

KENWOOD

KDC-X598 KDC-BT558U KMR-D558BT

CD-RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

AMPLI-TUNER LECTEUR DE CD

MODE D'EMPLOI

REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS RECEPTOR DE FM/AM

MANUAL DE INSTRUCCIONES

JVCKENWOOD Corporation

Take the time to read through this instruction manual. Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new CD-receiver.

For your records

Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your Kenwood dealer for information or service on the product.

Model KDC-X598/ KDC-BT558U/ KMR-D558BT

Serial number _____

US Residents Only



Register Online

Register your Kenwood product at www.Kenwoodusa.com

CONTENTS

| | |
|---------------------------|----|
| BEFORE USE | 2 |
| BASICS | 3 |
| GETTING STARTED | 4 |
| RADIO | 5 |
| CD / USB / iPod | 6 |
| AUX | 8 |
| Pandora® | 8 |
| iHeartRadio® | 9 |
| SiriusXM® Radio | 10 |
| BLUETOOTH® | 12 |
| AUDIO SETTINGS | 17 |
| DISPLAY SETTINGS | 18 |
| MORE INFORMATION | 18 |
| TROUBLESHOOTING | 19 |
| INSTALLATION / CONNECTION | 22 |
| SPECIFICATIONS | 24 |

How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- [XX] indicates the selected items.
- (→ XX) indicates references are available on the stated page.

BEFORE USE

▲ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the USB device or iPod/iPhone if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.

Remote control (RC-406):

- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep the battery out of reach of children and in its original packaging when not in used. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

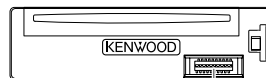
Maintenance

Cleaning the unit: Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Cleaning the connector: Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.

Handling discs:

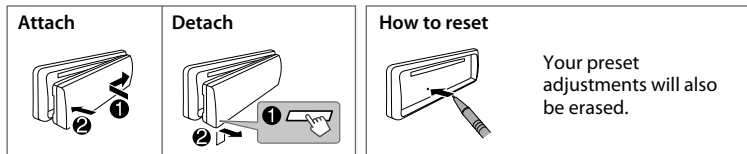
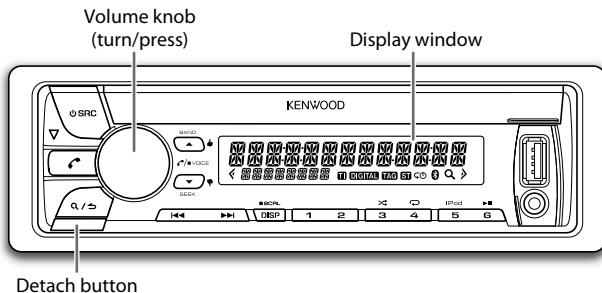
- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

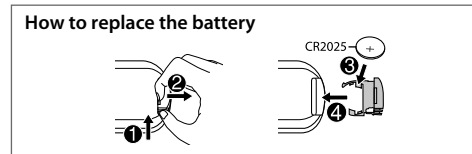
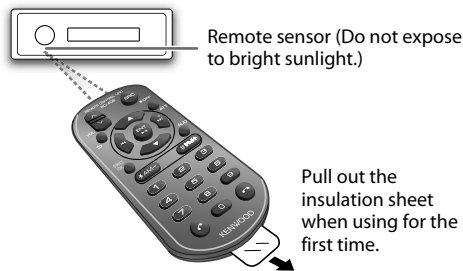
BASICS

Faceplate



Remote control (RC-406)

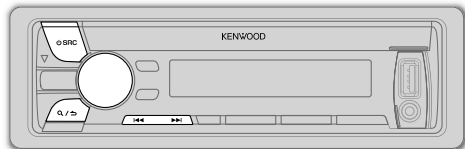
(except for **KMR-D558BT**)



| To | Do this (on the faceplate) | Do this (on the remote control) |
|--------------------------------|---|--|
| Turn on the power | Press SRC . • Press and hold to turn off the power.* | Press and hold SRC to turn off the power. (Pressing SRC does not turn on the power.) |
| Adjust the volume | Turn the volume knob. | Press VOL \wedge or VOL \vee . Press ATT during playback to attenuate the sound. • Press again to cancel. |
| Select a source | Press SRC repeatedly. | Press SRC repeatedly. |
| Change the display information | Press DISP SCRL repeatedly. • Press and hold to scroll the current display information. | (not available) |

* For **KMR-D558BT**: The power will automatically turn off after 20 minutes when in standby mode (Auto Power Off).

GETTING STARTED



1 Cancel the demonstration

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Press the volume knob.
[YES] is selected for the initial setup.
- 2 Press the volume knob again.
"DEMO OFF" appears.

For **KMR-D558BT**, [DEMO OFF] is selected initially.

2 Set the clock

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day → Hour → Minute
- 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.
- 7 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↵**.

3 Set the initial settings

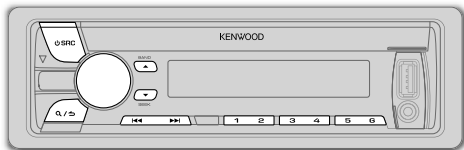
- 1 Press **⏻ SRC** to enter STANDBY.
- 2 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| AUDIO CONTROL | |
|---------------------------|--|
| SP SELECT | OFF/ 5/4/ 6 × 9/6/ OEM: Selects according to the speaker size (5 inches or 4 inches, 6×9 inches or 6 inches) or OEM speakers for optimum performance. |
| DISPLAY | |
| EASY MENU | ON: Both display and button illumination change to white color when entering [FUNCTION]. ; OFF: Both display and button illumination remain as [COLOR SELECT] color. (→ 18) |
| TUNER SETTING | |
| PRESET TYPE | NORMAL: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; MIX: Memorizes one station or SiriusXM channel for each preset button, regardless of the selected band or SiriusXM channel. |
| SYSTEM | |
| KEY BEEP | ON: Activates the keypress tone. ; OFF: Deactivates. |
| SOURCE SELECT | |
| PANDORA SRC | ON: Enables PANDORA in source selection. ; OFF: Disables. (→ 8) |
| IHEART SRC | ON: Enables IHEARTRADIO in source selection. ; OFF: Disables. (→ 9) |
| BUILT-IN AUX | ON: Enables AUX in source selection. ; OFF: Disables. (→ 8) |
| CD READ | 1: Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; 2: Forces to play as an music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played. |
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM / UPDATE BT | |
| F/W UP xx.xx | YES: Starts upgrading the firmware. ; NO: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: www.kenwood.com/cs/ce/ |

RADIO



Search for a station

- 1 Press **SRC** to select TUNER.
 - 2 Press **▲ BAND** repeatedly (or press ***AM-** / **#FM+** on RC-406) to select FM1/ FM2/ FM3/ AM.
 - 3 Press **◀▶** (or press **◀▶** / **▶▶** (+) on RC-406) to search for a station.
- To change the searching method for **◀▶** / **▶▶**: Press **▼ SEEK** repeatedly.
AUTO1: Automatically search for a station.
AUTO2: Search for a preset station.
MANUAL: Manually search for a station.
 - To store a station: Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
 - To select a stored station: Press one of the number buttons (1 to 6) (or press one of the number buttons (1 to 6) on RC-406).

Direct Access Tuning (using RC-406)

(except for **KMR-D558BT**)

- 1 Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning.
 - 2 Press the number buttons to enter a frequency.
 - 3 Press **ENT ▶▶** to search for a station.
- To cancel, press **↶** or **DIRECT**.
 - If no operation is done for 10 seconds after step 2, Direct Access Tuning is automatically canceled.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Press and hold **Q/↶** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↶**.

Default: **XX**

TUNER SETTING

AUTO MEMORY YES: Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; **NO**: Cancels. (Selectable only if [NORMAL] is selected for [PRESET TYPE].) (↔ 4)

MONO SET ON: Improves the FM reception, but the stereo effect may be lost. ; **OFF**: Cancels.

TI ON: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information. ; **OFF**: Cancels.

PTY SEARCH Selects the available Program Type (see below), then, press **◀▶** / **▶▶** to start.

CLOCK

TIME SYNC ON: Synchronizes the unit's time to the Radio Broadcast Data System station time. ; **OFF**: Cancels.

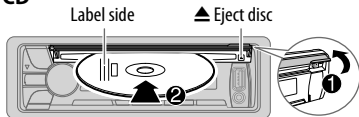
- [MONO SET] / [TI] / [PTY SEARCH] is selectable only when the band is FM1/ FM2/ FM3.
 - Available Program Type:
SPEECH: NEWS, INFORM (information), SPORTS, TALK, LANGUAGE, REL TALK (religious talk), PERSONLTY (personality), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (spanish talk), WEATHER
MUSIC: ROCK, CLS ROCK (classic rock), ADLT HIT (adult hits), SOFT RCK (softrock), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgia), JAZZ, CLASSICL (classical), R & B (rhythm and blues), SOFT R&B (soft rhythm and blues), REL MUSC (religious music), MUSC ESP (spanish music), HIP HOP
- The unit will search for the Program Type categorized under [SPEECH] or [MUSIC] if selected.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information or alarm, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information or alarm function is turned on.

CD / USB / iPod

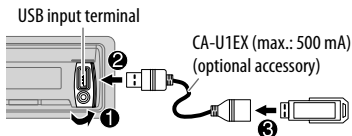
Start playback

The source changes automatically and playback starts.

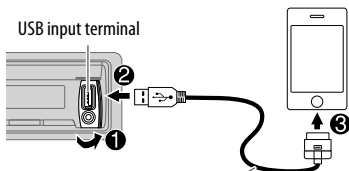
CD



USB



iPod/iPhone

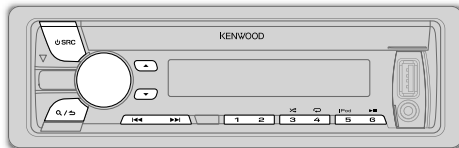


KCA-iP102 (optional accessory) or accessory cable of the iPod/iPhone*1

Press 5 iPod to select the control mode while in iPod source.

MODE ON: From the iPod*2.

MODE OFF: From the unit.



| To | Do this |
|--------------------------|--|
| Pause or resume playback | Press 6 (or press ENT on RC-406). |
| Select a track/file | Press 4 / (or press 4 / (+) on RC-406). |
| Select a folder*3 | Press ▲ / ▼ (or press *AM- / #FM+ on RC-406). |
| Reverse/ Fast-forward | Press and hold 4 / (or press and hold 4 / (+) on RC-406). |
| Repeat play*4 | Press 4 repeatedly. <ul style="list-style-type: none">• Audio CD: TRACK REPEAT, REPEAT OFF• MP3/WMA/WAV file or iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF• KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) file (➔ 18): FILE REPEAT, REPEAT OFF |
| Random play*4 | Press 3 repeatedly. <ul style="list-style-type: none">• Audio CD: DISC RANDOM, RANDOM OFF• MP3/WMA/WAV file or iPod or KME Light/ KMC file: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF Press and hold 3 to select "ALL RANDOM".*5 |

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

*2 You can still play/pause, file skip, fast-forward or reverse files from the unit.

*3 Only for MP3/WMA/WAV files. This does not work for iPod.

*4 For iPod: Applicable only when [MODE OFF] is selected.

*5 For CD: Only for MP3/WMA files.

If you connect the iPod/iPhone to the USB input terminal of the unit (while listening to Tuneln Radio, Tuneln Radio Pro or Aupeo), the unit will output the sound from these apps.

Select a track/file from a list

For iPod: Applicable only when [MODE OFF] is selected. (→ 6)

- 1 Press **Q / ↵**.
 - 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
 - MP3/WMA/WAV file: Select the desired folder, then a file.
 - iPod or KME Light/ KMC file: Select the desired file from the list (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Only for iPod.
- To return to the root folder (or first file), press number button **5 iPod**.
 - To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q / ↵**.
 - To cancel, press and hold **Q / ↵**.

If you have many files....

You can search through them quickly (on step 2 above) at a preset skip search ratio by pressing **◀◀ / ▶▶**.

- See also "Set the skip search ratio."
- Pressing and holding **◀◀ / ▶▶** skip songs at the maximum ratio (10%) regardless of the setting made.
- **For USB:** Only for files registered in the database created with KME Light/ KMC.
- Not applicable for audio CD.

Direct Music Search (using RC-406)

(except for [KMR-D558BT])

- 1 Press **DIRECT**.
- 2 Press the number buttons to enter a track/file number.
- 3 Press **ENT ▶||** to search for music.
 - To cancel, press **↵**.
 - Not available if Random Play is selected.
 - Not applicable for iPod, KME Light/ KMC file.

Select a song by name

While listening to iPod...

- 1 Press **Q / ↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a category, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob quickly to enter character search.
- 4 Turn the volume knob to select the character to be searched for.
- 5 Press **◀◀ / ▶▶** to move to the entry position.
You can enter up to 3 characters.
- 6 Press the volume knob to start searching.
- 7 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
Repeat step 7 until the desired item is selected.
 - To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only "*".
 - To return to the previous hierarchy, press **Q / ↵**.
 - To return to the top menu, press number button **5 iPod**.
 - To cancel, press and hold **Q / ↵**.

Set the skip search ratio

While listening to iPod or KME Light/ KMC file...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [USB], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [SKIP SEARCH], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
0.5% (default)/ 1%/ 5%/ 10%: Skip search ratio over the total files.
- 5 Press and hold **Q / ↵** to exit.

Change the USB drive

When a smartphone (Mass Storage Class) is connected to the USB input terminal, you can select its internal memory or external memory (such as an SD card) to playback the stored songs. You can also select the desired drive to playback when a multiple drives device is connected.

Press **5 iPod** repeatedly to select the desired drive.

(or)

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [USB], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [MUSIC DRIVE], then press the knob.
- 4 Press the volume knob to select [DRIVE CHANGE].

The next drive is selected automatically.

Repeat steps 1 to 4 to select the following drives.

Selectable items: [DRIVE 1] to [DRIVE 5]

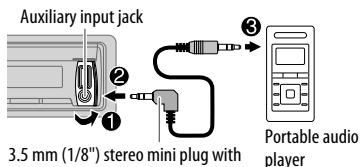
AUX

Preparation:

Select [ON] for [BUILT-IN AUX]. (→ 4)

Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).



3.5 mm (1/8") stereo mini plug with "L" shaped connector (commercially available)

- 2 Press **SRC** to select AUX.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
AUX (default)/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

Pandora®

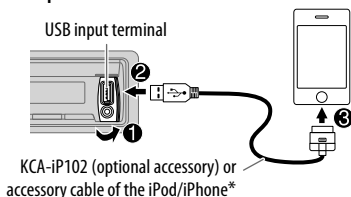
Preparation:

Install the latest version of the Pandora application onto your device (iPhone/iPod touch), then create an account and log in to Pandora.

- Select [ON] for [PANDORA SRC]. (→ 4)

Start listening

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



KCA-iP102 (optional accessory) or accessory cable of the iPod/iPhone*

The source changes to PANDORA and broadcast starts.

- * Do not leave the cable inside the car when not using.

To

Do this

Pause or resume playback

Press **6 ▶||** (or press **ENT ▶||** on RC-406).

Thumbs up or thumbs down

Press **▲ / ▼**.

- If thumbs down is selected, the current track is skipped.

Skip a track

Press **▶|** (or press **▶| (+)** on RC-406).

Create a new station

- 1 Press and hold the volume knob.
- 2 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob. A new station is created based on the current song or artist.

Save a station

- Press and hold one of the number buttons (1 to 5) to store.
- To select a stored station, press one of the number buttons (1 to 5).

Search for a registered station

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob (or press **▲ / ▼** on RC-406).
[BY DATE]: According to the registered date.
[A-Z]: Alphabetical order.
- 3 Turn the volume knob to the desired station, then press the knob.

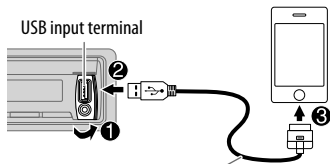
Preparation:

Install the latest version of iHeart Link for KENWOOD application onto your device (iPhone/ iPod touch), then create an account and log in to iHeartRadio

- Select [ON] for [IHEART SRC]. (→ 4)

Start listening

- 1 Open the iHeart Link application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



KCA-iP102 (optional accessory) or accessory cable of the iPod/iPhone*

- 3 Press **SRC** to select IHEARTRADIO. Broadcast starts automatically.

* Do not leave the cable inside the car when not using.

| To | Do this |
|---|--|
| Pause or resume playback | Press 6 ▶ (or press ENT ▶ on RC-406). |
| Thumbs up or thumbs down for custom station | Press ▲ ▲ / ▼ ▼ . • If thumbs down is selected, the current track is skipped. |
| Skip a track for custom station | Press ▶ (or press ▶ (+) on RC-406). |
| Create a new/ custom station | Press 1 . |
| Add to favorite stations for live station | Press 2 . |
| Scan for live station | Press 5 . |

Search for a station

- 1 Press **Q** / **↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a category, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to the desired station, then press the knob.
When a city list appears, you can skip cities in alphabetical order.

(or using RC-406)
Press **▲** / **▼** to search for a station.

To cancel, press and hold **Q** / **↵**.

Skip cities by alphabetical order

While a city list appears during search...

- 1 Turn the volume knob quickly to enter character search.
- 2 Turn the volume knob or press **◀◀** / **▶▶** to select the character to be searched for.
- 3 Press **▲** / **▼** to move to the previous/next page.
- 4 Press the volume knob to start searching.

To cancel, press and hold **Q** / **↵**.

Delete a station

While listening to IHEARTRADIO...

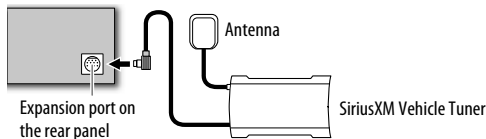
- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [STATION DEL], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select [LIVE] or [CUSTOM], then press the knob.
- 5 Turn the volume knob to select the desired station to delete, then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [YES], then press the knob.
- 7 Press and hold **Q** / **↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q** / **↵**.

SiriusXM® Radio

Preparation:

- 1 Connect the optional SiriusXM Vehicle Tuner (commercially available).



- 2 Activate the subscription through www.siriusxm.com/activatenow or call 1-866-635-2349.

The Radio ID is required to activate the SiriusXM Vehicle Tuner. The Radio ID is located on the label of the SiriusXM Vehicle Tuner and can also be shown on the unit's display window when you select "Channel 0" after SiriusXM Vehicle Tuner is connected. For users in Canada: To activate SiriusXM Canada service go to www.xmradio.ca and click on "ACTIVATE RADIO" in the top right corner, or call 1-877-438-9677.

- 3 Press **SRC** to select SIRIUS XM to start updating.

Start listening

- 1 Press **SRC** to select SIRIUS XM.
- 2 Press **BAND** repeatedly to select a band.
- 3 Press **Q** / **↵**.
"Q" lights up.
- 4 Turn the volume knob to select a category, then press the knob. If "ALL CHANNELS" is selected, all the available channels will be shown.
- 5 Turn the volume knob to select a channel, then press the knob. (or)
Press **◀▶** to search for a channel manually.
 - Pressing and holding **◀▶** changes the channel rapidly.

If a locked channel or a mature channel ([MATURE CH] is set to [ON]) is selected, a pass code input screen appears. Enter the pass code to receive the channel.

- To change the tuning method for **◀▶**: Press **SEEK**. Each time you press **SEEK**, the tuning method switches between "CHANNEL" (manually search for a channel) and "PRESET" (searches for a preset channel of the selected band).
- To store a channel of the current band: Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
- To select a stored channel of the current band: Press one of the number buttons (1 to 6).

Direct Access Tuning (using RC-406)

(except for **KMR-D558BT**)

- 1 Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning.
 - 2 Press the number buttons to enter a channel number.
 - 3 Press **◀▶** (+) to start searching.
- To cancel, press **↵** or **DIRECT**.
 - If no operation is done for 10 seconds after step 2, Direct Access Tuning is automatically canceled.

SiriusXM Replay™

Press and hold **SEEK** (or **▼** on RC-406).
Replay starts from the live position and "Q" lights up.

During Replay...

- To pause or resume playback, press **6 ▶||** (or press **ENT ▶||** on RC-406).
- To skip the current song backward/forward, press **◀▶** (or press **◀▶** (+) on RC-406).
- To rewind/fast-forward, press and hold **◀▶** (or press and hold **◀▶** (+) on RC-406).
- To exit from Replay and go to live, press and hold **SEEK** (or press and hold **▼** on RC-406).

Smart Favorites

User stored channels (**1** to **6**) of the current band are recognized as Smart Favorite channels. SiriusXM Vehicle Tuner automatically buffered their broadcasting content in the background.

- Smart Favorite channel is available with SXV200 or later SiriusXM tuner models.

When you select a Smart Favorite channel, you can rewind and replay up to 30 minutes of any of the missed news, talk, sports or music content.

- 1** Press one of the number buttons (**1** to **6**) to select a channel.
- 2** For operation (➡ 10, SiriusXM Replay™)

SiriusXM settings

- 1** Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2** Turn the volume knob to select [SIRIUS XM], then press the knob.
- 3** Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 4** Press and hold **Q** / **➡** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q** / **➡**.

There are two types of lock functions available:

- SiriusXM-defined: When [MATURE CH] is set to [ON]
- User-defined: Using [CHANNEL EDIT] when [MATURE CH] is set to [OFF]

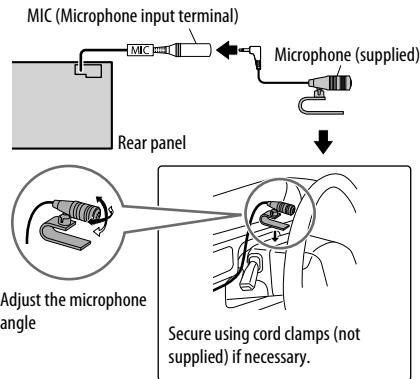
| | |
|-----------------------|---|
| CHANNEL LOCK | To unlock settings: <ol style="list-style-type: none"> 1 Turn the volume knob to select a number. 2 Press ◀◀ / ▶▶ to move to the entry position. 3 Repeat steps 1 and 2 to enter the current pass code. (Initial pass code is 0000.) 4 Press the volume knob to confirm. |
| CODE SET | <ol style="list-style-type: none"> 1 Turn the volume knob to select a number. 2 Press ◀◀ / ▶▶ to move to the entry position. 3 Repeat steps 1 and 2 to enter a new 4-digit pass code. 4 Press the volume knob to confirm. 5 Repeat steps 1 to 4 to reconfirm the pass code. <ul style="list-style-type: none"> • Make a note of the new pass code to enter channel lock settings from next time. |
| CHANNEL EDIT * | <ol style="list-style-type: none"> 1 Turn the volume knob to select a category, then press the knob. 2 Turn the volume knob to select a channel you want to lock, then press the knob. "L" appears in front of the channel number. 3 Press and hold Q / ➡ to exit. |
| CHANNEL CLEAR* | YES: Clears all the locked channels. ; NO: Cancels. |
| MATURE CH | ON: Turns on the SiriusXM-defined lock setting (mature channel). ; OFF: Turns off. <ul style="list-style-type: none"> • If [ON] is selected, your setting [CHANNEL EDIT] is temporary ignored. |
| SIGNAL LEVEL | WEAK/ GOOD/ STRONG: Shows the strength of the current received signal. |
| BUFFER USAGE | 0% — 100% (0): Shows the memory usage for Replay buffer. |
| SXM RESET | YES: Resets stored channel, locked channel setting and Mature CH setting to default. ; NO: Cancels. |

* Displayed only when [MATURE CH] is set to [OFF].

BLUETOOTH®

You can operate Bluetooth devices using this unit.

Connect the microphone



If you turn off the unit or detach the control panel during a phone call conversation, the Bluetooth connection is disconnected. Continue the conversation using your mobile phone.

Supported Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)
- Object Push Profile (OPP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)

Pair a Bluetooth device

When connecting a Bluetooth device to the unit for the first time, perform pairing between the unit and the device. Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit.

- Up to five devices can be registered (paired) in total.
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
- Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually. Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

- 1 Press **⏻ SRC** to turn on the unit.
- 2 Search and select this unit model name (KDC-X5**/ KDC-BT5**U/ KMR-D5**BT) on the Bluetooth device.
“PAIRING” → “PASS XXXXXX” → Device name → “PRESS” → “VOLUME KNOB” scrolls on the display.
- 3 Press the volume knob to start pairing.
“PAIRING OK” appears when pairing is completed and “📶” will light up when the Bluetooth connection is established.

- For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.

- Pairing request (via Bluetooth) is automatically activated if an iPhone/iPod touch is connected through the USB input terminal. (Applicable only if [AUTO PAIRING] is set to [ON].) (→ 16)
Press the volume knob to pair once you have confirmed the device name.

Bluetooth test mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device connected.










- 1 Press and hold **📶**.
“PLEASE PAIR YOUR PHONE” appears.
- 2 Search and select this unit model name (KDC-X5**/ KDC-BT5**U/ KMR-D5**BT) on the Bluetooth device.
- 3 Operate the Bluetooth device to confirm pairing.
“TESTING” flashes on the display.

The connectivity result (OK or NG) appears after the test.

- PAIRING: Pairing status
HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibility
AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibility
PB DL: Phonebook Access profile (PBAP) compatibility



- To cancel check mode, press and hold **⏻ SRC** to turn off the unit.



Bluetooth mobile phone

| To | Do this |
|--|---|
| Receive a call | <p>Press  or the volume knob or one of the number buttons (1 to 6) (or press  on RC-406).</p> <ul style="list-style-type: none"> All the buttons and display flash when there is an incoming call. During a call, the buttons and display illuminate according to the settings made for [DISPLAY]. (→ 18) When [AUTO ANSWER] is set to the selected time, the unit answers incoming call automatically. (→ 14) |
| Reject an incoming call | Press  SRC (or press  on RC-406). |
| End a call | Press  or  SRC (or press  on RC-406). |
| Switch between hands-free and private talk modes | <p>Press 6  during a call.</p> <ul style="list-style-type: none"> Operations may vary according to the connected Bluetooth device. |
| Adjust the phone volume | <p>Turn the volume knob during a call.</p> <p>Phone volume: [00] to [35] (Default: [15])</p> <ul style="list-style-type: none"> This adjustment will not affect the volume of the other sources. |
| Switch between two connected phones | <p>Press  repeatedly.</p> <ul style="list-style-type: none"> Not applicable during a call. |

Improve the sound quality during a call

While talking on the phone...

- Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- Press and hold  /  to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press  / .

Default: **XX**

| | |
|-------------|--|
| MIC GAIN | -20 — +8 (0): The sensitivity of the microphone increases as the number increased. |
| NR LEVEL | -5 — -20 (-10): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation. |
| ECHO CANCEL | 1 — 10 (4): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation. |


Text message notification

When the phone receives a text message, the unit rings and "SMS RECEIVED" appears.

- You cannot read, edit, or send a message through the unit.
- To clear the message, press any button.

Use Voice Recognition



- Press and hold  to activate Voice Recognition.


The connected phone (which has been paired the earliest) is activated. However, if priority device is connected, pressing and holding  activate the priority device. (→ 15, DVC PRIORITY)




- Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
 - Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.
 - This unit also supports the intelligent personal assistant function of iPhone.

BLUETOOTH®

Bluetooth mode operations

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Press and hold  to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press .

| | |
|---------------------|--|
| CALL HISTORY | <ol style="list-style-type: none">1 Press the volume knob to select a name or a phone number.<ul style="list-style-type: none">• “INCOMING”, “OUTGOING”, or “MISSED” is shown on the lower part of the display to indicate the previous call status.• Press DISP SCRL to change the display category (NUMBER or NAME).• “NO DATA” appears if there is no recorded call history.2 Press the volume knob to call. |
| PHONE BOOK | <ol style="list-style-type: none">1 Turn the volume knob to select a name, then press the knob.2 Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.<ul style="list-style-type: none">• If the phone supports PBAP, the phonebook of the connected phone is automatically transferred to the unit when pairing. If the phone does not support PBAP, “TRANSFER PB” appears. Transfer the phonebook manually. (➔ 16, TRANSFER PB)• Contacts are categorized as: HOME, OFFICE, MOBILE, OTHER, GENERAL• This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as “Ü” is shown as “U”.)• If the phonebook contains many contacts, (➔ Select a contact by name). |
| NUMBER DIAL | <ol style="list-style-type: none">1 Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (*, #, +).2 Press  /  to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number.3 Press the volume knob to call. (or using RC-406)<ol style="list-style-type: none">1 Press the number buttons (0 to 9) to enter the phone number.2 Press  to call. |

| | |
|--------------------|--|
| VOICE | Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions. (➔ 13) |
| BATT* | LOW/ MID/ FULL: Shows the strength of the battery. |
| SIGNAL* | NO SIGNAL/ LOW/ MID/ MAX: Shows the strength of the current received signal. |
| SETTINGS | Default: XX |
| AUTO ANSWER | 1 — 30: The unit answer incoming call automatically in the selected time. ; OFF: Cancels. |
| RING MODE | SYSTEM: The unit rings to notify you when a call/text message comes in. (Default ring tone is different according to the paired device.) <ul style="list-style-type: none">• CALL: Selects your preferred ring tone (TONE 1 — 5) for incoming calls.• MESSAGE: Selects your preferred ring tone (TONE 1 — 5) for incoming text messages. PHONE: The unit uses the connected phones' ring tone to notify you when a call/text message comes in. (The connected phone will ring if it does not support this feature.) |
| SMS NOTIFY* | ON: The unit rings and “SMS RECEIVED” appears to notify you of an incoming text message. ; OFF: Cancels. |

* Functionality depends on the type of the phone used.

Select a contact by name

- You can search through the contacts quickly according to the first letter (A to Z), number (0 to 9), or symbol.
- The second alphabet of the contact will be searched if the first alphabet does not exist.

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [PHONE BOOK], then press the knob.

- Turn the volume knob quickly to enter alphabet search mode. The first menu (ABCDEFGHIJK) appears. To go to the other menu (LMNOPQRSTUVWXYZ*), press ▲/▼.
- Turn the volume knob or press ◀◀/▶▶ to select the desired first letter, then press the knob.
 - To search with numbers, select "1".
 - To search with symbols, select "x".
- Turn the volume knob to select a name, then press the knob.
- Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.

To return to the previous hierarchy, press Q/↵.

Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts.

- Press Ⓜ to enter Bluetooth mode.
- Turn the volume knob to select [CALL HISTORY], [PHONE BOOK], or [NUMBER DIAL], then press the knob.
- Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number. If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- Press and hold one of the number buttons (1 to 6). "STORED" appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [NUMBER DIAL] in step 2 and store a blank number.

Make a call from memory

- Press Ⓜ to enter Bluetooth mode.
- Press one of the number buttons (1 to 6).
- Press the volume knob to call. "NO MEMORY" appears if there is no contacts stored.

Delete a contact

Not applicable for mobile phone that supports PBAP.

- Press Ⓜ to enter Bluetooth mode.
- Turn the volume knob to select [CALL HISTORY] or [PHONE BOOK], then press the knob.
- Turn the volume knob to select a contact. If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- Press and hold the volume knob to enter delete mode.
- Turn the volume knob to select [DELETE ONE] or [DELETE ALL], then press the knob.
 - DELETE ONE: Selected name or phone number in step 3 is deleted.
 - DELETE ALL: All names or phone numbers from the selected menu in step 2 is deleted.
- Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob.

Bluetooth mode settings

- Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- Turn the volume knob to select [BT MODE], then press the knob.
- Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- Press and hold Q/↵ to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press Q/↵.

Default: XX

| | |
|---------------|---|
| PHONE SELECT | Selects the phone or audio device to connect or disconnect. |
| AUDIO SELECT | "x" appears in front of the device name. |
| DEVICE DELETE | <ol style="list-style-type: none"> Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob. Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob. |
| DVC PRIORITY | Selects a device to be connected as priority device. "x" appears in front of the device name set as priority. |

BLUETOOTH®

| | |
|-----------------------------|--|
| TRANSFER PB* | "DL PB *-*" appear and transfer the phonebook of the connected phone to this unit manually. * Selectable only when the connected phone supports OPP. |
| PIN CODE EDIT (0000) | Changes the PIN code (up to 6 digits). 1 Turn the volume knob to select a number. 2 Press ◀◀ / ▶▶ to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the PIN code. 3 Press the volume knob to confirm. |
| RECONNECT | ON: The unit automatically reconnect when the Bluetooth device is within range. ; OFF: Cancels. |
| AUTO PAIRING | ON: The unit automatically pair supported Bluetooth device (iPhone/iPod touch) when it is connected through USB input terminal. Depending on the iOS version of the connected iPhone/iPod touch, this function may not work. ; OFF: Cancels. |
| BT HF/AUDIO | FRONT: Outputs audio from the front left and right speakers. ; ALL: Outputs audio from all the speakers. |
| INITIALIZE | YES: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). ; NO: Cancels. |

Internet radio via Bluetooth

Listen to Pandora

Preparation:

Select **[ON]** for **[PANDORA SRC]**. (➔ 4)

You can listen to Pandora on your smart phone (Android OS) through Bluetooth on this unit.

- 1 Open the Pandora application on your device.**
- 2 Connect to Bluetooth audio player. (➔ 12)**
- 3 Press **⏻ SRC** to select PANDORA.**
The source switches and broadcast starts automatically.

- You can operate Pandora in the same way as Pandora for iPod/iPhone. (➔ 8)

Listen to iHeartRadio

Preparation:

Select **[ON]** for **[IHEART SRC]**. (➔ 4)

You can listen to iHeartRadio on your smart phone (Android OS) through Bluetooth on this unit.

- 1 Open the iHeart Link application on your smart phone.**
- 2 Connect your smart phone via Bluetooth connection. (➔ 12)**
- 3 Press **⏻ SRC** to select IHEART RADIO.**
The source switches and broadcast starts automatically.

- You can operate iHeartRadio in the same way as iHeartRadio for iPod/iPhone. (➔ 9)

Bluetooth audio player

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

| To | Do this |
|---------------------------------|---|
| Playback | 1 Press ⏻ SRC (or press SRC on RC-406) to select BT AUDIO. 2 Operate the Bluetooth audio player to start playback. |
| Pause or resume playback | Press ▶▶ (or press ENT ▶▶ on RC-406). |
| Select group or folder | Press ▲ / ▼ (or press *AM- / #FM+ on RC-406). |
| Reverse/forward skip | Press ◀◀ / ▶▶ (or press ◀◀ / ▶▶ (+) on RC-406). |
| Reverse/fast-forward | Press and hold ◀◀ / ▶▶ (or press and hold ◀◀ / ▶▶ (+) on RC-406). |
| Repeat play | Press 4 ↻ repeatedly to make a selection. ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF |
| Random play | Press 3 ↻ repeatedly to make a selection. FOLDER RANDOM, RANDOM OFF Press and hold 3 ↻ to select "ALL RANDOM." |

AUDIO SETTINGS

While listening to any source...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [AUDIO CONTROL], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q**/**↵** to exit.

(or using RC-406)

- 1 Press **AUD** to enter [AUDIO CONTROL].
- 2 Press **▲**/**▼** to make a selection, then press **ENT** **▶** **||**.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q**/**↵**.

Default: **XX**

| | | |
|------------------------------|-----------------------|---|
| SUB-W LEVEL | -15 to +15 (0) | Adjusts the subwoofer output level. |
| BASS LEVEL | -8 to +8 (+6) | Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.) |
| MID LEVEL | -8 to +8 (+5) | |
| TRE LEVEL | -8 to +8 (0) | |
| EQ PRO (for KDC-X598) | | |
| BASS ADJUST | BASS CTR FRQ | 60/ 80/ 100/ 200HZ: Selects the center frequency. |
| | BASS LEVEL | -8 to +8 (+6): Adjusts the level. |
| | BASS Q FACTOR | 1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00: Adjusts the quality factor. |
| | BASS EXTEND | ON: Turns on the extended bass. ; OFF: Cancels. |
| MID ADJUST | MID CTR FRQ | 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5KHZ: Selects the center frequency. |
| | MID LEVEL | -8 to +8 (+5): Adjusts the level. |
| | MID Q FACTOR | 0.75/ 1.00/ 1.25: Adjusts the quality factor. |
| TRE ADJUST | TRE CTR FRQ | 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5KHZ: Selects the center frequency. |
| | TRE LEVEL | -8 to +8 (0): Adjusts the level. |

| | |
|--|--|
| PRESET EQ | DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [USER] to use the customized bass, middle, and treble settings.) [DRIVE EQ] is a preset equalizer that reduces noise from the road. |
| BASS BOOST | LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3: Selects your preferred bass boost level. ; OFF: Cancels. |
| LOUDNESS | LEVEL1/ LEVEL2: Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; OFF: Cancels. |
| SUBWOOFER SET | ON: Turns on the subwoofer output. ; OFF: Cancels. |
| LPF SUBWOOFER | THROUGH: All signals are sent to the subwoofer. ; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ: Audio signals with frequencies lower than 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz are sent to the subwoofer. |
| SUB-W PHASE | REVERSE (180°)/ NORMAL (0°): Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. (Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for [LPF SUBWOOFER].) |
| HPF | THROUGH: All signals are sent to the speakers. ; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ: Audio signals with frequencies higher than 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz are sent to the speakers. |
| FADER | R15 to F15 (0): Adjusts the rear and front speaker output balance. |
| BALANCE | L15 to R15 (0): Adjusts the left and right speaker output balance. |
| VOLUME OFFSET (Default: 0) | -8 to +8 (for AUX) ; -8 to 0 (for other sources): Presets the volume adjustment level of each source. (Before adjustment, select the source you want to adjust.) |
| SOUND RECNRSTR (Sound reconstruction) | ON: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF: Cancels. |

[SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] is selectable only if [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

DISPLAY SETTINGS

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [DISPLAY], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob. Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q** / **↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q** / **↵**.

Default: **XX**

| | |
|---------------------|--|
| COLOR SELECT | VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER: Selects your preferred key and display illumination color. You can create your own color (when [COLOR 01] — [COLOR 24] or [USER] is selected). The color you have created can be selected when you select [USER]. <ol style="list-style-type: none">1 Press and hold the volume knob to enter the detailed color adjustment.2 Press ◀ / ▶ to select the color (R/ G/ B) to adjust.3 Turn the volume knob to adjust the level (0 — 9), then press the knob. |
| DIMMER | ON: Dims the display and button illumination. ; OFF: Illuminates according to the [BRIGHTNESS] settings. |
| BRIGHTNESS | 0 — 31: Selects your preferred brightness level for display and button illumination. |
| TEXT SCROLL | AUTO/ ONCE: Selects whether to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; OFF: Cancels. |

MORE INFORMATION

General

• This unit can only play the following CDs:



• Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Playable files

- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
 - Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
 - Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name.
 - Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32
- Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

About USB devices

- This unit can play MP3/WMA/WAV files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

About KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control

- This unit supports the PC application KENWOOD Music Editor Light and Android™ application KENWOOD Music Control.
- When you play audio files with song data added using the KENWOOD Music Editor Light or KENWOOD Music Control, you can search for audio files by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control are available on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/

About iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, and 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- For the latest compatible list and software versions of iPhone/iPod, see: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- You cannot operate iPod if "KENWOOD" or "✓" is displayed on iPod.

About Pandora

- Pandora is available only in the U.S., Australia and New Zealand.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

About iHeartRadio

- iHeartRadio® is a third-party service, therefore the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some iHeartRadio® functionality cannot be operated from this unit.

About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.
- For more information about Bluetooth, visit the following website:
www.kenwood.com/cs/ce/

| Symptom | Remedy |
|--|---|
| Sound cannot be heard. | <ul style="list-style-type: none"> • Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections. |
| “PROTECT” appears and no operations can be done. | Check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly, then reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Sound cannot be heard. • The unit does not turn on. • Information shown on the display is incorrect. | Clean the connectors. (➔ 2) |
| The unit does not work at all. | Reset the unit. (➔ 3) |
| For KMR-D558BT : The Auto Power Off function (that turns the power off after 20 minutes when in standby mode) does not work. | Make sure [OFF] is selected for [DEMO MODE]. (➔ 4) |
| <ul style="list-style-type: none"> • Radio reception is poor. • Static noise while listening to the radio. | <ul style="list-style-type: none"> • Connect the antenna firmly. • Pull the antenna out all the way. |
| “NA FILE” appears. | Make sure the disc contains supported audio files. (➔ 18) |
| “NO DISC” appears. | Insert a playable disc into the loading slot. |
| “TOC ERROR” appears. | Make sure the disc is clean and inserted properly. |
| “PLEASE EJECT” appears. | Reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. |
| Disc cannot be ejected. | Press and hold ▲ to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. If this does not solve the problem, reset the unit. (➔ 3) |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy | |
|---|---|--|
| "READ ERROR" appears. | Copy the files and folders onto the USB device again. If this does not solve the problem, reset the USB device or use another USB device. | |
| "NO DEVICE" appears. | Connect a USB device, and change the source to USB again. | |
| "COPY PRO" appears. | A copy-protected file is played. | |
| "NA DEVICE" appears. | Connect a supported USB device, and check the connections. | |
| "NO MUSIC" appears. | Connect a USB device that contains playable audio files. | |
| "iPod ERROR" appears. | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the iPod. Reset the iPod. | |
| Noise is generated. | Skip to another track or change the disc. | |
| Tracks do not play back as you intended them to play. | Playback order is determined when files are recorded. | |
| "READING" keeps flashing. | Do not use too many hierarchical levels or folders. | |
| Elapsed playing time is not correct. | This is caused by how the tracks are recorded. | |
| Correct characters are not displayed (e.g. album name). | This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols. | |
| Pandora | "ADD ERROR" "SEARCH ERROR" | New station creation is unsuccessful. |
| | "CHECK DEVICE" | Check the Pandora application on your device. |
| | "NO SKIPS" | The skip limit has been reached. |
| | "NO STATIONS" | No stations are found. |
| | "STATION LIMIT" | The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device. |
| | "UPGRADE APP" | Make sure you have installed the latest version of the Pandora application on your device. |

| Symptom | Remedy | |
|----------------|--|---|
| Pandora | "CONNECT ERROR" | Communication is unstable. |
| | "RATING ERROR" | Registration of thumbs up/thumbs down has failed. |
| | "LICENSE ERROR" | You try to access from a country which Pandora is not deliverable. |
| iHeartRadio | Station cannot be selected. | If "Explicit Content" in [Account Settings] is checked in the web version of iHeartRADIO, custom stations become unavailable. |
| | "CANNOT CREATE" | Custom station name creation is unsuccessful. |
| | "CANNOT SAVE" | Addition to the favorite category failed. |
| | "DISCONNECTED" | Check the connection to the device. |
| | "NO SKIPS" | The skip limit has been reached. Retry later. |
| | "NO STATIONS" | No stations are found. |
| | "NOT CONNECTED" | Link to the application is impossible. |
| | "IHEARTLINK UP" | Make sure you have installed the latest version of the iHeart Link for KENWOOD application on your device. |
| | "PLEASE LOGIN" | You haven't log in. Log in again. |
| | "STATION NOT AVAILABLE" | Broadcast from the station is over. |
| | "STATION NOT SELECTED" | No station is selected. |
| "STREAM ERROR" | Broadcast data is interrupted. | |
| "THUMB FAILED" | Registration of Thumbs Up/Down has failed. | |
| "TIMED OUT" | The request has resulted in time-out. | |

| | Symptom | Remedy |
|-----------------|---|---|
| SiriusXM® Radio | "CH LOCKED" | The selected channel is locked. Enter the correct pass code to unlock. (➔ 11) |
| | "CHAN UNSUB" | The selected channel is unsubscribed. Call 1-866-635-2349 or 1-877-438-9677 to subscribe. |
| | "CH UNAVAIL" | The selected channel is unavailable. |
| | "CHECK ANTENNA" | Check the antenna and its connection are in good condition. |
| | "CHECK TUNER" | Make sure the SiriusXM Vehicle Tuner is connected to the unit. |
| | "NO SIGNAL" | Make sure the antenna is mounted outside the vehicle. |
| | "SUBSCRIPTION UPDATED – PRESS ENTER TO CONTINUE." | Your subscription is updated. Press the volume knob to continue. |
| | "WRONG CODE" | Make sure you have entered the correct pass code. (➔ 11) |
| Bluetooth® | No Bluetooth device is detected. | <ul style="list-style-type: none"> Search from the Bluetooth device again. Reset the unit. (➔ 3) |
| | Pairing cannot be made. | <ul style="list-style-type: none"> Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device. Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (➔ 12) |
| | "DEVICE FULL" appears. | The number of registered devices has reached its limit. Retry after deleting an unnecessary device. (➔ 15, DEVICE DELETE) |
| | Echo or noise occurs. | <ul style="list-style-type: none"> Adjust the microphone unit's position. (➔ 12) Check the [ECHO CANCEL] setting. (➔ 13) |
| | Phone sound quality is poor. | <ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device. Move the car to a place where you can get a better signal reception. |

| | Symptom | Remedy |
|---|---|---|
| Bluetooth® | <ul style="list-style-type: none"> Voice calling method is not successful. "N/A VOICE TAG" appears. | <ul style="list-style-type: none"> Use voice calling method in a more quiet environment. Reduce the distance from the microphone when you speak the name. Make sure the same voice as the registered voice tag is used. |
| | "NOT SUPPORT" appears. | The connected phone does not support Voice Recognition feature. |
| | <ul style="list-style-type: none"> "NO ENTRY" appears. "NO PAIR" appears. | There is no registered device connected/ found via Bluetooth. |
| | "ERROR" appears. | Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried. |
| | "NO INFO" appears. | Bluetooth device cannot get the contact information. |
| | Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player. | <ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. Turn off, then turn on the unit and try to connect again. Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit. |
| | The connected Bluetooth audio player cannot be controlled. | <ul style="list-style-type: none"> Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.) Disconnect and connect the Bluetooth player again. |
| <ul style="list-style-type: none"> "HF ERROR XX" appears. "BT ERROR" appears. | Reset the unit and try the operation again. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. | |

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

▲ Caution

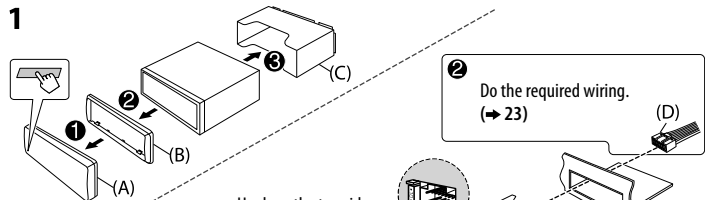
- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (→ 23)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting).
- 4 Connect the ⊖ terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (→ 3)

Installing the unit (in-dash mounting)

1

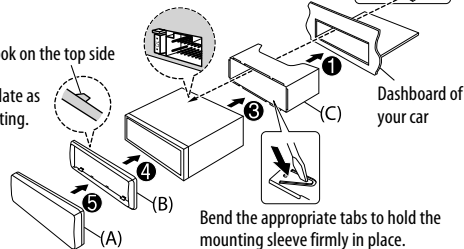


2 Do the required wiring.
(→ 23)

2

Orientate the trim plate as illustrated before fitting.

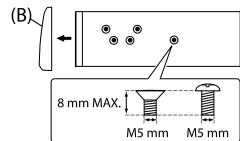
Hook on the top side



Bend the appropriate tabs to hold the mounting sleeve firmly in place.

When installing without the mounting sleeve

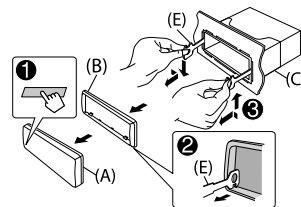
- 1 Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.
- 2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (commercially available).



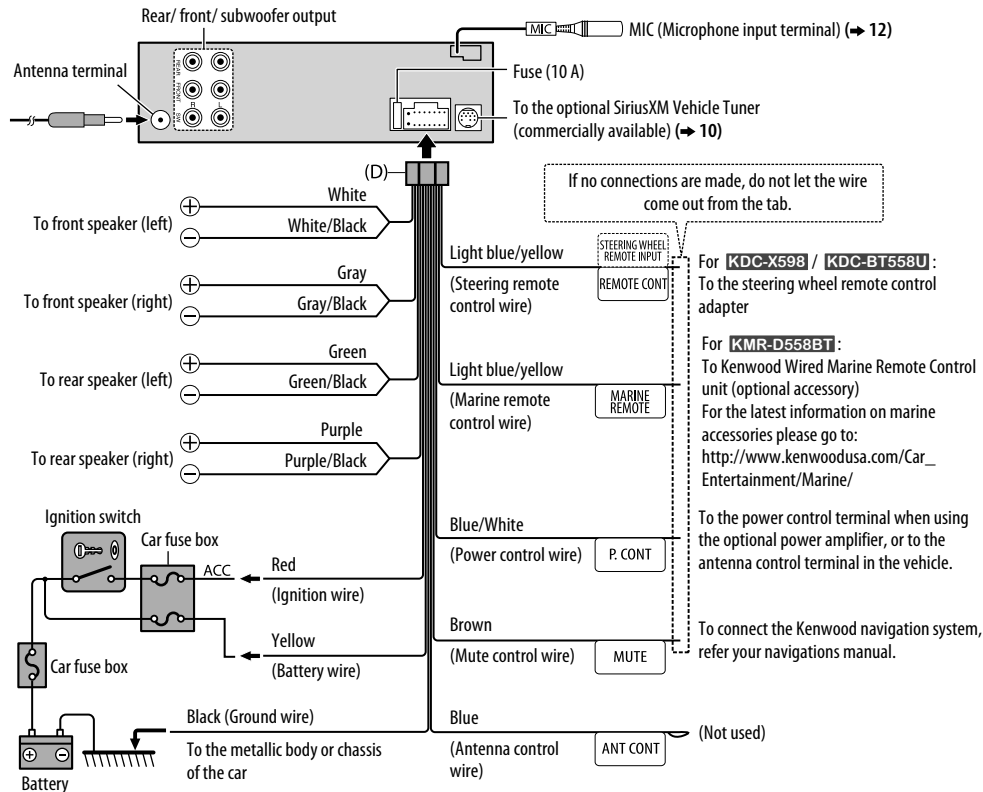
▲ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

How to remove the unit

- 1 Detach the faceplate.
- 2 Fit the catch pin on the extraction keys into the holes on both sides of the trim plate, then pull it out.
- 3 Insert the extraction keys deeply into the slots on each side, then follow the arrows as shown on the right.

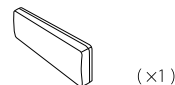


Wiring connection

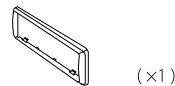


Part list for installation

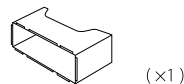
(A) Faceplate



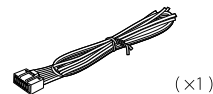
(B) Trim plate



(C) Mounting sleeve



(D) Wiring harness



(E) Extraction key



SPECIFICATIONS

| | | |
|-------|--|--------------------------------------|
| TUNER | FM Frequency Range | 87.9 MHz — 107.9 MHz (200 kHz space) |
| | Usable Sensitivity (S/N = 26 dB) | 8.2 dBf (0.71 μ V/75 Ω) |
| | Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω) |
| | Frequency Response (± 3 dB) | 30 Hz — 15 kHz |
| | Signal-to-Noise Ratio (MONO) | 64 dB |
| | Stereo Separation (1 kHz) | 40 dB |
| AM | Frequency Range | 530 kHz — 1 700 kHz (10 kHz space) |
| | Usable Sensitivity (S/N = 20 dB) | 29 dB μ (28.2 μ V) |

| | | |
|------------|------------------------------------|--|
| CD player | Laser Diode | GaAlAs |
| | Digital Filter (D/A) | 8 times over sampling |
| | Spindle Speed | 500 rpm — 200 rpm (CLV) |
| | Wow & Flutter | Below measurable limit |
| | Frequency Response (± 1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Total Harmonic Distortion (1 kHz) | 0.01 % |
| | Signal-to-Noise Ratio (1 kHz) | KDC-X598 : 110 dB Other models: 105 dB |
| | Dynamic Range | 90 dB |
| | Channel Separation | 85 dB |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio | |

| | | |
|------------|------------------------|---------------------------------------|
| USB | USB Standard | USB 1.1, USB 2.0 (Full speed) |
| | File System | FAT12/ 16/ 32 |
| | Maximum Supply Current | DC 5 V \pm 1 A |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| WAV Decode | Linear-PCM | |

| | | |
|--|-----------------------------|---|
| Bluetooth | Version | Bluetooth Ver.2.1+EDR Certified |
| | Frequency Range | 2.402 GHz — 2.480 GHz |
| | Output Power | +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Power Class 2 |
| | Maximum Communication Range | Line of sight approx. 10 m (32.8 ft) |
| | Profile | HFP (Hands-Free Profile) |
| | | SPP (Serial Port Profile) |
| PBAP (Phonebook Access Profile) | | |
| OPP (Object Push Profile) | | |
| A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) | | |
| AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) | | |

| | | | |
|------------------|------------------------|--|---------------------|
| Audio | Maximum Output Power | 50 W \times 4 | |
| | Full Bandwidth Power | 22 W \times 4 (at less than 1 % THD) | |
| | Speaker Impedance | 4 Ω — 8 Ω | |
| | Tone Action | Bass | 200 Hz \pm 8 dB |
| | | Middle | 2.5 kHz \pm 8 dB |
| | | Treble | 12.5 kHz \pm 8 dB |
| | Preout Level/Load (CD) | KDC-X598 : 4 000 mV/10 k Ω Other models: 2 500 mV/10 k Ω | |
| Preout Impedance | \leq 600 Ω | | |

| | | |
|------------------|---|--|
| Auxiliary | Frequency Response (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Input Maximum Voltage | 1 200 mV |
| | Input Impedance | 30 k Ω |
| General | Operating Voltage | 14.4 V (10.5 V — 16 V allowable) |
| | Maximum Current Consumption | 10 A |
| | Operational Temperature Range | 0°C — +40°C |
| | Installation Size (W \times H \times D) | 182 mm \times 53 mm \times 159 mm (7-3/16" \times 2-1/8" \times 6-1/4") |
| | Weight | 1.2 kg (2.65 lbs) |

Subject to change without notice.

IC (Industry Canada) Notice

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s).

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause interference, and
- (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

The term "IC:" before the certification/ registration number only signifies that the Industry Canada technical specification were met.

Note de IC (Industrie Canada)

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence.

L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes:

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

L'expression "IC:" avant le numéro d'homologation/ enregistrement signifie seulement que les spécifications techniques d'Industrie Canada ont été respectées.

CAUTION

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles). Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

ATTENTION

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l'exception des extrémités : mains, poignets, pieds et chevilles). Conformément à la réglementation d'Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d'un type et d'un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l'émetteur par Industrie Canada. Dans le but de réduire les risques de brouillage radioélectrique à l'intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d'antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l'intensité nécessaire à l'établissement d'une communication satisfaisante.

- Contains Bluetooth Module FCC ID: XQN-BTR60X
- Contains Bluetooth Module IC: 9688A-BTR601

Para cumplimiento de la COFETEL:

"La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones:

- (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y
- (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada"

TABLE DES MATIERES AVANT L'UTILISATION

| | |
|--------------------------------|----|
| AVANT L'UTILISATION | 2 |
| FONCTIONNEMENT DE BASE | 3 |
| PRISE EN MAIN | 4 |
| RADIO | 5 |
| CD / USB / iPod | 6 |
| AUX | 8 |
| Pandora® | 8 |
| iHeartRadio® | 9 |
| Radio SiriusXM® | 10 |
| BLUETOOTH® | 12 |
| RÉGLAGES AUDIO | 17 |
| RÉGLAGES D'AFFICHAGE | 18 |
| PLUS D'INFORMATIONS | 18 |
| GUIDE DE DÉPANNAGE | 19 |
| INSTALLATION / RACCORDEMENT | 22 |
| SPÉCIFICATIONS | 24 |

Comment lire ce manuel

- Les opérations sont expliquées principalement en utilisant les touches de la façade.
- [XX] indique les éléments choisis.
- (→ XX) indique que des références sont disponibles aux pages citées.

▲ Avertissement

N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sûre de votre véhicule.

▲ Précautions

Réglage du volume:

- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Généralités:

- Évitez d'utiliser un périphérique USB ou un iPod/iPhone s'il peut gêner la conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte des données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.
- Si une erreur de disque se produit à cause de la condensation sur l'objectif laser, éjectez le disque et attendez que l'humidité s'évapore.

Télécommande (RC-406):

- Ne laissez pas la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur, comme sur le tableau de bord par exemple.
- La pile au lithium risque d'exploser si elle est remplacée incorrectement. Ne la remplacez uniquement qu'avec le même type de pile ou son équivalent.
- Le boîtier de la pile ou les piles ne doivent pas être exposés à des chaleurs excessives telles que les rayons du soleil, du feu, etc.
- Gardez la pile hors de la portée des enfants et dans son emballage d'origine quand elle n'est pas utilisée. Débarrassez-vous des piles usagées rapidement. En cas d'ingestion, contactez un médecin immédiatement.

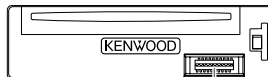
Entretien

Nettoyage de l'appareil: Essayez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

Nettoyage du connecteur: Détachez la façade et nettoyez le connecteur à l'aide d'un coton tige en faisant attention de ne pas endommager le connecteur.

Manipulation des disques:

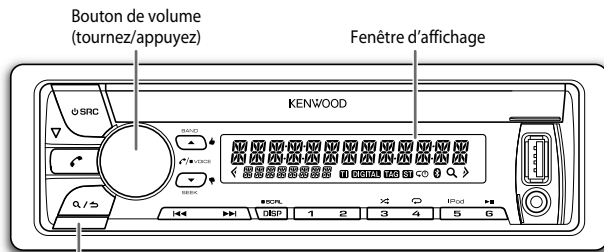
- Ne pas toucher la surface d'enregistrement du disque.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les disques et ne pas utiliser de disque avec du ruban adhésif collé dessus.
- N'utilisez aucun accessoire pour le disque.
- Nettoyer le disque en partant du centre vers l'extérieur.
- Nettoyez le disque avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. N'utilisez aucun solvant.
- Pour retirer les disques de cet appareil, tirez-les horizontalement.
- Retirez les ébarbures du bord du trou central du disque avant d'insérer un disque.



Connecteur (sur la face arrière de la façade)

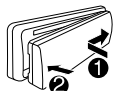
FUNCTIONNEMENT DE BASE

Façade

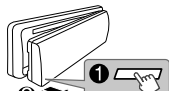


Touche de détachement

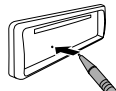
Attachez



Détachez



Comment réinitialiser



Vos ajustements préréglés sont aussi effacés.

Pour

Mettez l'appareil sous tension

Appuyez sur **SRC**.

- Maintenez la touche enfoncée pour mettre l'appareil hors tension.*

Ajustez le volume

Tournez le bouton de volume.

Sélectionner la source

Appuyez répétitivement sur **SRC**.

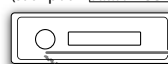
Changez l'information sur l'affichage

Appuyez répétitivement sur **DISP SCRL**.

- Maintenez la touche enfoncée pour faire défiler les informations actuelles de l'affichage.

Télécommande (RC-406)

(sauf pour **KMR-D558BT**)

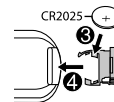
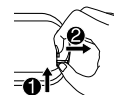


Capteur de télécommande (NE l'exposez PAS à la lumière directe du soleil.)



Retirez la feuille d'isolant lors de la première utilisation.

Comment remplacer la pile



Faire (sur la télécommande)

Maintenez **SRC** enfoncée pour mettre l'appareil hors tension. (Appuyer sur **SRC** ne met pas l'appareil hors tension.)

Appuyez sur **VOL** ou **VOL** .

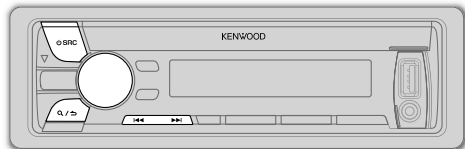
Appuyez sur **ATT** pendant la lecture pour atténuer le son.
• Appuyez une nouvelle fois pour annuler.

Appuyez répétitivement sur **SRC**.

(non disponible)

* Pour **KMR-D558BT** : L'appareil se met automatiquement hors tension après 20 minutes de mode de veille (mise hors tension automatique).

PRISE EN MAIN



1 Annulez la démonstration

Quand vous mettez l'appareil sous tension (ou après une réinitialisation de l'appareil), l'affichage apparaît: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Appuyez sur le bouton de volume. [YES] est choisi pour le réglage initial.
- 2 Appuyez de nouveau sur le bouton de volume. "DEMO OFF" apparaît.

Pour **[KMR-D558BT]**, [DEMO OFF] est sélectionné initialement.

2 Réglez l'horloge

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK ADJUST], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton.
Jour → Heure → Minute
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK FORMAT], puis appuyez sur le bouton.
- 6 Tournez le bouton de volume pour choisir [12H] ou [24H], puis appuyez sur le bouton.
- 7 Maintenez **Q/↵** enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q/↵**.

3 Faites les réglages initiaux

- 1 Appuyez sur **⏻ SRC** pour entrer en veille STANDBY.
- 2 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 3 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 4 Maintenez **Q/↵** enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q/↵**.

Défaut: **XX**

AUDIO CONTROL

SP SELECT **OFF/5/4/6 × 9/6/OEM**: La sélection est faite en fonction de la taille des enceintes (5 pouces ou 4 pouces, 6×9 pouces ou 6 pouces) ou des enceintes OEM pour obtenir une performance optimale.

DISPLAY

EASY MENU **ON**: L'éclairage de l'affichage et des touches change sur blanc quand vous entrez dans [FUNCTION]. ; **OFF**: L'éclairage de l'affichage et des touches reste sur la couleur du réglage [COLOR SELECT]. (→ 18)

TUNER SETTING

PRESET TYPE **NORMAL**: Mémorise une station pour chaque touche de pré-réglage dans chaque bande (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; **MIX**: Mémorise une station ou un canal SiriusXM pour chaque touche de pré-réglage, quelle que soit la bande ou le canal SiriusXM sélectionné.

SYSTEM

KEY BEEP **ON**: Met en service la tonalité des touches. ; **OFF**: Met hors service la fonction.

SOURCE SELECT

PANDORA SRC **ON**: Met en service PANDORA dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service. (→ 8)

IHEART SRC **ON**: Met en service IHEARTRADIO dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service. (→ 9)

BUILT-IN AUX **ON**: Met en service AUX dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service. (→ 8)

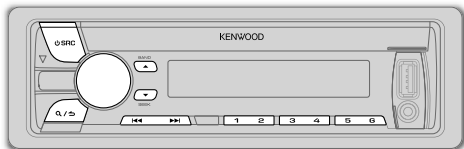
CD READ **1**: Distingue automatiquement les disques de fichiers audio et les CD de musique. ; **2**: Reproduit de force le disque comme un CD de musique. Aucun son n'est entendu si un disque de fichiers audio est reproduit.

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM/ UPDATE BT

F/W UP **YES**: Démarrer la mise à niveau du micrologiciel. ; **NO**: Annulation (la mise à niveau n'est pas activée).
xx.xx Pour en savoir plus sur la mise à niveau du micrologiciel, référez-vous à: www.kenwood.com/cs/ce/

RADIO



Recherchez une station

- 1 Appuyez sur **SRC** pour choisir TUNER.
 - 2 Appuyez répétitivement sur **BAND** (ou appuyez sur ***AM- / #FM+** sur la RC-406) pour sélectionner FM1/ FM2/ FM3/ AM.
 - 3 Appuyez sur **◀◀ / ▶▶** (ou appuyez sur **◀◀ / ▶▶** (+) sur la RC-406) pour rechercher une station.
- Pour changer la méthode de recherche pour **◀◀ / ▶▶**: Appuyez répétitivement sur **SEEK**.
AUTO1: Recherche automatiquement une station.
AUTO2: Recherche d'une station prééglée
MANUAL: Recherche manuellement une station.
 - Pour mémoriser une station: Maintenez pressée une des touches numériques (1 à 6).
 - Pour choisir une station mémorisée: Appuyez sur une des touches numériques (1 à 6) (ou appuyez sur une des touches numériques (1 à 6) sur la RC-406).

Syntonisation à accès direct (en utilisant la RC-406)

(sauf pour **KMR-D558BT**)

- 1 Appuyez sur **DIRECT** pour entrer en mode de Syntonisation à accès direct.
 - 2 A l'aide des touches numériques, entrez une fréquence.
 - 3 Appuyez sur **ENT ▶▶** pour recherche une station.
- Pour annuler, appuyez sur **↶** ou **DIRECT**.
 - Si aucune opération n'est effectuée pendant 10 secondes après l'étape 2, la syntonisation à accès direct est annulée automatiquement.

Autres paramètres

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Maintenez **Q / ↶** enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q / ↶**.

Défaut: **XX**

TUNER SETTING

| | |
|--------------------|---|
| AUTO MEMORY | YES : Mémorise automatiquement 6 stations dont la réception est bonne. ; NO : Annulation. (Peut être sélectionné uniquement si [NORMAL] est sélectionné pour [PRESET TYPE] .) (→ 4) |
| MONO SET | ON : Améliore la réception FM mais l'effet stéréo peut être perdu. ; OFF : Annulation. |
| TI | ON : Permet à l'appareil de commuter temporairement sur les informations routières. ; OFF : Annulation. |
| PTY SEARCH | Sélectionne le type de programme disponible (voir ci-dessous), puis appuyez sur ◀◀ / ▶▶ pour démarrer. |
| CLOCK | |
| TIME SYNC | ON : Synchronise l'heure de l'appareil à l'heure de la station Radio Broadcast Data System. ; OFF : Annulation. |

- **[MONO SET] / [TI] / [PTY SEARCH]** peut être choisi uniquement quand la bande est FM1/ FM2/ FM3.
- Type de programme disponible:
SPEECH: **NEWS, INFORM** (information), **SPORTS, TALK, LANGUAGE, REL TALK** (discussion religieuse), **PERSNLTY** (personnalité), **PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP** (discussion en espagnol), **WEATHER**
MUSIC: **ROCK, CLS ROCK** (rock classique), **ADLT HIT** (hit adulte), **SOFT RCK** (rock soft), **TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA** (nostalgique), **JAZZ, CLASSICL** (classique), **R & B** (rhythm and blues), **SOFT R&B** (rhythm and blues soft), **REL MUSC** (musique religieuse), **MUSC ESP** (musique espagnole), **HIP HOP**

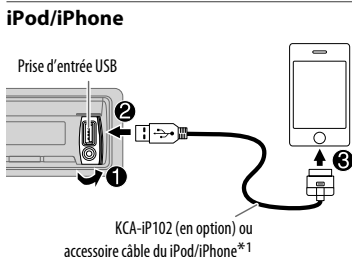
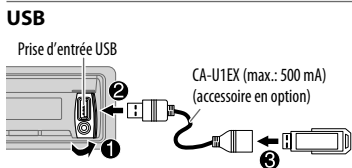
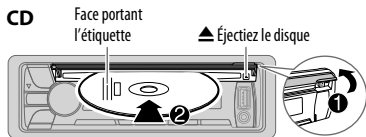
L'appareil recherche le type de programme catégorisé dans **[SPEECH]** ou **[MUSIC]** s'il a été choisi.

- Si le volume est ajusté pendant la réception des informations routières ou d'alarme, le volume ajusté est automatiquement mémorisé. Il sera appliqué la prochaine fois que la fonction d'informations routières ou d'alarme sera activée.

CD / USB / iPod

Démarrez la lecture

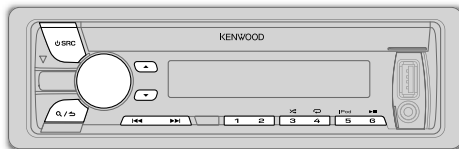
La source change automatiquement et la lecture démarre.



Appuyez sur **5** iPod pour sélectionner le mode de commande pendant que la source est iPod.

MODE ON: À de iPod*2.

MODE OFF: À partir de l'appareil.



Pour

Mettez en pause ou reprenez la lecture

Sélectionnez un une plage ou un fichier

Sélectionnez un dossier *3

Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant

Répéter la lecture *4

Faire

Appuyez sur **6** ►|| (ou appuyez sur **ENT** ►|| sur la RC-406).

Appuyez sur ◀◀ / ▶▶ (ou appuyez sur ◀◀ / ▶▶ (+) sur la RC-406).

Appuyez sur ▲ / ▼ (ou appuyez sur *AM- / #FM+ sur la RC-406).

Maintenez pressée ◀◀ / ▶▶ (ou maintenez pressée ◀◀ / ▶▶ (+) sur la RC-406).

Appuyez répétitivement sur **4** ↻.

- CD Audio: TRACK REPEAT, REPEAT OFF
- Fichier MP3/WMA/WAV ou iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF
- Fichier KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) (➡ 18): FILE REPEAT, REPEAT OFF

Lecture aléatoire *4

Appuyez répétitivement sur **3** ⏮.

- CD Audio: DISC RANDOM, RANDOM OFF
- Fichier MP3/WMA/WAV ou iPod ou fichier KME Light/ KMC: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

Maintenez enfoncée **3** ⏮ pour sélectionner "ALL RANDOM". *5

*1 Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

*2 Vous pouvez toujours faire une lecture/pause, sauter des fichiers, et faire une recherche rapide de fichiers vers l'arrière/vers l'avant à partir de l'appareil.

*3 Uniquement pour les fichiers MP3/WMA/WAV. Cela ne fonctionne pas pour l'iPod.

*4 **Pour iPod:** Fonctionne uniquement quand [MODE OFF] est sélectionné.

*5 **Pour CD:** Uniquement pour les fichiers MP3/WMA.

Si vous connectez l'iPod/iPhone à la prise d'entrée USB de l'appareil (tout en écoutant TunelN Radio, TunelN Radio Pro ou Aupeo), l'appareil sort le son de ces applications.

Sélectionnez une plage/fichier à partir d'une liste

Pour iPod: Fonctionne uniquement quand [MODE OFF] est sélectionné. (→ 6)

- Appuyez sur **Q/↵**.
 - Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.
 - Fichier MP3/WMA/WAV: Sélectionnez le dossier souhaité, puis un fichier.
 - iPod ou fichier KME Light/ KMC: Sélectionnez le fichier souhaité à partir de la liste (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Uniquement pour iPod.
- Pour retourner au dossier racine (ou au premier fichier), appuyez sur la touche numérique **5 iPod**.
 - Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q/↵**.
 - Pour annuler, maintenez enfoncée **Q/↵**.

S'il y a beaucoup de fichiers....

Vous pouvez faire une recherche rapide parmi les fichiers (à l'étape **2** ci-dessus) en faisant des sauts d'une ampleur prédéfinie en appuyant sur **◀◀ / ▶▶**.

- Reportez-vous aussi à "Réglez l'ampleur des sauts pour la recherche".
- Maintenez enfoncée **◀◀ / ▶▶** pour sauter les morceaux avec l'ampleur maximum (10%) quel que soit le réglage réalisé.
- Pour USB:** Uniquement pour les fichiers enregistrés dans la base de données créée avec KME Light/ KMC.
- Ne peut pas être utilisé pour les CD audio.

Recherche directe de morceau (en utilisant la RC-406) (sauf pour KMR-D558BT)

- Appuyez sur **DIRECT**.
- A l'aide des touches numériques, entrez le numéro de plage/fichier.
- Appuyez sur **ENT ▶||** pour rechercher un morceau.
 - Pour annuler, appuyez sur **↵**.
 - Non disponible si la lecture aléatoire est sélectionné.
 - Ne peut pas être utilisé pour iPod, fichier KME Light/ KMC.

Sélectionnez un morceau par son nom

Lors de l'écoute d'un iPod...

- Appuyez sur **Q/↵**.
- Tournez le bouton de volume pour choisir une catégorie, puis appuyez sur le bouton.
- Tournez le bouton de volume rapidement pour entrer en recherche de caractères.
- Tournez le bouton du volume pour choisir le caractère à rechercher.
- Appuyez sur **◀◀ / ▶▶** pour déplacer la position d'entrée.

Vous pouvez entrer un maximum de trois caractères.
- Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche.
- Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.

Répétez l'étape **7** jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné.

 - Pour rechercher un autre caractère qu'une lettre de A à Z et un chiffre de 0 à 9, entrez seulement ***#**.
 - Pour revenir à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q/↵**.
 - Pour revenir au menu principal, appuyez sur la touche numérique **5 iPod**.
 - Pour annuler, maintenez enfoncée **Q/↵**.

Réglez l'ampleur des sauts pour la recherche

Lors de l'écoute d'un iPod ou d'un fichier KME Light/ KMC...

- Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- Tournez le bouton de volume pour choisir [USB], puis appuyez sur le bouton.
- Tournez le bouton de volume pour choisir [SKIP SEARCH], puis appuyez sur le bouton.
- Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.

0.5% (défaut)/ 1%/ 5%/ 10%: Ampleur du saut pour la recherche sur l'ensemble des fichiers.
- Maintenez **Q/↵** enfoncée pour quitter.

Changez le lecteur USB

Quand un smartphone (périphérique à mémoire de grande capacité) est connecté à la prise d'entrée USB, vous pouvez sélectionner sa mémoire interne ou sa mémoire externe (une carte SD par exemple) pour lire les morceaux mémorisés. Vous pouvez aussi choisir le lecteur que vous souhaitez quand plusieurs lecteurs sont connectés.

Appuyez répétitivement sur la touche numérique **5 iPod** pour choisir le lecteur souhaité. (ou)

- Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- Tournez le bouton de volume pour choisir [USB], puis appuyez sur le bouton.
- Tournez le bouton de volume pour choisir [MUSIC DRIVE], puis appuyez sur le bouton.
- Appuyez sur le bouton de volume pour sélectionner [DRIVE CHANGE].

Le lecteur suivant est sélectionné automatiquement. Répétez les étapes **1 à 4** pour choisir les lecteurs suivants. Options sélectionnables: [DRIVE 1] à [DRIVE 5]

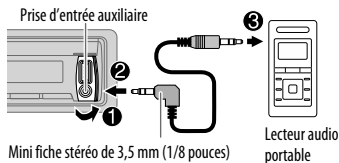
AUX

Préparation:

Sélectionnez [ON] pour [BUILT-IN AUX]. (→ 4)

Démarrez l'écoute

- 1 Connectez un lecteur audio portable (en vente dans le commerce).



Mini fiche stéréo de 3,5 mm (1/8 pouces) avec connecteur en forme de "L" (en vente dans le commerce)

Lecteur audio portable

- 2 Appuyez sur **SRC** pour choisir AUX.
- 3 Mettez sous tension le lecteur audio portable et démarrez la lecture.

Réglez le nom pour AUX

Lors de l'écoute d'un lecteur audio portable connecté à l'appareil...

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SYSTEM], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [AUX NAME SET], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton. AUX (défaut)/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV
- 5 Maintenez **Q** / **↵** enfoncée pour quitter.

Pandora®

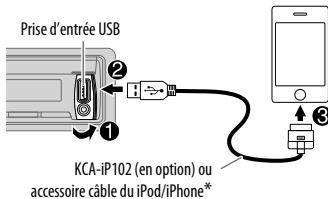
Préparation:

Installez la dernière version de l'application Pandora sur votre appareil (iPhone/ iPod touch), puis créez un compte et connectez-vous sur Pandora.

- Sélectionnez [ON] pour [PANDORA SRC]. (→ 4)

Démarrez l'écoute

- 1 Ouvrez l'application Pandora sur votre appareil.
- 2 Connectez votre appareil à la prise d'entrée USB.



La source change sur PANDORA et la diffusion démarre.

- * Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Pour

Faire

Mettez en pause ou reprenez la lecture

Appuyez sur **6** **▶▶** (ou appuyez sur **ENT** **▶▶** sur la RC-406).

Fait défiler vers le haut ou vers le bas

Appuyez sur **▲** / **▼** / **↵**.
• Si le défilement vers le bas est sélectionné, la plage actuelle est sautée.

Sauter une page

Appuyez sur **▶▶** (ou appuyez sur **▶▶** (+) sur la RC-406).

Créez une nouvelle station

- 1 Maintenez enfoncé le bouton de volume.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [FROM TRACK] ou [FROM ARTIST], puis appuyez sur le bouton.
Une nouvelle station est créée sur la base du morceau ou de l'artiste actuel.

Sauvegardez la station

Maintenez pressée une des touches numériques (1 à 5) pour mémoriser.
• Pour sélectionner une station mémorisée, appuyez sur les touches numériques (1 à 5).

Recherchez une station mémorisée

- 1 Appuyez sur **Q** / **↵**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton (ou appuyez sur **▲** / **▼** sur la RC-406). [BY DATE]: En fonction de la date d'enregistrement. [A-Z]: Ordre alphabétique.
- 3 Tournez le bouton de volume sur la station souhaitée, puis appuyez sur le bouton.

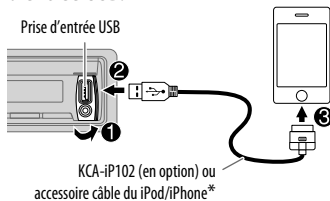
Préparation:

Installez la dernière version de l'application iHeart Link for KENWOOD sur votre appareil (iPhone/iPod touch), puis créez un compte et connectez-vous sur iHeartRadio.

- Sélectionnez [ON] pour [IHEART SRC]. (→ 4)

Démarrez l'écoute

- 1 Ouvrez l'application iHeart Link sur votre appareil.
- 2 Connectez votre appareil à la prise d'entrée USB.



- 3 Appuyez sur **SRC** pour choisir IHEARTRADIO.

La diffusion démarre automatiquement.

- * Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Pour

Faire

Mettez en pause ou reprenez la lecture

Appuyez sur **6** **||** (ou appuyez sur **ENT** **▶ ||** sur la RC-406).

Fait défiler vers le haut ou le bas pour choisir une station personnalisée

Appuyez sur **▲** / **▼** / **⏪** / **⏩**.
• Si le défilement vers le bas est sélectionné, la plage actuelle est sautée.

Saute une plage pour choisir une station personnalisée

Appuyez sur **▶▶** (ou appuyez sur **▶▶** (+) sur la RC-406).

Crée une nouvelle station/station personnalisée

Appuyez sur **1**.

Ajoute la station actuelle aux stations préférées.

Appuyez sur **2**.

Recherche d'une station en direct

Appuyez sur **5**.

Recherchez une station

- 1 Appuyez sur **Q** / **↶**.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir une catégorie, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume sur la station souhaitée, puis appuyez sur le bouton.

Quand une liste des villes apparaît, vous pouvez sauter les villes dans l'ordre alphabétique.

(ou utilisation de la RC-406)

Appuyez sur **▲** / **▼** pour recherche une station.

Pour annuler, maintenez enfoncée **Q** / **↶**.

Saute les villes dans l'ordre alphabétique

Quand une liste de villes apparaît pendant la recherche...

- 1 Tournez le bouton de volume rapidement pour entrer en recherche de caractères.
- 2 Tournez le bouton du volume ou appuyez sur **◀◀** / **▶▶** pour choisir le caractère à rechercher.
- 3 Appuyez sur **▲** / **▼** pour passer à la page précédente/suivante.
- 4 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche.

Pour annuler, maintenez enfoncée **Q** / **↶**.

Suppression d'une station

Lors de l'écoute de IHEARTRADIO...

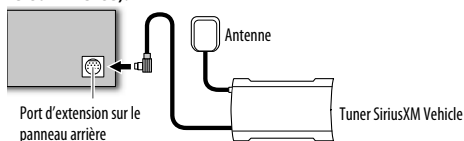
- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SYSTEM], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [STATION DEL], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir [LIVE] ou [CUSTOM], puis appuyez sur le bouton.
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir la station à supprimer, puis appuyez sur le bouton.
- 6 Tournez le bouton de volume pour choisir [YES], puis appuyez sur le bouton.
- 7 Maintenez **Q** / **↶** enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q** / **↶**.

Radio SiriusXM®

Préparation:

- 1 **Connectez le tuner SiriusXM Vehicle optionnel (en vente dans le commerce).**



- 2 **Activez l'abonnement avec www.siriusxm.com/activatenow ou en appelant 1-866-635-2349.**

Le numéro d'identification de la radio est nécessaire pour l'activation du tuner SiriusXM Vehicle.

Le numéro d'identification de la radio est situé sur l'étiquette du tuner SiriusXM Vehicle et peut aussi être affiché sur la fenêtre d'affichage de l'appareil quand vous sélectionnez "Channel 0" après la connexion du tuner SiriusXM Vehicle.

Pour les utilisateurs au Canada: Pour activer le service SiriusXM Canada rendez-vous sur www.xmradio.ca et cliquez sur "ACTIVATE RADIO" dans le coin supérieur droit ou appelez le 1-877-438-9677.

- 3 **Appuyez sur **SRC** pour sélectionner SIRIUS XM et démarrer la mise à jour.**

Démarrez l'écoute

- 1 Appuyez sur **SRC** pour choisir SIRIUS XM.
- 2 Appuyez répétitivement sur **BAND** pour sélectionner une bande.
- 3 Appuyez sur **Q** / **↵**.
"Q" s'allume.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir une catégorie, puis appuyez sur le bouton.
Si "ALL CHANNELS" est sélectionné, tous les canaux disponibles sont affichés.
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir un canal, puis appuyez sur le bouton.
Appuyez sur **◀◀ / ▶▶** pour rechercher un canal manuellement.
 - Maintenir enfoncée **◀◀ / ▶▶** permet de changer le canal rapidement.

Si un canal verrouillé ou un canal adulte (**[MATURE CH]** est réglé sur **[ON]**) est sélectionné, un écran d'entrée de code secret apparaît. Entrez le code secret pour recevoir le canal.

- **Pour changer la méthode de syntonisation pour **◀◀ / ▶▶**:** Appuyez sur **▼ SEEK**.
Chaque fois que vous appuyez sur **▼ SEEK**, la méthode de recherche change entre "CHANNEL" (recherche manuelle d'un canal) et "PRESET" (recherche d'un canal préréglé de la bande choisie).
- **Pour mémoriser un canal de la bande actuelle:** Maintenez pressée une des touches numériques (**1 à 6**).
- **Pour sélectionner un canal mémorisé de la bande actuelle:** Appuyez sur l'une des touches numériques (**1 à 6**).

Syntonisation à accès direct (en utilisant la RC-406)

(sauf pour **[KMR-D558BT]**)

- 1 Appuyez sur **DIRECT** pour entrer en mode de Syntonisation à accès direct.
- 2 A l'aide des touches numériques, entrez le numéro de canal.
- 3 Appuyez sur **◀◀ / ▶▶ (+)** pour démarrer la recherche.

- Pour annuler, appuyez sur **↵** ou **DIRECT**.
- Si aucune opération n'est effectuée pendant 10 secondes après l'étape 2, la syntonisation à accès direct est annulée automatiquement.

Relecture SiriusXM™

Maintenez enfoncée **▼ SEEK** (ou **▼** sur la RC-406).

La relecture démarre à partir de la position de direct et "GO" s'allume.

Pendant la relecture...

- Pour faire une pause ou reprendre la lecture, appuyez sur **6 ▶▶** (ou appuyez sur **ENT ▶▶** sur la RC-406).
- Pour sauter le morceau actuel vers l'arrière/vers l'avant, appuyez sur **◀◀ / ▶▶** (ou appuyez sur **◀◀ / ▶▶ (+)** sur la RC-406).
- Pour un retour/avance rapide, maintenez pressée **◀◀ / ▶▶** (ou maintenez pressée **◀◀ / ▶▶ (+)** sur la RC-406).
- Pour quitter la relecture et retourner au direct, maintenez pressée **▼ SEEK** (ou maintenez pressée **▼** sur la RC-406).

Favoris intelligents

Les canaux mémorisés de l'utilisateur (**1 à 6**) de la bande actuelle sont reconnus comme canaux préférés intelligents. Le tuner SiriusXM Vehicle met automatiquement en cache leurs contenus en tache de fond.

- Les canaux préférés intelligents sont disponibles avec le tuner SiriusXM SKV200 ou ultérieur.

Quand vous syntonisez un canal préféré intelligent, vous pouvez revenir en arrière et relire 30 minutes maximum de n'importe quel contenu manqué: nouvelles, discussions, sport ou musique.

- 1 Appuyez sur une des touches numériques (1 à 6) pour sélectionner un canal.**
- 2 Pour les opérations (→ 10, Relecture SiriusXM™)**

Réglages SiriusXM

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].**
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SIRIUS XM], puis appuyez sur le bouton.**
- 3 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.**
- 4 Maintenez **Q** / **↵** enfoncée pour quitter.**

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q** / **↵**.

Il y a deux types de fonctions de verrouillage disponibles:

- SiriusXM-defined: Quand **[MATURE CH]** est réglé sur **[ON]**
- Défini par l'utilisateur: Utilisation de **[CHANNEL EDIT]** quand **[MATURE CH]** est réglé sur **[OFF]**

CHANNEL LOCK

Pour déverrouiller les réglages:

- 1** Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro.
- 2** Appuyez sur **←** / **→** pour déplacer la position d'entrée.
- 3** Répétez les étapes **1** et **2** pour entrer le code secret actuel. (Le code secret initial est 0000.)
- 4** Appuyez sur le bouton de volume pour valider.

CODE SET

- 1** Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro.
- 2** Appuyez sur **←** / **→** pour déplacer la position d'entrée.
- 3** Répétez les étapes **1** et **2** pour entrer un nouveau code secret de 4 chiffres.
- 4** Appuyez sur le bouton de volume pour valider.
- 5** Répétez les étapes **1** à **4** pour confirmer le code secret.
 - Notez le nouveau code secret afin de pouvoir accéder aux réglages de verrouillage de canal à partir de la fois suivante.

CHANNEL EDIT*

- 1** Tournez le bouton de volume pour choisir une catégorie, puis appuyez sur le bouton.
- 2** Tournez le bouton de volume pour choisir un canal que vous souhaitez verrouiller, puis appuyez sur le bouton. "L" apparaît devant le numéro de canal.
- 3** Maintenez **Q** / **↵** enfoncée pour quitter.

CHANNEL CLEAR* **YES:** Annule tous les canaux verrouillés. ; **NO:** Annulation.

MATURE CH

- ON:** Met en service le réglage de verrouillage SiriusXM (canal pour adulte). ; **OFF:** Met hors tension.
- Si **[ON]** est sélectionné, votre réglage **[CHANNEL EDIT]** est ignoré temporairement.

SIGNAL LEVEL

WEAK/ GOOD/ STRONG: Montre la puissance du signal actuellement reçu.

BUFFER USAGE

0% — 100% (Q): Montre l'utilisation actuelle pour la mémoire tampon de relecture.

SXM RESET

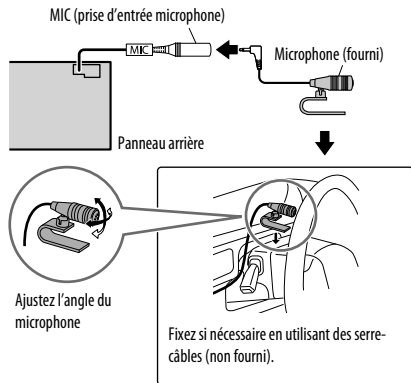
YES: Réinitialiser les canaux mémorisés, le réglage des canaux verrouillés et le réglage des canaux pour adulte aux valeurs par défaut. ; **NO:** Annulation.

* Affiché uniquement quand **[MATURE CH]** est réglé sur **[OFF]**.

BLUETOOTH®

Vous pouvez commander les périphériques Bluetooth en utilisant cet appareil.

Connectez le microphone



Si vous mettez hors tension l'appareil ou si vous détachez le panneau de commande pendant un appel, la connexion Bluetooth est déconnectée. Continuez la conversation en utilisant votre téléphone portable.

Profils Bluetooth pris en charge

- Hands-Free Profile — Profile mains libres (HFP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP)
- Object Push Profile — Profile de poussée d'objet (OPP)
- Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo (AVRCP)

Pairage d'un périphérique Bluetooth

Lors de la connexion d'un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites les pairage entre l'appareil et le périphérique. Une fois que le pairage est terminé, le périphérique Bluetooth reste enregistré sur l'appareil même si vous réinitialisez l'appareil.

- Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés (appariés) en tout.
- Un maximum de deux téléphones Bluetooth et un périphérique audio Bluetooth peuvent être connecté en même temps.
- Cet appareil prend en charge le Pairage simple sécurisé (SSP).
- Certains périphériques Bluetooth peuvent ne pas se connecter automatiquement au système après le pairage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement. Référez-vous au manuel d'instructions de votre périphérique Bluetooth pour en savoir plus.

- 1 Appuyez sur **SRC** pour mettre l'appareil sous tension.
- 2 Recherchez et sélectionnez le nom de ce modèle (KDC-X5**/ KDC-BT5**U/ KMR-D5**BT) sur le périphérique Bluetooth.

"PAIRING" → "PASS XXXXXX" → Nom du périphérique → "PRESS" → "VOLUME KNOB" défile sur l'affichage.

- 3 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer le pairage.
"PAIRING OK" apparaît quand le pairage est terminé et **S** s'allume quand la connexion Bluetooth est établie.

- Pour certains périphériques Bluetooth, il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code PIN (numéro d'identification personnel) immédiatement après la recherche.

- La demande de pairage (via Bluetooth) est activée automatiquement si un iPhone/iPod touch est connecté par la prise d'entrée USB. (Applicable uniquement si [AUTO PAIRING] est réglé sur [ON].) (→ 16)
Appuyez sur le bouton de volume pour faire le pairage une fois que vous avez validé le nom de périphérique.

Mode de vérification Bluetooth

Vous pouvez vérifier la connectivité du profil pris en charge entre le périphérique Bluetooth et l'appareil.

- Assurez-vous que le périphérique Bluetooth est connecté.









- 1 **Maintenez enfoncée** **↻**.
"PLEASE PAIR YOUR PHONE" apparaît.
- 2 **Recherchez et sélectionnez le nom de ce modèle (KDC-X5**/ KDC-BT5**U/ KMR-D5**BT) sur le périphérique Bluetooth.**
- 3 **Utilisez le périphérique Bluetooth pour confirmer le pairage.**
"TESTING" clignote sur l'affichage.

Le résultat de la connectivité (OK ou NG) apparaît après la vérification.

| | |
|-----------|---|
| PAIRING : | État du pairage |
| HF CNT: | Compatibilité avec le Profile mains libres (HFP) |
| AUD CNT: | Compatibilité avec le Profile de distribution audio avancé (A2DP) |
| PB DL: | Compatibilité avec le Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP) |



- Pour annuler le mode de vérification, maintenez enfoncée **SRC** pour mettre l'appareil hors tension.



Téléphone portable Bluetooth

| Pour | Faire |
|---|--|
| Réception d'un appel | <p>Appuyez sur , sur le bouton de volume ou sur l'une des touches numériques (1 à 6) (ou appuyez sur  sur la RC-406).</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les touches et les affichages clignotent quand il y a un appel entrant. Pendant un appel, les touches et les affichages s'allument en fonction du réglage réalisé pour [DISPLAY]. (→ 18) Quand [AUTO ANSWER] est réglé sur l'heure choisie, l'appareil répond automatiquement aux appels entrants. (→ 14) |
| Refus d'un appel entrant | Appuyez sur  SRC (ou appuyez sur  sur la RC-406). |
| Fin d'un appel | Appuyez sur  ou  SRC (ou appuyez sur  sur la RC-406). |
| Commute entre le mode mains libres et le mode de conversation privée. | <p>Appuyez sur 6 ► pendant un appel.</p> <ul style="list-style-type: none"> Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté. |
| Ajustez le volume du téléphone | <p>Tournez le bouton de volume pendant un appel.</p> <p>Volume du téléphone [00] à [35] (Défaut: [15])</p> <ul style="list-style-type: none"> Cet ajustement n'affecte pas le volume des autres sources. |
| Commutez entre deux téléphones connectés | <p>Appuyez répétitivement sur .</p> <ul style="list-style-type: none"> Ne fonctionne pas pendant un appel. |

Pour améliorer la qualité du son pendant un appel

Quand vous parlez au téléphone...

- Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- Maintenez  /  enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur  / .

Défaut: **XX**



| | |
|-------------|---|
| MIC GAIN | -20 — +8 (0): La sensibilité du microphone augmente quand le numéro augmente. |
| NR LEVEL | -5 — -20 (-10): Ajustez le niveau de réduction de bruit jusqu'à ce qu'un minimum de bruit soit entendu pendant une conversation téléphonique. |
| ECHO CANCEL | 1 — 10 (4): Ajustez le temps de retard d'annulation de l'écho jusqu'à ce que le dernier écho est entendu pendant une conversation téléphonique. |

Notification de message texte

Quand le téléphone reçoit un message texte, l'appareil sonne et "SMS RECEIVED" apparaît.




- Vous ne pouvez pas lire, modifier ou envoyer un message via cet appareil.
- Pour annuler le message, appuyez sur n'importe quelle touche.



Utilisation de la reconnaissance vocale




- Maintenez pressé  pour activer la reconnaissance vocale. Le téléphone connecté (qui a été apparié le plus tôt) est activé. Cependant, si un périphérique prioritaire est connecté, maintenir enfoncée  active le périphérique prioritaire. (→ 15, DVC PRIORITY)
- Dites le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour commander les fonctions du téléphone.
 - Les fonctions de reconnaissance vocale prises en charge varient pour chaque téléphone. Référez-vous au mode d'emploi du téléphone connecté pour les détails.
 - L'appareil prend aussi en charge la fonction d'assistant personnel intelligent de l'iPhone.

BLUETOOTH®

Fonctionnement du mode Bluetooth

- 1 Appuyez sur  pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Maintenez  /  enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur  / .


| | |
|---------------------|---|
| CALL HISTORY | <ol style="list-style-type: none">1 Appuyez sur le bouton de volume pour sélectionner un nom ou un numéro de téléphone.<ul style="list-style-type: none">• "INCOMING", "OUTGOING" ou "MISSED" apparaît sur la partie inférieure de l'affichage pour indiquer l'état de l'appel précédent.• Appuyez sur DISP SCRL pour changer la catégorie de l'affichage (NUMBER ou NAME).• "NO DATA" apparaît s'il n'y a pas d'historique d'appels enregistré.2 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler. |
| PHONE BOOK | <ol style="list-style-type: none">1 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom, puis appuyez sur le bouton.2 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de téléphone, puis appuyez sur le bouton pour appeler. <ul style="list-style-type: none">• Si le téléphone prend en charge PBAP, le répertoire d'adresse du téléphone connecté est transféré automatiquement sur l'appareil lors du pairing. Si le téléphone ne prend pas en charge PBAP, "TRANSFER PB" apparaît. Transférez le répertoire téléphonique manuellement. (→ 16, TRANSFER PB)• Les contacts sont catégorisés de la façon suivante: HOME, OFFICE, MOBILE, OTHER, GENERAL• Cet appareil peut uniquement afficher les lettres non accentuées. (Les lettres accentuées telles que "U" sont affichées comme "U".)• Si le répertoire téléphonique contient beaucoup de contacts (→ Sélectionnez un contact par son nom). |
| NUMBER DIAL | <ol style="list-style-type: none">1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro (0 à 9) ou un caractère (*, #, +).2 Appuyez sur  /  pour déplacer la position d'entrée. Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que vous terminiez d'entrer le numéro de téléphone.3 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler. (ou utilisation de la RC-406) <ol style="list-style-type: none">1 Appuyez sur les touches numérique (0 à 9) pour entrer le numéro de téléphone.2 Appuyez sur  pour appeler. |

| | |
|--------------------|---|
| VOICE | Dites le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour commander les fonctions du téléphone. (→ 13) |
| BATT* | LOW/MID/ FULL: Affiche la puissance de la batterie. |
| SIGNAL* | NO SIGNAL/ LOW/ MID/ MAX: Montre la puissance du signal actuellement reçu. |
| SETTINGS | Défaut: XX |
| AUTO ANSWER | 1 — 30: L'appareil répond automatiquement aux appels entrant après le temps sélectionné. ; OFF: Annulation. |
| RING MODE | SYSTEM: L'appareil sonne pour vous avertir de l'arrivée d'un appel/message texte. (La tonalité de sonnerie par défaut est différente en fonction du périphérique apparié.) <ul style="list-style-type: none">• CALL: Choisissez votre tonalité de sonnerie préférée (TONE 1 — 5) pour les appels entrants.• MESSAGE: Choisissez votre tonalité de sonnerie préférée (TONE 1 — 5) pour les messages texte. PHONE: L'appareil utilise la tonalité de sonnerie du téléphone connecté pour vous avertir de l'arrivée d'un appel/message texte. (Le téléphone connecté sonne s'il ne prend pas en charge cette fonction.) |
| SMS NOTIFY* | ON: L'appareil sonne et "SMS RECEIVED" apparaît pour vous notifier de l'arrivée d'un message texte. ; OFF: Annulation. |

* Les fonctionnalités dépendent du type de téléphone utilisé.

Sélectionnez un contact par son nom

- Vous pouvez rechercher un contact rapidement à l'aide de la première lettre (A à Z), nombre (0 à 9) ou symbole.
- La deuxième lettre du contact est recherchée si la première lettre n'existe pas.

- 1 Appuyez sur  pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [PHONE BOOK], puis appuyez sur le bouton.

3 Tournez le bouton de volume rapidement pour entrer en mode de recherche alphabétique.

Le premier menu (ABCDEFGHJK) apparaît. Pour passer sur les autres menus (LMNOPQRSTUW ou WXYZ1*), appuyez sur ▲/▼.

4 Tournez le bouton de volume ou appuyez sur ◀◀/▶▶ pour choisir la première lettre, puis appuyez sur le bouton.

- Pour faire une recherche avec les numéros, choisissez "1".
- Pour faire une recherche avec les symboles, choisissez "✳".

5 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom, puis appuyez sur le bouton.

6 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de téléphone, puis appuyez sur le bouton pour appeler.

Pour revenir à la hiérarchie précédente, appuyez sur Ⓚ/↵.

Stockage d'un contact en mémoire

Vous pouvez mémoriser un maximum de 6 contacts.

1 Appuyez sur Ⓚ pour entrer en mode Bluetooth.

2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] ou [NUMBER DIAL], puis appuyez sur le bouton.

3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un contact ou entrez un numéro de téléphone.

Si un contact est sélectionné, appuyez sur le bouton de volume pour afficher le numéro de téléphone

4 Maintenez pressée une des touches numériques (1 à 6).

"STORED" apparaît quand les contacts sont mémorisés.

Pour supprimer un contact de la mémoire préreglée, choisissez [NUMBER DIAL] à l'étape 2 et mémorisez un numéro vide.

Pour passer un appel à partir de la mémoire

1 Appuyez sur Ⓚ pour entrer en mode Bluetooth.

2 Appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6).

3 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler.

"NO MEMORY" apparaît s'il n'y a pas de contact mémorisé.

Suppression d'un contact

Ne fonctionne pas pour les téléphone portable qui prennent en charge PBAP.

1 Appuyez sur Ⓚ pour entrer en mode Bluetooth.

2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CALL HISTORY] ou [PHONE BOOK], puis appuyez sur le bouton.

3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un contact.

Si un contact est sélectionné, appuyez sur le bouton de volume pour afficher le numéro de téléphone.

4 Maintenez enfoncé le bouton de volume pour entrer en mode de suppression.

5 Tournez le bouton de volume pour choisir [DELETE ONE] ou [DELETE ALL], puis appuyez sur le bouton.

DELETE ONE: Le nom ou le numéro de téléphone choisi à l'étape 3 est supprimé.

DELETE ALL: Tous les noms ou numéros de téléphone du menu choisi à l'étape 2 sont supprimés.

6 Tournez le bouton de volume pour choisir [YES] ou [NO], puis appuyez sur le bouton.

Réglages du mode Bluetooth

1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].

2 Tournez le bouton de volume pour choisir [BT MODE], puis appuyez sur le bouton.

3 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.

4 Maintenez Ⓚ/↵ enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur Ⓚ/↵.

Défaut: **XX**

| | |
|---------------|---|
| PHONE SELECT | Sélectionnez le téléphone ou le périphérique audio à connecter ou déconnecter. |
| AUDIO SELECT | "✳" apparaît devant le nom de l'appareil. |
| DEVICE DELETE | <p>1 Tournez le bouton de volume pour choisir le périphérique à supprimer, puis appuyez sur le bouton.</p> <p>2 Tournez le bouton de volume pour choisir [YES] ou [NO], puis appuyez sur le bouton.</p> |
| DVC PRIORITY | Sélectionnez un appareil à connecter comme appareil prioritaire. "✳" apparaît devant le nom de l'appareil réglé comme propriétaire. |

| | |
|-----------------------------|--|
| TRANSFER PB* | "DL PB ✕✕✕" apparaît et transférez manuellement le répertoire d'adresse du téléphone connecté sur cet appareil. * Peut être sélectionné uniquement quand le téléphone connecté prend en charge OPP. |
| PIN CODE EDIT (0000) | Change le code PIN (6 chiffres maximum). 1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro. 2 Appuyez sur ◀◀ / ▶▶ pour déplacer la position d'entrée. Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que le code PIN soit entré complètement. 3 Appuyez sur le bouton de volume pour valider. |
| RECONNECT | ON: L'appareil se reconnecte automatiquement quand le périphérique Bluetooth est dans la plage ; OFF: Annulation. |
| AUTO PAIRING | ON: L'appareil apparie automatiquement le périphérique Bluetooth pris en charge (iPhone/iPod touch) quand il est connecté par la prise d'entrée USB. En fonction de la version de l'iOS de l'iPhone/iPod touch connecté, il se peut que cette fonction ne puisse pas être utilisée. ; OFF: Annulation. |
| BT HF/AUDIO | FRONT: Sort le son des enceintes avant gauche et droite. ; ALL: Sort le son de toutes les enceintes. |
| INITIALIZE | YES: Initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairing mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.). ; NO: Annulation. |

Internet radio via Bluetooth

Écoute de Pandora

Préparation:

Sélectionnez **[ON]** pour **[PANDORA SRC]**. (➔ 4)

Vous pouvez écouter Pandora sur votre smartphone (Android OS) via le Bluetooth de cet appareil.

- 1 Ouvrez l'application Pandora sur votre appareil.**
- 2 Connectez le lecteur audio Bluetooth.** (➔ 12)
- 3 Appuyez sur **☺ SRC** pour choisir PANDORA.**

La source est sélectionnée automatiquement et le lecteur démarre.

- Vous pouvez commander Pandora de la même façon que Pandora pour iPod/iPhone. (➔ 8)

Écoute de iHeartRadio

Préparation:

Sélectionnez **[ON]** pour **[IHEART SRC]**. (➔ 4)

Vous pouvez écouter iHeartRadio sur votre smartphone (Android OS) via le Bluetooth de cet appareil.

- 1 Ouvrez l'application iHeart Link sur votre smart phone.**
- 2 Connectez votre smartphone via la connexion Bluetooth.** (➔ 12)
- 3 Appuyez sur **☺ SRC** pour choisir IHEART RADIO.**

La source est sélectionnée automatiquement et le lecteur démarre.

- Vous pouvez commander iHeartRadio de la même façon que iHeartRadio pour iPod/iPhone. (➔ 9)

Lecteur audio Bluetooth

Les opérations et les indications de l'affichage peuvent différer en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.

| Pour | Faire |
|--|--|
| Lecture | 1 Appuyez sur ☺ SRC (ou appuyez sur SRC sur la RC-406) pour sélectionner BT AUDIO. 2 Commandez le lecteur audio Bluetooth pour démarrer la lecture. |
| Mettez en pause ou reprenez la lecture | Appuyez sur 6 ▶▶ (ou appuyez sur ENT ▶▶ sur la RC-406). |
| Choisissez un groupe ou un dossier | Appuyez sur ▲ / ▼ (ou appuyez sur *AM- / #FM+ sur la RC-406). |
| Saut vers l'arrière/saut vers l'avant | Appuyez sur ◀◀ / ▶▶ (ou appuyez sur ◀◀ / ▶▶ (+) sur la RC-406). |
| Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant | Maintenez pressée ◀◀ / ▶▶ (ou maintenez pressée ◀◀ / ▶▶ (+) sur la RC-406). |
| Lecture répétée | Appuyez répétitivement sur la touche 4 ↻ pour faire un choix. ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF |
| Lecture aléatoire | Appuyez répétitivement sur la touche 3 ⚡ pour faire un choix. FOLDER RANDOM, RANDOM OFF Maintenez enfoncée 3 ⚡ pour sélectionner "ALL RANDOM". |

RÉGLAGES AUDIO

Pendant l'écoute de n'importe quelle source...

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [AUDIO CONTROL], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Maintenez **Q** / **S** enfoncée pour quitter.

(ou utilisation de la RC-406)

- 1 Appuyez sur **AUD** pour entrer en veille [AUDIO CONTROL].
- 2 Appuyez sur **▲** / **▼** pour faire un choix, puis appuyez sur **ENT ▶ II**.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q** / **S**.

Défaut: **XX**

| | | |
|---------------------------------------|----------------------|--|
| SUB-W LEVEL | -15 à +15 (0) | Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave. |
| BASS LEVEL | -8 à +8 (+6) | |
| MID LEVEL | -8 à +8 (+5) | Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.) |
| TRE LEVEL | -8 à +8 (0) | |
| EQ PRO (pour KDC-X598) | | |
| BASS ADJUST | BASS CTR FRQ | 60/ 80/ 100/ 200HZ : Choisit la fréquence centrale. |
| | BASS LEVEL | -8 à +8 (+6) : Règle le niveau. |
| | BASS Q FACTOR | 1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00 : Règle le facteur de qualité. |
| | BASS EXTEND | ON : Met en service les graves étendus. ; OFF : Annulation. |
| MID ADJUST | MID CTR FRQ | 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5KHZ : Choisit la fréquence centrale. |
| | MID LEVEL | -8 à +8 (+5) : Règle le niveau. |
| | MID Q FACTOR | 0.75/ 1.00/ 1.25 : Règle le facteur de qualité. |
| TRE ADJUST | TRE CTR FRQ | 10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5KHZ : Choisit la fréquence centrale. |
| | TRE LEVEL | -8 à +8 (0) : Règle le niveau. |

| | |
|---|--|
| PRESET EQ | DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER : Sélectionne un égaliseur préréglé adapté à votre genre de musique. (Sélectionne [USER] pour utiliser les réglages personnalisés des graves, médiums et aigus.) [DRIVE EQ] est un égaliseur préréglé qui réduit le bruit de la route. |
| BASS BOOST | LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3 : Choisit votre niveau préféré d'accentuation des graves. ; OFF : Annulation. |
| LOUDNESS | LEVEL1/ LEVEL2 : Sélectionner votre accentuations préférée pour les basses et hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. ; OFF : Annulation. |
| SUBWOOFER SET | ON : Met en service la sortie du caisson de grave. ; OFF : Annulation. |
| LPF SUBWOOFER | THROUGH : Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave. ; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ : Les signaux audio avec des fréquences inférieures à 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz sont envoyés sur le caisson de grave. |
| SUB-W PHASE | REVERSE (180°) / NORMAL (0°) : Sélectionne la phase de la sortie du caisson de grave à synchroniser avec la sortie des enceintes afin d'obtenir des performances optimales. (Peut être uniquement sélectionné si un réglage autre que [THROUGH] est choisi pour [LPF SUBWOOFER] .) |
| HPF | THROUGH : Tous les signaux sont envoyés aux enceintes. ; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ : Les signaux audio avec des fréquences supérieures à 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz sont envoyés aux enceintes. |
| FADER | R15 à F15 (0) : Règle la balance de sortie des enceintes arrière et avant. |
| BALANCE | L15 à R15 (0) : Règle la balance de sortie des enceintes gauche et droite. |
| VOLUME OFFSET (Défaut: 0) | -8 à +8 (pour AUX) ; -8 à 0 (pour les autres sources): Prérègle le niveau de réglage du volume pour chaque source. (Avant un ajustement, sélectionnez la source que vous souhaitez ajuster.) |
| SOUND RECNSTR (Reconstruction) | ON : Crée un son réaliste en compensant les composants haute fréquence et en rétablissant le temps de montée de la forme d'onde qui est perdu lors de la compression des données audio. ; OFF : Annulation. |

[SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER] [SUB-W PHASE] peut être sélectionné uniquement si [SUBWOOFER SET] est réglé sur [ON].

RÉGLAGES D’AFFICHAGE

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [DISPLAY], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Maintenez **Q** / **↵** enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage ou à la hiérarchie précédente, appuyez sur **Q** / **↵**.

Défaut: **XX**

COLOR SELECT **VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER:** Sélectionne votre couleur de touches et d'éclairage préférée.

Vous pouvez créer votre propre couleur (quand [COLOR 01] — [COLOR 24] ou [USER] est sélectionné). La couleur que vous avez créée peut être sélectionnée avec [USER].

- 1 Maintenez pressé le bouton de volume pour entrer en mode d'ajustement détaillé des couleurs.
- 2 Appuyez sur **◀** / **▶** pour sélectionner la couleur [R/ G/ B] à ajuster.
- 3 Tournez le bouton de volume pour ajuster le niveau (0 — 9), puis appuyez sur le bouton.

DIMMER **ON:** Assombrir l'éclairage de l'affichage de des touches. ; **OFF:** Éclairage en fonction des réglages [BRIGHTNESS].

BRIGHTNESS **0 — 31:** Sélectionne votre niveau de luminosité préféré pour l'éclairage de l'affichage et des touches.

TEXT SCROLL **AUTO/ ONCE:** Sélectionne de faire défiler automatiquement l'information sur l'affichage, ou de la faire défiler une seule fois. ; **OFF:** Annulation.

PLUS D’INFORMATIONS

Généralités

- Cet appareil ne peut lire que les CD suivants:



- Des informations détaillées et des remarques à propos des fichiers audio pouvant être lus se trouvent dans le manuel en ligne disponible sur le site suivant: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Fichiers pouvant être lus

- Fichier audio reproductible: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Supports de disque compatibles: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Formats de fichiers de disques compatibles: ISO 9660 Niveau 1/2, Joliet, Nom de fichier étendu.
- Systèmes de fichier de périphérique USB compatibles: FAT12, FAT16, FAT32

Même quand les fichiers audio sont conformes aux normes établies ci-dessus, il est possible que la lecture ne soit pas possible suivant le type ou les conditions du support ou périphérique.

Disques ne pouvant pas être lus

- Disques qui ne sont pas ronds.
- Disques avec des colorations sur la surface d'enregistrement ou disques sales.
- Disques enregistrables/réinscriptibles qui n'ont pas été finalisés.
- CD de 8 cm. Essayez d'insérer un disque à l'aide d'un adaptateur pour entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

À propos des périphériques USB

- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/WMA/WAV mémorisés sur un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via un hub USB.
- La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.

À propos de KENWOOD Music Editor Light et de KENWOOD Music Control

- Cet appareil prend en charge l'application PC KENWOOD Music Editor Light et l'application Android™ KENWOOD Music Control.
- Quand vous reproduisez des fichiers audio avec des données de chanson ajoutée en utilisant KENWOOD Music Editor Light ou KENWOOD Music Control, vous pouvez rechercher des fichiers audio par genre, artiste, album, liste de lecture et chansons.
- KENWOOD Music Editor Light et KENWOOD Music Control sont disponibles à partir des sites web suivants: www.kenwood.com/cs/ce/

À propos de l'iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th et 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th et 7th generation)
- iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Pour la liste des iPod/iPhone les plus récents compatibles et la version du logiciel, reportez-vous à: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Il n'est pas possible d'utiliser un iPod lorsque "KENWOOD" ou "✓" est affiché sur l'iPod.

À propos de Pandora

- Pandora est disponible uniquement aux États-Unis, en Australie et en Nouvelle-Zélande.
- Puisque Pandora est un service tiers, les spécifications sont sujettes à changement sans notification préalable. Par conséquent, la compatibilité peut réduite ou certains services ou même tous les services peuvent devenir indisponibles.
- Certaines fonction de Pandora ne peuvent pas être utilisées à partir de cet appareil.
- Pour les problèmes lors de l'utilisation de l'application, veuillez contacter Pandora à pandora-support@pandora.com

À propos de iHeartRadio

- iHeartRadio® est un service tiers, et par conséquent les spécifications sont sujettes à changement sans notification préalable. Par conséquent, la compatibilité peut réduite ou certains services ou même tous les services peuvent devenir indisponibles.
- Certaines fonction de iHeartRadio® ne peuvent pas être utilisées à partir de cet appareil.

À propos de Bluetooth

- En fonction de la version Bluetooth du périphérique, il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas être connectés à cet appareil.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner avec certains périphériques Bluetooth.
- La condition du signal varie en fonction de l'environnement.
- Pour plus d'informations sur Bluetooth, consulter le site Web suivant: www.kenwood.com/cs/ce/

| Symptôme | Remède |
|--|--|
| Le son ne peut pas être entendu. | <ul style="list-style-type: none"> • Ajustez le volume sur le niveau optimum. • Vérifiez les cordons et les connexions. |
| "PROTECT" apparaît et aucune opération ne peut être réalisée. | Assurez-vous que les prises des fils d'enceintes sont isolées correctement, puis réinitialisez l'appareil. Si cela ne résout pas le problème, consultez votre centre de service le plus proche. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Le son ne peut pas être entendu. • L'appareil ne se met pas sous tension. • L'information affichée sur l'afficheur est incorrecte. | Nettoyez les connecteurs. (→ 2) |
| Cet autoradio ne fonctionne pas du tout. | Réinitialisez l'appareil. (→ 3) |
| <p>Pour KMR-D558BT :</p> <p>La fonction de mise hors tension automatique (qui met l'appareil hors tension après 20 minutes en mode de veille) ne fonctionne pas.</p> | Assurez-vous que [OFF] est choisi pour [DEMO MODE] . (→ 4) |
| <ul style="list-style-type: none"> • La réception radio est mauvaise. • Bruit statique pendant l'écoute de la radio. | <ul style="list-style-type: none"> • Connectez l'antenne solidement. • Sortez l'antenne complètement. |
| "NA FILE" apparaît. | Assurez-vous que le disque contient des fichiers audio compatibles. (→ 18) |
| "NO DISC" apparaît. | Insérez un disque reproductible dans la fente d'insertion. |
| "TOC ERROR" apparaît. | Assurez-vous que le disque est propre et inséré correctement. |
| "PLEASE EJECT" apparaît. | Réinitialisez l'appareil. Si cela ne résout pas le problème, consultez votre centre de service le plus proche. |
| Le disque ne peut pas être éjecté. | Maintenez enfoncée ▲ pour éjecter le disque de force. Faites attention que le disque ne tombe pas quand il est éjecté. Si cela ne résout pas le problème, essayez de réinitialiser l'appareil. (→ 3) |

GUIDE DE DÉPANNAGE

| Symptôme | Remède | |
|---|---|--|
| "READ ERROR" apparaît. | Copiez les fichiers et les dossiers de nouveau sur le périphérique USB. Si cela ne résout pas le problème, réinitialisez le périphérique USB ou utilisez en un autre. | |
| "NO DEVICE" apparaît. | Connectez un périphérique USB puis repassez à la source USB. | |
| "COPY PRO" apparaît. | Un fichier interdit de copie a été lu. | |
| "NA DEVICE" apparaît. | Connectez un périphérique compatible et vérifiez les connexions. | |
| "NO MUSIC" apparaît. | Connectez un périphérique USB qui contient des fichiers audio compatibles. | |
| "iPod ERROR" apparaît. | <ul style="list-style-type: none"> Reconnectez l'iPod. Réinitialisez iPod. | |
| Du bruit est produit. | Sautez à une autre plage ou changez le disque. | |
| Les plages ne sont pas reproduites comme vous le souhaitez. | L'ordre de lecture est déterminé quand les fichiers sont enregistrés. | |
| "READING" clignote sur. | N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie ou de dossiers. | |
| La durée de lecture écoulée n'est pas correcte. | C'est causé par la façon dont les plages ont été enregistrées sur le disque. | |
| Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album). | Cet appareil peut uniquement afficher les lettres majuscules, les chiffres et un nombre limité de symboles. | |
| Pandora | "ADD ERROR" "SEARCH ERROR" | La création d'une nouvelle station n'a pas réussie. |
| | "CHECK DEVICE" | Vérifiez l'application Pandora sur votre appareil. |
| | "NO SKIPS" | La limite de saut a été atteinte. |
| | "NO STATIONS" | Aucune station n'a été trouvée. |
| | "STATION LIMIT" | Le nombre de stations enregistrées a atteint la limite. Essayez de nouveau après avoir supprimé des stations inutiles de votre appareil. |
| | "UPGRADE APP" | Assurez-vous que vous avez bien installé la dernière version de l'application Pandora sur votre appareil. |

| Symptôme | Remède | |
|-------------|---|---|
| Pandora | "CONNECT ERROR" | La communication est instable. |
| | "RATING ERROR" | L'enregistrement du défilement vers le haut/vers le bas a échoué. |
| | "LICENSE ERROR" | Vous avez essayé d'accéder à un pays pour lequel Pandora n'est pas disponible. |
| iHeartRadio | La station ne peut pas être choisie. | Si "Explicit Content" est coché pour [Account Settings] dans la version web de iHeartRADIO, les stations personnalisées deviennent disponibles. |
| | "CANNOT CREATE" | La création d'un nom de station personnalisé n'a pas réussi. |
| | "CANNOT SAVE" | L'ajout à la catégorie préférée a échoué. |
| | "DISCONNECTED" | Vérifiez la connexion à l'appareil. |
| | "NO SKIPS" | La limite de saut a été atteinte. Réessayez plus tard. |
| | "NO STATIONS" | Aucune station n'a été trouvée. |
| | "NOT CONNECTED" | La liaison à l'application est impossible. |
| | "IHEARTLINK UP" | Assurez-vous que vous avez bien installé la dernière version de l'application iHeart Link for KENWOOD sur votre appareil. |
| | "PLEASE LOGIN" | Vous n'êtes pas connecté. Connectez-vous de nouveau. |
| | "STATION NOT AVAILABLE" | La diffusion de la station est terminée. |
| | "STATION NOT SELECTED" | Aucune station n'est sélectionnée. |
| | "STREAM ERROR" | La diffusion des données est interrompue. |
| | "THUMB FAILED" | L'enregistrement du défilement vers le haut/vers le bas a échoué. |
| "TIMED OUT" | Le délai autorisé pour la demande a expiré. | |

| Symptôme | Remède | |
|--|--|---|
| Radio SiriusXM® | "CH LOCKED" | Le canal sélectionné est verrouillé. Entrez le code secret correct pour déverrouiller. (➔ 11) |
| | "CHAN UNSUB" | Le canal sélectionné ne fait pas parti de l'abonnement. Appelez le 1-866-635-2349 ou 1-877-438-9677 pour vous abonner. |
| | "CH UNAVAIL" | Le canal sélectionné n'est pas disponible. |
| | "CHECK ANTENNA" | Vérifiez l'antenne et si sa connexion est correcte. |
| | "CHECK TUNER" | Assurez-vous que le tuner SiriusXM Vehicle est connecté à l'appareil. |
| | "NO SIGNAL" | Assurez-vous que l'antenne est montée à l'extérieure du véhicule. |
| | "SUBSCRIPTION UPDATED – PRESS ENTER TO CONTINUE." | Votre abonnement a été mis à jour. Appuyez sur le bouton de volume pour continuer. |
| "WRONG CODE" | Assurez-vous que vous avez entré le code secret correct. (➔ 11) | |
| Bluetooth® | Aucun périphérique Bluetooth n'est détecté. | <ul style="list-style-type: none"> Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth. Réinitialisez l'appareil. (➔ 3) |
| | Le pairage ne peut pas être réalisé. | <ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l'appareil et le périphérique Bluetooth. Supprimez les informations de pairage pour cet appareil et le périphérique Bluetooth, puis effectuez de nouveau le pairage. (➔ 12) |
| | "DEVICE FULL" apparaît. | Le nombre de périphériques enregistrés a atteint la limite. Essayez de nouveau après avoir supprimé un périphérique inutile. (➔ 15, DEVICE DELETE) |
| | Il y a un écho ou du bruit. | <ul style="list-style-type: none"> Ajustez la position du microphone. (➔ 12) Cochez le réglage [ECHO CANCEL]. (➔ 13) |
| Le son du téléphone est de mauvaise qualité. | <ul style="list-style-type: none"> Réduisez la distance entre cet appareil et le périphérique Bluetooth. Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception. | |

| Symptôme | Remède | |
|---|--|---|
| Bluetooth® | <ul style="list-style-type: none"> La méthode d'appel vocal ne réussit pas. "N/A VOICE TAG" apparaît. | <ul style="list-style-type: none"> Utilisez la méthode d'appel vocal dans un environnement plus calme. Réduisez la distance au microphone quand vous dites le nom. Assurez-vous que la même voix que la voix enregistrée est utilisée. |
| | "NOT SUPPORT" apparaît. | Le téléphone connecté ne prend pas en charge la fonction de reconnaissance vocale. |
| | <ul style="list-style-type: none"> "NO ENTRY" apparaît. "NO PAIR" apparaît. | Il n'y a aucun appareil enregistré connecté/trouvé par Bluetooth. |
| | "ERROR" apparaît. | Essayez de nouveau l'opération. Si "ERROR" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée. |
| | "NO INFO" apparaît. | L'appareil Bluetooth ne peut pas obtenir les informations du contact. |
| | Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> Réduisez la distance entre cet appareil et le lecteur audio Bluetooth. Mettez cet appareil hors tension, puis de nouveau sous tension et essayez de nouveau de connecter l'appareil. D'autres périphériques Bluetooth peuvent être en train de se connecter à l'appareil. |
| | Le lecteur audio Bluetooth connecté ne peut pas être commandé. | <ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si le lecteur audio Bluetooth connecté prend en charge AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Référez-vous aux instructions de votre lecteur audio.) Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth. |
| <ul style="list-style-type: none"> "HF ERROR XX" apparaît. "BT ERROR" apparaît. | Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si cela ne résout pas le problème, consultez votre centre de service le plus proche. | |

▲ Avertissement

- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Isolez les fils non connectés avec du ruban adhésif pour éviter les courts-circuits.
- Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.

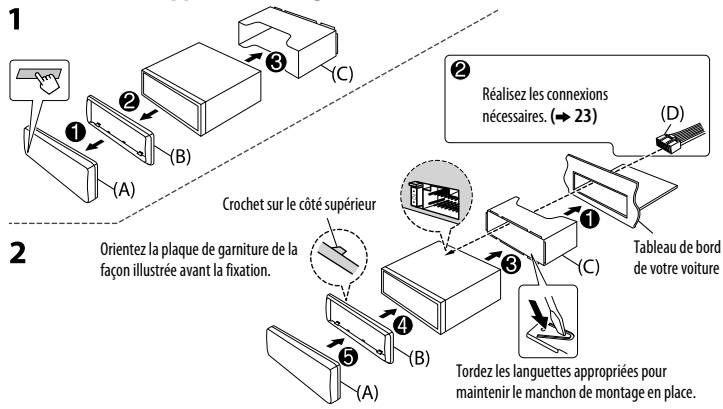
▲ Précautions

- Pour des raisons de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.
- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant ou juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils \ominus des enceintes au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Montez l'appareil avec un angle de moins de 30°.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touchent pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

Procédure de base

- 1 Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne \ominus de la batterie de la voiture.
- 2 Connectez les fils correctement.
Reportez-vous à Connexions. (→ 23)
- 3 Installez l'appareil dans votre voiture.
Reportez-vous à Installation de l'appareil (montage encastré).
- 4 Connectez la borne \ominus de la batterie de la voiture.
- 5 Réinitialisez l'appareil. (→ 3)

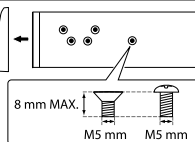
Installation de l'appareil (montage encastré)



Lors d'une installation sans manchon de montage

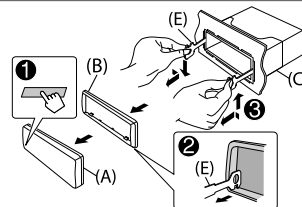
- 1 Retirez le manchon de montage et la plaque d'assemblage de l'appareil.
- 2 Alignez les entailles de l'appareil (des deux côtés) avec le support de montage du véhicule et fixez l'appareil avec les vis (en vente dans le commerce).

▲ N'utiliser que les vis spécifiés. L'utilisation de vis incorrects peut endommager l'appareil.

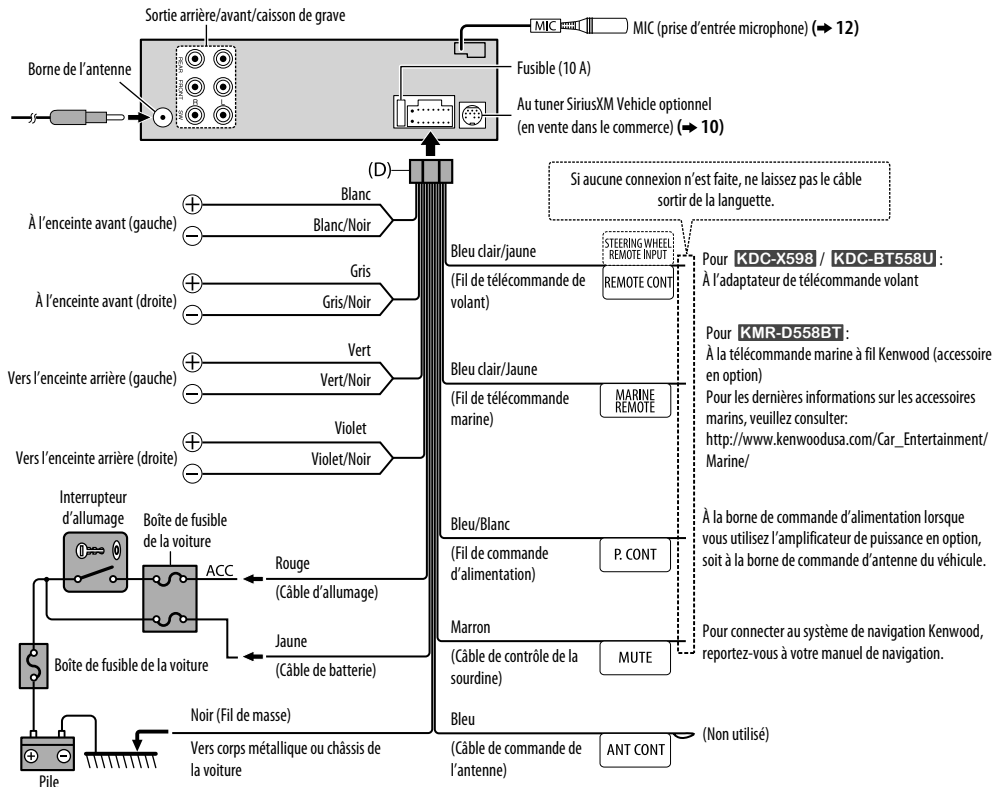


Comment retirer l'appareil

- 1 Retirez la façade.
- 2 Insérez le loquet des clés d'extraction dans les trous de chaque côté de la plaque d'assemblage, puis tirez vers l'extérieur.
- 3 Insérez les clés d'extraction profondément dans les fentes de chaque côté, puis suivez les flèches indiquées ci-à droite.



Connexions



Liste des pièces pour l'installation

(A) Façade



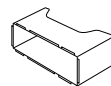
(×1)

(B) Plaque d'assemblage



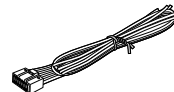
(×1)

(C) Manchon de montage



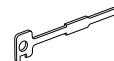
(×1)

(D) Faisceau de fils



(×1)

(E) Clé d'extraction



(×2)

SPÉCIFICATIONS

| | | | |
|-------|--------------------------------------|--|--|
| TUNER | FM | Plage de fréquences | 87,9 MHz — 107,9 MHz (intervalle de 200 kHz) |
| | | Sensibilité utilisable (S/B = 26 dB) | 8,2 dBf (0,71 µV/75 Ω) |
| | | Seuil de sensibilité (DIN S/N = 46 dB) | 17,2 dBf (2,0 µV/75 Ω) |
| | | Réponse en fréquence (±3 dB) | 30 Hz — 15 kHz |
| | | Taux de Signal/Bruit (MONO) | 64 dB |
| | | Séparation stéréo (1 kHz) | 40 dB |
| AM | Plage de fréquences | 530 kHz — 1 700 kHz (intervalle de 10 kHz) | |
| | Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB) | 29 dBµ (28,2 µV) | |

| | | |
|--------------|--|--|
| Lecteur CD | Diode laser | GaAlAs |
| | Filtre numérique (D/A) | 8 fois suréchantillonnage |
| | Vitesse de rotation | 500 t/min. — 200 t/min. (CLV) |
| | Pleurage et scintillement | Non mesurables |
| | Réponse en fréquence (±1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Distorsion harmonique totale (1 kHz) | 0,01 % |
| | Taux de Signal/Bruit (1 kHz) | KDC-X598 : 110 dB Autres modèles: 105 dB |
| | Gamme dynamique | 90 dB |
| | Séparation des canaux | 85 dB |
| Décodage MP3 | Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3 | |
| Décodeur WMA | Compatible Windows Media Audio | |

| | | |
|--------------|--------------------------------|--|
| USB | Standard USB | USB 1.1, USB 2.0 (vitesse maximale) |
| | Système de fichiers | FAT12/ 16/ 32 |
| | Courant d'alimentation maximum | CC 5 V $\overline{\text{---}}$ 1 A |
| | Décodage MP3 | Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | Décodeur WMA | Compatible Windows Media Audio |
| Décodeur WAV | PCM linéaire | |

| | | |
|-----------|----------------------------------|---|
| Bluetooth | Version | Bluetooth Ver.2.1+EDR Certified |
| | Plage de fréquences | 2,402 GHz — 2,480 GHz |
| | Puissance de sortie | +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Power Class 2 |
| | Portée de communication maximale | Ligne de vue approximative 10 m (32,8 pieds) |
| | Profile | HFP (Hands-Free Profile — Profile mains libres) SPP (Serial Port Profile — Profile de port série) PBAP (Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses) OPP (Object Push Profile — Profile de poussée d'objet) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo) |

| | | | |
|--|--|----------------------------------|----------------|
| Audio | Puissance de sortie maximum | 50 W × 4 | |
| | Pleine Puissance de Largeur de Bande | 22 W × 4 (avec moins de 1 % DHT) | |
| | Impédance d'enceinte | 4 Ω — 8 Ω | |
| | Action en tonalité | Graves | 200 Hz ±8 dB |
| | | Médiums | 2,5 kHz ±8 dB |
| | | Aiguës | 12,5 kHz ±8 dB |
| Niveau de préamplification/charge (CD) | KDC-X598 : 4 000 mV/10 kΩ Autres modèles: 2 500 mV/10 kΩ | | |
| Impédance du préamplificateur | ≤ 600 Ω | | |

| | | |
|-------------|---|--|
| Auxiliaire | Réponse en fréquence (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Tension maximum d'entrée | 1 200 mV |
| | Impédance d'entrée | 30 k Ω |
| Généralités | Tension de fonctionnement | 14,4 V (10,5 V — 16 V admissible) |
| | Consommation de courant maximale | 10 A |
| | Plage de températures de fonctionnement | 0°C à +40°C |
| | Dimensions d'installation (L \times H \times P) | 182 mm \times 53 mm \times 159 mm (7-3/16 pouces \times 2-1/8 pouces \times 6-1/4 pouces) |
| Poids | 1,2 kg (2,65 livres) | |

Sujet à changement sans notification.

CONTENIDO

| | |
|--------------------------------------|----|
| ANTES DEL USO | 2 |
| PUNTOS BÁSICOS | 3 |
| PROCEDIMIENTOS INICIALES | 4 |
| RADIO | 5 |
| CD / USB / iPod | 6 |
| AUX | 8 |
| Pandora® | 8 |
| iHeartRadio® | 9 |
| Radio SiriusXM® | 10 |
| BLUETOOTH® | 12 |
| AJUSTES DE AUDIO | 17 |
| AJUSTES DE VISUALIZACIÓN | 18 |
| MÁS INFORMACIÓN | 18 |
| LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS | 19 |
| INSTALACIÓN /CONEXIÓN | 22 |
| ESPECIFICACIONES | 24 |

Cómo leer este manual

- Las operaciones se explican utilizando principalmente los botones de la placa frontal.
- [XX] indica los elementos seleccionados.
- (→ XX) significa que hay información disponible en la página indicada.

ANTES DEL USO

▲ Advertencia

No utilice ninguna función que pueda desviar su atención mientras está conduciendo el vehículo.

▲ Precaución

Ajuste del volumen:

- Ajuste el volumen a un nivel que le permita oír los ruidos del exterior para impedir accidentes.
- Antes de reproducir fuentes digitales, baje el volumen para evitar que el repentino aumento del nivel de salida cause daños a los altavoces.

General:

- Evite el uso de dispositivos USB o iPod/iPhone cuando puedan afectar la seguridad de conducción.
- Asegúrese de tener una copia de respaldo de todos los datos importantes. No aceptamos responsabilidad alguna por la pérdida de los datos grabados.
- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.
- Si ocurre un error de disco debido a la condensación en el lente láser, extraiga el disco y espere hasta que se evapore la humedad.

Mando a distancia (RC-406):

- No deje el mando a distancia sobre superficies calientes, tales como el salpicadero.
- Si la batería de litio no se instala correctamente, existirá el peligro de una explosión. Sustituya la pila únicamente por otra del mismo tipo o un tipo equivalente.
- El bloque de baterías no debe exponerse a una fuente de calor excesiva, como luz solar, fuego o similar.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños y en su estuche original cuando no esté en uso. Deseche las baterías utilizadas de forma rápida. En caso de tragarse, póngase con un médico inmediatamente.

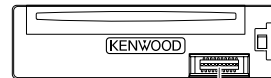
Mantenimiento

Limpieza de la unidad: Limpie la suciedad de la placa frontal con un paño suave o paño de silicona seco.

Limpieza del conector: Desmonte la placa frontal y limpie el conector con un palillo de algodón, teniendo cuidado de no dañarlo.

Cómo manipular los discos:

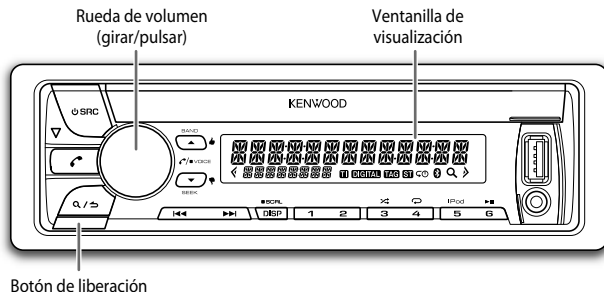
- No toque la superficie de grabación del disco.
- No pegue cinta etc. sobre el disco ni utilice un CD con cinta pegada sobre él.
- No utilice accesorios para el disco.
- Limpie desde el centro del disco hacia el exterior.
- Limpie el disco con un paño seco o de silicona. No utilice disolventes.
- Cuando extraiga los discos de esta unidad, tire de estos en sentido horizontal.
- Antes de insertar un disco, quite las rebabas de los bordes del orificio central y del borde exterior.



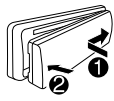
Conector (en el reverso de la placa frontal)

PUNTOS BÁSICOS

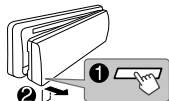
Placa frontal



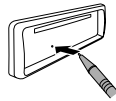
Fijar



Desmontar



Cómo reinicializar



También se borrarán los ajustes preestablecidos por usted.

Para

Hacer esto (en la placa frontal)

Encender la unidad

Pulse **SRC**.
• Pulse y mantenga pulsado para apagar la unidad.*

Ajustar el volumen

Gire la rueda de volumen.

Seleccionar una fuente

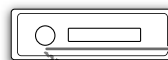
Pulse **SRC** repetidamente.

Cambiar la información en pantalla

Pulse **DISP SCRL** repetidamente.
• Pulse y mantenga pulsado para desplazar la información en pantalla.

Mando a distancia (RC-406)

(excepto para **KMR-D558BT**)

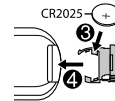
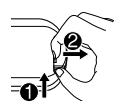


Sensor remoto (DO lo exponga a la luz solar brillante.)



Retire la hoja aislante cuando se utilice por primera vez.

Cómo cambiar la batería



Hacer esto (en el mando a distancia)

Pulse y mantenga pulsado **SRC** para apagar la unidad.
(La unidad no se enciende pulsando **SRC**.)

Pulse **VOL** \wedge o **VOL** \vee .

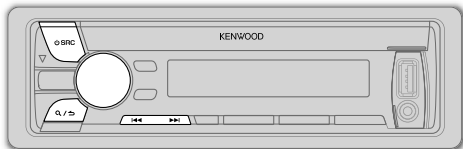
Pulse **ATT** durante la reproducción para atenuar el sonido.
• Pulse otra vez para cancelar.

Pulse **SRC** repetidamente.

(no disponible)

* Para **KMR-D558BT**: Después de transcurridos 20 minutos en el modo de espera, la unidad se apaga automáticamente (Apagado automático).

PROCEDIMIENTOS INICIALES



1 Cancele la demostración

Cuando enciende la unidad (o después de reinicializarla) la pantalla muestra: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Pulse la rueda de volumen.
Se selecciona [YES] para la configuración inicial.
- 2 Pulse de nuevo la rueda de volumen.
Aparece "DEMO OFF".

En [KMR-D558BT], [DEMO OFF] se selecciona inicialmente.

2 Puesta en hora del reloj

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK ADJUST] y luego púlsela.
- 4 Gire la rueda de volumen para realizar los ajustes y, a continuación, púlsela.
Día → Hora → Minutos
- 5 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK FORMAT] y luego púlsela.
- 6 Gire la rueda de volumen para seleccionar [12H] o [24H] y, a continuación, púlsela.
- 7 Para salir, pulse y mantenga pulsado Q/↵.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse Q/↵.

3 Configuración de los ajustes iniciales

- 1 Pulse **SRC** para ingresar a STANDBY.
- 2 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
- 4 Para salir, pulse y mantenga pulsado Q/↵.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse Q/↵.

Predeterminado: **XX**

AUDIO CONTROL

SP SELECT **OFF/5/4/6 × 9/6/OEM:** Selecciona de acuerdo con el tamaño de los altavoces (5 pulgadas o 4 pulgadas, 6×9 pulgadas o 6 pulgadas) o altavoces OEM para un rendimiento óptimo.

DISPLAY

EASY MENU **ON:** La iluminación de la pantalla y de los botones cambia a color blanco cuando se introduce [FUNCTION]. ; **OFF:** La iluminación de la pantalla y de los botones permanece en el ajuste de color de [COLOR SELECT]. (→ 18)

TUNER SETTING

PRESET TYPE **NORMAL:** Memoriza una emisora para cada botón predefinido de cada banda (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; **MIX:** Programa una emisora o un canal SiriusXM para cada botón de presintonía, independientemente de la banda seleccionada o del canal SiriusXM.

SYSTEM

KEY BEEP **ON:** Activa el tono de pulsación de teclas. ; **OFF:** Se desactiva.

SOURCE SELECT

PANDORA SRC **ON:** Habilita PANDORA en la selección de la fuente. ; **OFF:** Se deshabilita. (→ 8)

IHEART SRC **ON:** Habilita IHEARTRADIO en la selección de la fuente. ; **OFF:** Se deshabilita. (→ 9)

BUILT-IN AUX **ON:** Habilita AUX en la selección de la fuente. ; **OFF:** Se deshabilita. (→ 8)

CD READ **1:** Distingue automáticamente entre disco de archivos de audio y CD de música. ; **2:** Fuerza la reproducción como CD de música. No se puede escuchar el sonido si se reproduce un disco de archivo de audio.

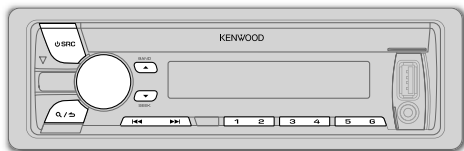
F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM / UPDATE BT

F/W UP **YES:** Se empieza a actualizar el firmware. ; **NO:** Se cancela (la actualización no se activa).

xx.xx Para obtener información sobre cómo actualizar el firmware, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/

RADIO



Búsqueda de una emisora

- 1 Pulse **SRC** para seleccionar TUNER.
- 2 Pulse **BAND** repetidamente (o pulse ***AM-** / **#FM+** en el RC-406) para seleccionar FM1/ FM2/ FM3/ AM.
- 3 Pulse **◀◀ / ▶▶** (o pulse **◀◀ / ▶▶** (+) en el RC-406) para buscar una emisora.

• Para cambiar el método de búsqueda con **◀◀ / ▶▶**: Pulse **▼ SEEK** repetidamente.

AUTO1: Realiza automáticamente la búsqueda de una emisora.

AUTO2: Busca una emisora presintonizada.

MANUAL: Buscar manualmente una emisora.

- Para programar una emisora: Pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (1 a 6).
- Para seleccionar una emisora programada: Pulse uno de los botones numéricos (1 a 6) (o pulse uno de los botones numéricos (1 a 6) en el RC-406).

Sintonización de acceso directo (mediante RC-406)

(excepto para **KMR-D558BT**)

- 1 Pulse **DIRECT** para ingresar a la Sintonización de acceso directo.
- 2 Pulse los botones numéricos para ingresar una frecuencia.
- 3 Pulse **ENT ▶▶** para buscar una emisora.

• Para cancelar, pulse **↵** o **DIRECT**.

• Si después del paso 2 no se realiza ninguna operación durante 10 segundos, la sintonización de acceso directo se cancela automáticamente.

Otros ajustes

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
- 3 Para salir, pulse y mantenga pulsado **Q / ↵**.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **Q / ↵**.

Predefinido: **XX**

TUNER SETTING

AUTO MEMORY **YES**: Memorización automática de 6 emisoras con buena señal de recepción. ; **NO**: Se cancela. (Solo puede seleccionarse si selecciona previamente [NORMAL] en [PRESET TYPE].) (↔ 4)

MONO SET **ON**: Mejora la recepción de FM pero se puede perder el efecto estéreo. ; **OFF**: Se cancela.

TI **ON**: Permite que la unidad cambie temporalmente a información sobre el tráfico. ; **OFF**: Se cancela.

PTY SEARCH Selecciona el tipo de programa disponible (véase más abajo) y, a continuación, pulse **◀◀ / ▶▶** para iniciar.

CLOCK

TIME SYNC **ON**: Sincroniza la hora de la unidad con la hora de la emisora Radio Broadcast Data System. ; **OFF**: Se cancela.

• [MONO SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH] solo se puede seleccionar cuando la banda es FM1/ FM2/ FM3.

• Tipo de programa disponible:

SPEECH: **NEWS**, **INFORM** (información), **SPORTS**, **TALK**, **LANGUAGE**, **REL TALK** (charlas sobre religión), **PERSNLTY** (personalidad), **PUBLIC**, **COLLEGE**, **HABL ESP** (charlas en español), **WEATHER**

MUSIC: **ROCK**, **CLS ROCK** (rock clásico), **ADLT HIT** (éxitos antiguos), **SOFT RCK** (rock suave), **TOP 40**, **COUNTRY**, **OLDIES**, **SOFT**, **NOSTALGA** (nostalgia), **JAZZ**, **CLASSICL** (clásica), **R & B** (ritmos y blues), **SOFT R&B** (ritmos y blues suaves), **REL MUSC** (música religiosa), **MUSC ESP** (música española), **HIP HOP**

La unidad realizará la búsqueda del tipo de programa categorizado en [SPEECH] o [MUSIC], si está seleccionado.

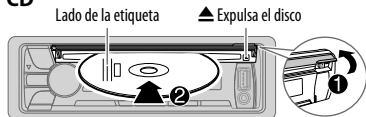
• Si el volumen se ajusta durante la recepción de la información sobre tráfico o alarma, el volumen ajustado queda automáticamente programado. Se aplicará la próxima vez que active la función de información sobre tráfico o la función de alarma.

CD / USB / iPod

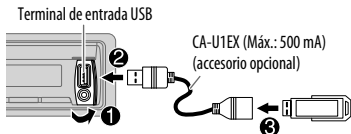
Inicie la reproducción

La fuente cambia automáticamente y se inicia la reproducción.

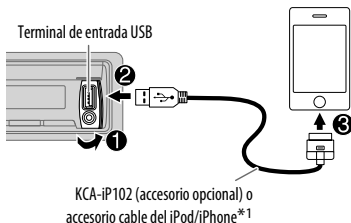
CD



USB



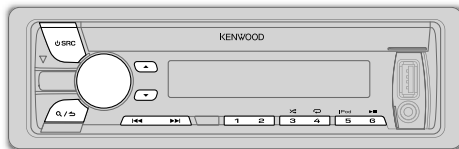
iPod/iPhone



Pulse 5 iPod para seleccionar el modo de control mientras está escuchando la fuente iPod.

MODE ON: Desde el iPod*2.

MODE OFF: Desde la unidad.



| Para | Hacer esto |
|-----------------------------------|---|
| Pausar o reanudar la reproducción | Pulse 6 ▶ (o pulse ENT ▶ en el RC-406). |
| Seleccionar una pista/archivo | Pulse ◀◀ / ▶▶ (o pulse ◀◀ / ▶▶ (+) en el RC-406). |
| Seleccionar una carpeta *3 | Pulse ▲ / ▼ (o pulse *AM- / #FM+ en el RC-406). |
| Retroceder/avanzar rápidamente | Pulse y mantenga pulsado ◀◀ / ▶▶ (o pulse y mantenga pulsado ◀◀ / ▶▶ (+) en el RC-406). |
| Repetir reproducción *4 | Pulse 4 ↻ repetidamente. <ul style="list-style-type: none">• CD de audio: TRACK REPEAT, REPEAT OFF• Archivo MP3/WMA/WAV o iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF• Archivo KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) (➔ 18): FILE REPEAT, REPEAT OFF |
| Reproducción aleatoria *4 | Pulse 3 ⌂ repetidamente. <ul style="list-style-type: none">• CD de audio: DISC RANDOM, RANDOM OFF• Archivo MP3/WMA/WAV o iPod o archivo KME Light/ KMC: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF |
| | Pulse y mantenga pulsado 3 ⌂ para seleccionar "ALL RANDOM". *5 |

*1 No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

*2 Aún podrá continuar controlando la reproducción/pausa, salto de archivos, avance rápido o retroceso de archivos desde la unidad.

*3 Sólo para archivos MP3/WMA/WAV. Esto no funciona para iPod.

*4 **Para iPod:** Aplicable sólo cuando se selecciona **[MODE OFF]**.

*5 **Para CD:** Sólo para archivos MP3/WMA.

Si conecta el iPod/iPhone al terminal de entrada USB de la unidad (mientras escucha Tuneln Radio, Tuneln Radio Pro o Aupejo), la unidad generará el sonido a través de estas aplicaciones.

Seleccionar una pista/archivo de una lista

Para **iPod**: Aplicable sólo cuando se selecciona [MODE OFF]. (→ 6)

- 1 Pulse **Q** / **↵**.
 - 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.
 - Archivo MP3/WMA/WAV: Seleccione la carpeta que desee y luego el archivo.
 - iPod o archivo KME Light/ KMC: Seleccione en la lista el archivo que desea (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Sólo para iPod.

- Para volver a la carpeta raíz (o primer archivo), pulse el botón numérico **5 iPod**.
- Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **Q** / **↵**.
- Para cancelar, pulse y mantenga pulsado **Q** / **↵**.

Si tiene muchos archivos...

Puede realizar una búsqueda rápida (en el paso **2** de arriba) a una índice de búsqueda por salto predeterminado pulsando **◀◀ / ▶▶**.

- Consulte también "Defina el índice de búsqueda por salto".
- Si pulsa y mantiene pulsado **◀◀ / ▶▶** las canciones se saltan a un índice máximo (10%), independientemente del ajuste.
- Para **USB**: Sólo para los archivos registrados en la base de datos creados con KME Light/ KMC.
- No aplicable para CD de audio.

Búsqueda directa de música (mediante RC-406) (excepto para KMR-D558BT)

- 1 Pulse **DIRECT**.
- 2 Pulse los botones numéricos para ingresar un número de pista/archivo.
- 3 Pulse **ENT ▶▶** para realizar la búsqueda de música.
 - Para cancelar, pulse **↵**.
 - No disponible si se selecciona la reproducción aleatoria.
 - No es aplicable para iPod, archivo KME Light/ KMC.

Seleccione una canción por el nombre

Mientras se escucha desde un iPod...

- 1 Pulse **Q** / **↵**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar una categoría y luego púlsela.
- 3 Gire rápidamente la rueda de volumen para acceder a la búsqueda de caracteres.
- 4 Gire la rueda de volumen para seleccionar el carácter que desea buscar.
- 5 Pulse **◀◀ / ▶▶** para mover la posición de ingreso.
 - Podrá introducir hasta tres caracteres.
- 6 Pulse la rueda de volumen para iniciar la búsqueda.
- 7 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.
 - Repita el paso **7** hasta que se seleccione el elemento que desee.
 - Para realizar la búsqueda de un carácter distinto de A a Z y 0 a 9, introduzca solamente "∗".
 - Para volver a la jerarquía anterior, pulse **Q** / **↵**.
 - Para volver al menú superior, pulse el botón numérico **5 iPod**.
 - Para cancelar, pulse y mantenga pulsado **Q** / **↵**.

Defina el índice de búsqueda por salto

Mientras se escucha desde el iPod o archivos KME Light/ KMC...

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [USB] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SKIP SEARCH] y luego púlsela.
- 4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.
 - 0.5% (predeterminado) / 1% / 5% / 10%: Índice de búsqueda por salto sobre el total de archivos.
- 5 Para salir, pulse y mantenga pulsado **Q** / **↵**.

Cambio del dispositivo USB

Quando se conecta un smartphone (clase de almacenamiento masivo) al terminal de entrada USB, puede seleccionar su memoria interna o externa (tal como una tarjeta SD) para reproducir las canciones guardadas. También es posible seleccionar la unidad de reproducción que desee, cuando se conecta un dispositivo de múltiples unidades.

Pulse **5 iPod** repetidamente para seleccionar la unidad deseada.

- (o)
- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
 - 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [USB] y luego púlsela.
 - 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [MUSIC DRIVE] y luego púlsela.
 - 4 Pulse la rueda de volumen para seleccionar [DRIVE CHANGE].
 - La siguiente unidad se selecciona automáticamente.
- Repita los pasos **1** a **4** para seleccionar las siguientes unidades.
- Opciones seleccionables: [DRIVE 1] a [DRIVE 5]

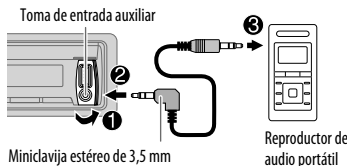
AUX

Preparativos:

Seleccione [ON] para [BUILT-IN AUX]. (→ 4)

Comience a escuchar

- 1 Conecte un reproductor de audio portátil (disponible en el mercado).



Miniclavija estéreo de 3,5 mm (1/8 pulgada) con conector en "L" (disponible en el mercado)

- 2 Pulse **SRC** para seleccionar AUX.
- 3 Encienda el reproductor de audio portátil e inicie la reproducción.

Defina el nombre de una entrada auxiliar (AUX)

Mientras escucha un reproductor de audio portátil conectado a la unidad...

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SYSTEM] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [AUX NAME SET] y luego púlsela.
- 4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.

AUX (predeterminado)/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV

- 5 Para salir, pulse y mantenga pulsado **Q/↵**.

Pandora®

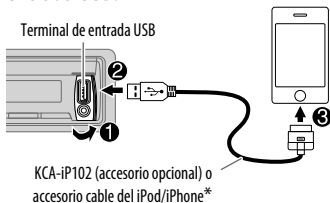
Preparativos:

Instale la última versión de la aplicación Pandora en su dispositivo (iPhone/ iPod touch) y, a continuación, cree una cuenta e inicie sesión en Pandora.

- Seleccione [ON] para [PANDORA SRC]. (→ 4)

Comience a escuchar

- 1 Abra la aplicación Pandora en su dispositivo.
- 2 Conecte su dispositivo al terminal de entrada USB.



La fuente cambia a PANDORA y se inicia su emisión.

- * No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

Para

Hacer esto

Pausar o reanudar la reproducción

Pulse **6 ▶||** (o pulse **ENT ▶||** en el RC-406).

Pulgar arriba o pulgar abajo

Pulse **▲ / ▼**.
• Si selecciona pulgar abajo, se omitirá la pista actual.

Saltar una pista

Pulse **▶|** (o pulse **▶| (+)** en el RC-406).

Crear una emisora nueva

- 1 Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [FROM TRACK] o [FROM ARTIST] y luego púlsela. Una nueva emisora se crea en base a la canción o al artista actual.

Programar una emisora

Para memorizar, pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (1 a 5).
• Para seleccionar una emisora presintonizada, pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (1 a 5).

Buscar una emisora registrada

- 1 Pulse **Q/↵**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela (o pulse **▲ / ▼** en el RC-406). [BY DATE]: Según la fecha de registro. [A-Z]: Por orden alfabético.
- 3 Gire la rueda de volumen a la emisora deseada y luego pulse la rueda.

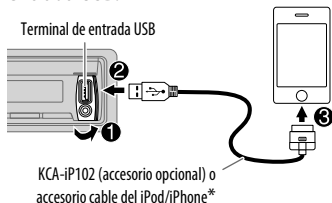
Preparativos:

Instale la última versión de la aplicación iHeart Link for KENWOOD en su dispositivo (iPhone/ iPod touch) y, a continuación, cree una cuenta e inicie sesión en iHeartRadio.

- Seleccione [ON] para [IHEART SRC]. (→ 4)

Comience a escuchar

- 1 Abra la aplicación iHeart Link en su dispositivo.
- 2 Conecte su dispositivo al terminal de entrada USB.



- 3 Pulse **SRC** para seleccionar IHEARTRADIO.

El programa de difusión se inicia automáticamente.

- * No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

| Para | Hacer esto |
|--|---|
| Pausar o reanudar la reproducción | Pulse 6 ▶ (o pulse ENT ▶ en el RC-406). |
| Pulgar arriba o pulgar abajo para personalizar una emisora | Pulse ▲ / ▼ . • Si selecciona pulgar abajo, se omitirá la pista actual. |
| Omitir una pista para personalizar una emisora | Pulse ▶ (o pulse ▶ (+) en el RC-406). |
| Crear una emisora nueva/ personalizada | Pulse 1 . |
| Agregar emisoras favoritas para emisoras en vivo | Pulse 2 . |
| Buscar una emisora en vivo | Pulse 5 . |

Búsqueda de una emisora

- 1 Pulse **Q / ↵**.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar una categoría y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen a la emisora deseada y luego pulse la rueda.
Cuando aparezca una lista de ciudades, podrá omitir ciudades en orden alfabético.

(o utilizando el RC-406)
Pulse **▲ / ▼** para buscar una emisora.

Para cancelar, pulse y mantenga pulsado **Q / ↵**.

Omisión de ciudades en orden alfabético

Mientras se está mostrando una lista de ciudades durante la búsqueda...

- 1 Gire rápidamente la rueda de volumen para acceder a la búsqueda de caracteres.
- 2 Gire la rueda de volumen o pulse **◀ ◀ / ▶ ▶** para seleccionar el carácter que desea buscar.
- 3 Pulse **▲ / ▼** para desplazarse a la página anterior/siguiente.
- 4 Pulse la rueda de volumen para iniciar la búsqueda.

Para cancelar, pulse y mantenga pulsado **Q / ↵**.

Eliminación de emisoras

Mientras se escucha desde un IHEARTRADIO...

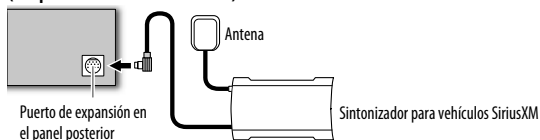
- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SYSTEM] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [STATION DEL] y luego púlsela.
- 4 Gire la rueda de volumen para seleccionar [LIVE] o [CUSTOM] y luego púlsela.
- 5 Gire la rueda de volumen para seleccionar la emisora que desea eliminar y, a continuación, pulse la rueda.
- 6 Gire la rueda de volumen para seleccionar [YES] y luego púlsela.
- 7 Para salir, pulse y mantenga pulsado **Q / ↵**.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse **Q / ↵**.

Radio SiriusXM®

Preparativos:

- 1 **Conecte el sintonizador para vehículos SiriusXM opcional (disponible en el mercado).**



- 2 **Active la suscripción a través de www.siriusxm.com/activatenow o llame al 1-866-635-2349.**

Para activar el sintonizador para vehículos SiriusXM, necesitará la Identificación de la radio.

La Identificación de la radio se encuentra en la etiqueta del sintonizador para vehículos SiriusXM pero también puede mostrarse en la pantalla de la unidad seleccionando "Channel 0" después de haber conectado el sintonizador. Para los usuarios de Canadá: Para activar el servicio SiriusXM Canada, visite www.xmradio.ca y haga clic en "ACTIVATE RADIO" en la esquina derecha superior, o llame al 1-877-438-9677.

- 3 **Pulse SRC para seleccionar SIRIUS XM e iniciar la actualización.**

Comience a escuchar

- 1 Pulse SRC para seleccionar SIRIUS XM.
- 2 Pulse BAND repetidamente para seleccionar una banda.
- 3 Pulse Q / S.

"Q" se enciende.

- 4 **Gire la rueda de volumen para seleccionar una categoría luego púlsela.**

Si se selecciona "ALL CHANNELS", se mostrarán todos los canales disponibles.

- 5 **Gire la rueda de volumen para seleccionar un canal y luego púlsela.**

(o)

Pulse para la búsqueda manual de un canal.

- Para cambiar rápidamente de canal mantenga pulsado .

La pantalla de entrada del código de acceso aparece cuando se selecciona un canal bloqueado o con contenido para adultos ([MATURE CH] está ajustado a [ON]). Para recibir el canal, introduzca el código de acceso.

- **Para cambiar el método de sintonización con :** Pulse SEEK. Cada vez que pulse SEEK, el método de sintonización cambiará entre "CHANNEL" (búsqueda manual de un canal) y "PRESET" (búsqueda de un canal presintonizado de la banda seleccionada).
- **Para programar un canal de la banda actual:** Pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (1 a 6).
- **Para seleccionar un canal programado de la banda actual:** Pulse uno de los botones numéricos (1 a 6).

Sintonización de acceso directo (mediante RC-406)

(excepto para [KMR-D558BT](#))

- 1 **Pulse DIRECT para ingresar a la Sintonización de acceso directo.**
- 2 **Pulse los botones numéricos para ingresar un número de canal.**
- 3 **Pulse (+) para comenzar la búsqueda.**

- Para cancelar, pulse DIRECT.

- Si después del paso 2 no se realiza ninguna operación durante 10 segundos, la sintonización de acceso directo se cancela automáticamente.

SiriusXM Replay™

Pulse y mantenga pulsado SEEK (o en el RC-406).

La reproducción se inicia desde la posición en vivo y "GO" se ilumina.

Durante la reproducción...

- Para pausar o reanudar la reproducción, pulse 6 II (o pulse ENT II en el RC-406).
- Para saltar la canción actual hacia atrás/hacia adelante, pulse (o pulse (+) en el RC-406).
- Para el retroceso/avance rápido, pulse y mantenga pulsado (o pulse y mantenga pulsado (+) en el RC-406).
- Para salir de la reproducción y pasar al modo en vivo, pulse y mantenga pulsado SEEK (o pulse y mantenga pulsado en el RC-406).

Smart Favorites

Los canales presintonizados por el usuario (**1 to 6**) de la banda actual se conocen como canales Smart Favorite. El sintonizador para vehículos SiriusXM ha almacenado temporalmente el contenido de la difusión en segundo plano.

- El canal Smart Favorite estará disponible con los sintonizadores SiriusXM modelo SXV200 o posteriores.

Le permite rebobinar y reproducir hasta 30 minutos de cualquier programa de noticias, charlas, deportes o música al seleccionar un canal Smart Favorite.

- 1 Para seleccionar un canal, pulse uno de los botones numéricos (1 a 6).**
- 2 Para la operación (→ 10, SiriusXM Replay™)**

Ajustes de SiriusXM

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].**
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SIRIUS XM] y luego púlsela.**
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.**
- 4 Para salir, pulse y mantenga pulsado Q/↵.**

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse Q/↵.

Existen dos tipos de funciones de bloqueo disponibles:

- Definido para SiriusXM: Cuando **[MATURE CH]** está ajustado a **[ON]**
- Definido por el usuario: Uso de **[CHANNEL EDIT]** cuando **[MATURE CH]** está ajustado a **[OFF]**

CHANNEL LOCK

Para desbloquear los ajustes:

- 1** Gire la rueda de volumen para seleccionar un número.
- 2** Pulse **◀◀ / ▶▶** para mover la posición de ingreso.
- 3** Repita los pasos **1** y **2** para ingresar el código de acceso actual. (El código de acceso inicial es 0000.)
- 4** Pulse la rueda de volumen para confirmar.

CODE SET

- 1** Gire la rueda de volumen para seleccionar un número.
- 2** Pulse **◀◀ / ▶▶** para mover la posición de ingreso.
- 3** Repita los pasos **1** y **2** para ingresar un nuevo código de acceso de 4 dígitos.
- 4** Pulse la rueda de volumen para confirmar.
- 5** Repita los pasos **1** a **4** para volver a confirmar el código de acceso.
 - Tome nota del nuevo código de acceso para la próxima vez que ingrese a la configuración de bloqueo de canales.

CHANNEL EDIT*

- 1** Gire la rueda de volumen para seleccionar una categoría y luego púlsela.
- 2** Gire la rueda de volumen para seleccionar el canal que desea bloquear y luego púlsela. La "L" antecede al número de canal.
- 3** Para salir, pulse y mantenga pulsado Q/↵.

CHANNEL CLEAR*

YES: Borra todos los canales bloqueados. ; **NO:** Se cancela.

MATURE CH

ON: Activa la configuración de bloqueo definido para SiriusXM (contenido para adultos). ; **OFF:** Se desactiva.

- Si se selecciona **[ON]**, su configuración **[CHANNEL EDIT]** se ignora temporalmente.

SIGNAL LEVEL

WEAK/ GOOD/ STRONG: Muestra la intensidad de la recepción actual de la señal.

BUFFER USAGE

0% — 100% (Q): Muestra el uso de la memoria del búfer de reproducción.

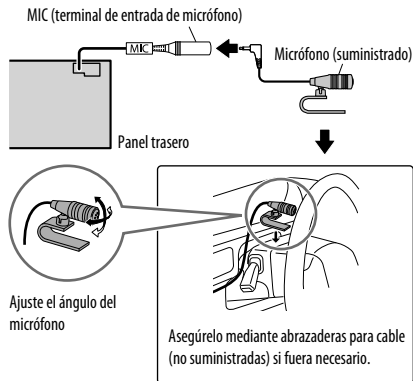
SXM RESET

YES: Restablece los ajustes de canales presintonizados, canales bloqueados y canales con contenido para adultos (Mature CH) a las configuraciones predeterminadas. ; **NO:** Se cancela.

* Se visualiza sólo cuando **[MATURE CH]** se ajusta a **[OFF]**.

Con esta unidad puede operar los dispositivos Bluetooth.

Conecte el micrófono



Si apaga la unidad o extrae el panel de control durante una llamada telefónica, la conexión Bluetooth se interrumpe. Continúe la conversación desde el teléfono móvil.

Perfiles Bluetooth compatibles

- Perfil manos libres (HFP)
- Perfil del puerto en serie (SPP)
- Perfil de acceso a la guía telefónica (PBAP)
- Perfil de carga de objetos (OPP)
- Perfil Avanzado de Distribución de Audio (A2DP)
- Perfil de Control Remoto de Audio/Video (AVRCP)

Empareje el dispositivo Bluetooth

Cuando conecte un dispositivo Bluetooth a la unidad por primera vez, debe emparejar la unidad con el dispositivo. Una vez finalizado el procedimiento, el dispositivo Bluetooth quedará registrado en la unidad aunque la reinicialice.

- Pueden registrarse (emparejarse) hasta cinco dispositivos en total.
- Pueden conectarse dos teléfonos y un dispositivo de audio Bluetooth a la vez.
- Esta unidad es compatible con Emparejamiento Simple y Seguro (SSP).
- Algunos dispositivos Bluetooth pueden no conectarse automáticamente a la unidad después del emparejamiento. Conecte el dispositivo a la unidad manualmente. Si desea más información, consulte el manual de instrucciones del dispositivo Bluetooth.

- 1 Pulse **SRC** para encender la unidad.
- 2 Busque y seleccione el nombre de modelo de esta unidad (KDC-X5**/KDC-BT5**U/ KMR-D5**BT) en el dispositivo Bluetooth.

Los mensajes "PAIRING" → "PASS XXXXXX" → Nombre del dispositivo → "PRESS" → "VOLUME KNOB" se desplazan en la pantalla.

- 3 Pulse la rueda de volumen para iniciar el emparejamiento.

El mensaje "PAIRING OK" aparece cuando ha finalizado el emparejamiento; **SR** se iluminará cuando se establezca la conexión Bluetooth.

- En el caso de algunos dispositivos Bluetooth, puede ser necesario ingresar el número de identificación personal (código PIN) inmediatamente después de la búsqueda.

- La solicitud de emparejamiento (a través de Bluetooth) se activa automáticamente si hay un iPhone/iPod touch conectado a través del terminal de entrada USB. (Aplicable solo si [AUTO PAIRING] está ajustado a [ON].) (→ 16)

Para el emparejamiento, pulse la rueda de volumen después de confirmar el nombre del dispositivo.

Modo de prueba Bluetooth

Puede comprobar la conectividad del perfil compatible entre el dispositivo Bluetooth y la unidad.

- Asegúrese de que no haya ningún dispositivo Bluetooth conectado.










- 1 Pulse y mantenga pulsado **SR**. Aparece "PLEASE PAIR YOUR PHONE".
- 2 Busque y seleccione el nombre de modelo de esta unidad (KDC-X5**/KDC-BT5**U/ KMR-D5**BT) en el dispositivo Bluetooth.
- 3 Opere el dispositivo Bluetooth para confirmar el emparejamiento. "TESTING" parpadea en la pantalla.

Después de la prueba, aparece el resultado de la conectividad (OK o NG).

- PAIRING : Estado de emparejamiento
HF CNT: Compatibilidad con el Perfil Manos Libres (HFP, Hands-Free Profile)
AUD CNT: Compatibilidad con el Perfil de Distribución de Audio Avanzada (A2DP, Advanced Audio Distribution Profile)
PB DL: Compatibilidad con el perfil de acceso a la guía telefónica (PBAP, Phonebook Access Profile)



- Para cancelar el modo de comprobación, pulse y mantenga pulsado **SR** para apagar la unidad.



Teléfono móvil Bluetooth

| Para | Hacer esto |
|---|---|
| Recibir una llamada | <p>Pulse  o la rueda de volumen o uno de los botones numéricos (1 a 6) (o pulse  en el RC-406).</p> <ul style="list-style-type: none"> Todos los botones e indicadores parpadean cuando se recibe una llamada entrante. Durante una llamada, los botones y los indicadores se iluminan según los ajustes realizados para [DISPLAY]. (→ 18) Cuando [AUTO ANSWER] está ajustado a la hora seleccionada, la unidad responde automáticamente las llamadas entrantes. (→ 14) |
| Rechazar una llamada entrante | Pulse  SRC (o pulse  en el RC-406). |
| Finalizar una llamada | Pulse  o  SRC (o pulse  en el RC-406). |
| Cambiar entre los modos manos libres o conversación privada | <p>Pulse 6  durante una llamada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Las operaciones pueden variar dependiendo del dispositivo Bluetooth conectado. |
| Ajustar el volumen del teléfono | <p>Gire la rueda de volumen durante una llamada.</p> <p>Volumen del teléfono: [00] a [35] (Predeterminado: [15])</p> <ul style="list-style-type: none"> Este ajuste no influirá en el volumen del resto de las fuentes. |
| Cambiar entre dos teléfonos conectados | <p>Pulse  repetidamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> No aplicable durante una llamada. |

Para mejorar la calidad del sonido durante una llamada

Mientras habla por teléfono...

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
- 3 Para salir, pulse y mantenga pulsado  / .

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse  / .

Predeterminado: **XX**



| | |
|-------------|--|
| MIC GAIN | -20 — +8 (0): La sensibilidad del micrófono aumenta a medida que aumenta el número. |
| NR LEVEL | -5 — -20 (-10): Ajuste el nivel de reducción de ruido hasta que el ruido que se escucha durante una conversación telefónica sea mínimo. |
| ECHO CANCEL | 1 — 10 (4): Ajuste el tiempo de retardo de cancelación de eco hasta que el eco que escucha durante una conversación telefónica sea mínimo. |

Notificación de mensajes de texto




Cuando el teléfono reciba un mensaje de texto, la unidad emitirá un sonido y aparecerá el mensaje "SMS RECEIVED".



- No se puede leer, editar ni enviar mensajes a través de la unidad.
- Para borrar el mensaje, pulse cualquier botón.




Uso del reconocimiento de voz

- 1 Pulse y mantenga pulsado  para activar el reconocimiento de voz.
El teléfono conectado (que ha sido emparejado en primer término) se activa. No obstante, si se conecta el dispositivo prioritario, pulse y mantenga pulsado  para activar el dispositivo prioritario. (→ 15, DVC PRIORITY)
- 2 Pronuncie el nombre del contacto al que desea llamar o el comando de voz para controlar las funciones del teléfono.
 - Las características de reconocimiento de voz compatibles varían según el teléfono. Si desea más información, consulte el manual de instrucciones del teléfono conectado.
 - Esta unidad también es compatible con las funciones de asistente personal inteligente de iPhone.

Operaciones del modo Bluetooth

- 1 Pulse  para ingresar al modo Bluetooth.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
- 3 Para salir, pulse y mantenga pulsado  / .

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse  / .


| | |
|---------------------|---|
| CALL HISTORY | <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione la rueda de volumen para seleccionar un nombre o un número de teléfono. <ul style="list-style-type: none"> • "INCOMING", "OUTGOING", o "MISSED" aparece en la parte inferior de la pantalla para indicar el estado de la llamada anterior. • Pulse DISP SCRL para cambiar la categoría de la pantalla (NUMBER o NAME). • El mensaje "NO DATA" aparece si no existe un historial de llamadas registrado. 2 Pulse la rueda de volumen para llamar. |
| PHONE BOOK | <ol style="list-style-type: none"> 1 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre y, a continuación, pulse la rueda. 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar un número de teléfono y, a continuación, pulse la rueda para hacer la llamada. <ul style="list-style-type: none"> • Si el teléfono móvil admite PBAP, la guía telefónica del teléfono conectado se transfiere automáticamente a la unidad cuando se realiza el emparejamiento. Si el teléfono no es compatible con PBAP, aparecerá "TRANSFER PB". Transferir la guía telefónica manualmente. (➔ 16, TRANSFER PB) • Los contactos están categorizados como: HOME, OFFICE, MOBILE, OTHER, GENERAL • Esta unidad puede visualizar solamente letras sin acento. (Las letras acentuadas tal como la "Ú" se muestra como "U".) • Si la guía telefónica contiene numerosos contactos, (➔ Selección de un contacto por el nombre). |
| NUMBER DIAL | <ol style="list-style-type: none"> 1 Gire la rueda de volumen para seleccionar un número (0 a 9) o un carácter (*, #, +). 2 Pulse  /  para mover la posición de ingreso. Repita los pasos 1 y 2 hasta finalizar el ingreso del número telefónico. 3 Pulse la rueda de volumen para llamar. (o utilizando el RC-406) <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse los botones numéricos (0 a 9) para ingresar el número de teléfono. 2 Pulse  para llamar. |

| | |
|--------------------|--|
| VOICE | Pronuncie el nombre del contacto al que desea llamar o el comando de voz para controlar las funciones del teléfono. (➔ 13) |
| BATT* | LOW/ MID/ FULL: Muestra la carga de la batería. |
| SIGNAL* | NO SIGNAL/ LOW/ MID/ MAX: Muestra la intensidad de la recepción actual de la señal. |
| SETTINGS | Predeterminado: XX |
| AUTO ANSWER | 1 — 30: La unidad responde las llamadas entrantes automáticamente en el tiempo seleccionado. ; OFF: Cancelar. |
| RING MODE | <p>SYSTEM: La unidad emite un sonido para notificarle cuando ingresa una llamada o mensaje de texto. (El tono de llamada predeterminado difiere según el dispositivo emparejado.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CALL: Seleccione su tono de llamada preferido (TONE 1 — 5) para las llamadas entrantes. • MESSAGE: Seleccione su tono de llamada preferido (TONE 1 — 5) para los mensajes de texto entrantes. <p>PHONE: La unidad utiliza el tono de llamada del teléfono conectado para notificarle cuando ingresa una llamada o mensaje de texto. (El teléfono conectado emitirá un sonido si no es compatible con esta función.)</p> |
| SMS NOTIFY* | ON: La unidad emite un sonido y aparece "SMS RECEIVED" para informarle que ha ingresado un mensaje de texto. ; OFF: Se cancela. |

* La funcionalidad depende del tipo de teléfono en uso.

Selección de un contacto por el nombre

- Puede buscar rápidamente entre los contactos por el primer carácter (A a Z), número (0 a 9) o por el símbolo.
- Si la primera letra alfabética no existe, se efectuará la búsqueda de la segunda letra alfabética.

- 1 Pulse  para ingresar al modo Bluetooth.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [PHONE BOOK] y luego púlsela.

3 Gire rápidamente la rueda de volumen para ingresar en el modo de búsqueda alfabética.

Aparece el primer menú (ABCDEFGHIJK). Para pasar al otro menú (LMNOPQRSTU o WXYZ1*), pulse ▲/▼.

4 Gire la rueda de volumen o pulse ◀◀/▶▶ para seleccionar la primera letra que desea y, a continuación, pulse la rueda.

- Para realizar la búsqueda numérica, seleccione "1".
- Para realizar la búsqueda con los símbolos, seleccione "X".


5 Gire la rueda de volumen para seleccionar un nombre y, a continuación, pulse la rueda.

6 Gire la rueda de volumen para seleccionar un número de teléfono y, a continuación, pulse la rueda para hacer la llamada.

Para volver a la jerarquía anterior, pulse Q/↵.


Almacenar un contacto en la memoria

Puede almacenar hasta 6 contactos.

- 1 Pulse  para ingresar al modo Bluetooth.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] o [NUMBER DIAL] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un contacto o ingrese un número de teléfono.
Si se ha seleccionado un contacto, pulse la rueda de volumen para que aparezca el número de teléfono.
- 4 Pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (1 a 6).
Aparece "STORED" cuando se almacena un contacto.


Para borrar un contacto de la memoria preajustada, seleccione [NUMBER DIAL] en el paso 2 y almacene un número en blanco.

Realizar una llamada desde la memoria

- 1 Pulse  para ingresar al modo Bluetooth.
- 2 Pulse uno de los botones numéricos (1 a 6).
- 3 Pulse la rueda de volumen para llamar.
Aparece el mensaje "NO MEMORY" si no existen contactos almacenados.

Eliminar un contacto

No aplicable para teléfonos móviles compatibles con PBAP.

- 1 Pulse  para ingresar al modo Bluetooth.
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [CALL HISTORY] o [PHONE BOOK] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un contacto.
Si se ha seleccionado un contacto, pulse la rueda de volumen para que aparezca el número de teléfono.
- 4 Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen para ingresar en el modo de borrado.
- 5 Gire la rueda de volumen para seleccionar [DELETE ONE] o [DELETE ALL] y luego púlsela.
DELETE ONE: El nombre o número de teléfono seleccionado en el paso 3 se elimina.
DELETE ALL: Todos los nombres o números de teléfono del menú seleccionado en el paso 2 se eliminan.
- 6 Gire la rueda de volumen para seleccionar [YES] o [NO] y luego púlsela.

Ajustes del modo Bluetooth

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [BT MODE] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
- 4 Para salir, pulse y mantenga pulsado Q/↵.
Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse Q/↵.

Predeterminado: **XX**

| | |
|---------------|--|
| PHONE SELECT | Seleccione el teléfono móvil o el dispositivo de audio que desea conectar o desconectar. |
| AUDIO SELECT | Aparece "X" delante del nombre del dispositivo. |
| DEVICE DELETE | <ol style="list-style-type: none"> 1 Gire la rueda de volumen para seleccionar el dispositivo a eliminar y, a continuación, púlsela. 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [YES] o [NO] y luego púlsela. |
| DVC PRIORITY | <p>Selecciona el dispositivo a conectar como dispositivo prioritario.</p> <p>Aparece "X" delante del nombre del dispositivo definido como prioritario.</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| TRANSFER PB* | Una vez que aparezca "DL PB ✕✕✕", transfiera manualmente a esta unidad la guía telefónica del teléfono móvil conectado. * Puede seleccionarse solamente cuando el teléfono conectado es compatible con OPP. |
| PIN CODE EDIT (0000) | Cambia el código PIN (hasta 6 dígitos). 1 Gire la rueda de volumen para seleccionar un número. 2 Pulse ◀▶ para mover la posición de ingreso. Repita los pasos 1 y 2 hasta terminar de ingresar el código PIN. 3 Pulse la rueda de volumen para confirmar. |
| RECONNECT | ON: La unidad se reconecta automáticamente cuando el dispositivo Bluetooth está dentro del alcance.; OFF: Cancelar. |
| AUTO PAIRING | ON: La unidad empareja automáticamente el dispositivo Bluetooth compatible (iPhone/iPod touch) cuando se lo conecta a través del terminal de entrada USB. Esta función puede o no funcionar, dependiendo de la versión de iOS del iPhone/iPod touch conectado.; OFF: Se cancela. |
| BT HF/AUDIO | FRONT: El audio se emite a través de los altavoces delanteros izquierdo y derecho.; ALL: El audio se emite a través de todos los altavoces. |
| INITIALIZE | YES: Inicializa todos los ajustes Bluetooth (incluidos el emparejamiento almacenado, directorio telefónico, etc.); NO: Se cancela. |

Radio Internet a través de Bluetooth

Escuchar Pandora

Preparativos:

Seleccione **[ON]** para **[PANDORA SRC]**. (→ 4)

Puede escuchar Pandora en su teléfono inteligente (Android OS) a través de la conexión Bluetooth de esta unidad.

- 1 Abra la aplicación Pandora en su dispositivo.**
- 2 Conecte el reproductor de audio Bluetooth.** (→ 12)
- 3 Pulse **⏮ SRC** para seleccionar PANDORA.** La fuente cambia y la transmisión comienza automáticamente.

- Puede operar Pandora de la forma en que lo hace en el iPod/iPhone. (→ 8)

Escuchar iHeartRadio

Preparativos:

Seleccione **[ON]** para **[IHEART SRC]**. (→ 4)

Puede escuchar iHeartRadio en su teléfono inteligente (Android OS) a través de la conexión Bluetooth de esta unidad.

- 1 Abra la aplicación iHeart Link en su smartphone.**
- 2 Conecte su smartphone a través de la conexión Bluetooth.** (→ 12)
- 3 Pulse **⏮ SRC** para seleccionar IHEARTRADIO.**

La fuente cambia y la transmisión comienza automáticamente.

- Puede operar iHeartRadio de la forma en que lo hace en el iPod/iPhone. (→ 9)

Reproductor de audio Bluetooth

Las operaciones y las indicaciones en pantalla difieren según su disponibilidad en el dispositivo conectado.

| Para | Hacer esto |
|-----------------------------------|---|
| Reproducción | 1 Pulse ⏮ SRC (o pulse SRC en el RC-406) para seleccionar BT AUDIO. 2 Opere el reproductor de audio Bluetooth para comenzar la reproducción. |
| Pausar o reanudar la reproducción | Pulse 6 ▶ (o pulse ENT ▶ en el RC-406). |
| Seleccione un grupo o carpeta. | Pulse ▲/▼ (o pulse *AM- / #FM+ en el RC-406). |
| Omisión hacia atrás/hacia delante | Pulse ◀▶ (o pulse ◀▶ (+) en el RC-406). |
| Retroceder/avanzar rápidamente | Pulse y mantenga pulsado ◀▶ (o pulse y mantenga pulsado ◀▶ (+) en el RC-406). |
| Repetir reproducción | Pulse 4 ↺ repetidas veces para realizar una selección. ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF |
| Reproducción aleatoria | Pulse 3 ↻ repetidas veces para realizar una selección. FOLDER RANDOM, RANDOM OFF Pulse y mantenga pulsado 3 ↻ para seleccionar "ALL RANDOM". |

AJUSTES DE AUDIO

Mientras se escucha desde cualquier fuente...

- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [AUDIO CONTROL] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
Repita el paso 3 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.
- 4 Para salir, pulse y mantenga pulsado \mathcal{Q}/\mathcal{S} .

(o utilizando el RC-406)

- 1 Pulse **AUD** para ingresar a [AUDIO CONTROL].
- 2 Pulse $\blacktriangle/\blacktriangledown$ para hacer una selección y luego pulse **ENT** $\blacktriangleright\blacktriangleright$.

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse \mathcal{Q}/\mathcal{S} .


Predeterminado: **XX**


| | | |
|---------------------------------------|----------------------|--|
| SUB-W LEVEL | -15 a +15 (0) | Ajusta el nivel de salida del subwoofer. |
| BASS LEVEL | -8 a +8 (+6) | |
| MID LEVEL | -8 a +8 (+5) | Ajusta el volumen a programarse para cada fuente. (Antes de realizar un ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.) |
| TRE LEVEL | -8 a +8 (0) | |
| EQ PRO (para KDC-X598) | | |
| BASS ADJUST | BASS CTR FRQ | 60/ 80/ 100/ 200HZ : Selecciona la frecuencia central. |
| | BASS LEVEL | -8 a +8 (+6): Ajusta el nivel. |
| | BASS Q FACTOR | 1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00 : Ajusta el factor de calidad. |
| | BASS EXTEND | ON : Activa la ampliación de graves.; OFF : Se cancela. |
| MID ADJUST | MID CTR FRQ | 0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5KHZ : Selecciona la frecuencia central. |
| | MID LEVEL | -8 a +8 (+5): Ajusta el nivel. |
| | MID Q FACTOR | 0.75/ 1.00/ 1.25 : Ajusta el factor de calidad. |
| TRE ADJUST | TRE CTR FRQ | 10.0/ 12.5 / 15.0/ 17.5KHZ : Selecciona la frecuencia central. |
| | TRE LEVEL | -8 a +8 (0): Ajusta el nivel. |

| | |
|--|---|
| PRESET EQ | DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER : Selecciona un ecualizador predefinido adecuado para el género musical. (Selecciona [USER] para utilizar los ajustes de graves, medios y agudos personalizados.) [DRIVE EQ] es un ecualizador preajustado que reduce el ruido de la carretera. |
| BASS BOOST | LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3 : Selecciona su nivel de refuerzo de graves preferido.; OFF : Se cancela. |
| LOUDNESS | LEVEL1/ LEVEL2 : Selecciona los niveles preferidos de refuerzo para frecuencias altas y bajas para producir un sonido bien equilibrado a bajos niveles de volumen.; OFF : Se cancela. |
| SUBWOOFER SET | ON : Activa la salida del subwoofer.; OFF : Se cancela. |
| LPF SUBWOOFER | THROUGH : Todas las señales se envían al subwoofer.; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ : Las señales de audio con frecuencias inferiores a 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz se envían al subwoofer. |
| SUB-W PHASE | REVERSE (180°)/ NORMAL (0°): Selecciona la fase de la salida del subwoofer de acuerdo con la salida de los altavoces, para lograr un desempeño óptimo. (Puede seleccionarse solo si se seleccionó un ajuste distinto de [THROUGH] para [LPF SUBWOOFER].) |
| HPF | THROUGH : Todas las señales se envían a los altavoces.; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ : Las señales de audio con frecuencias superiores a 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz se envían a los altavoces. |
| FADER | R15 a F15 (0) : Ajusta el balance de salida de los altavoces trasero y delantero. |
| BALANCE | L15 a R15 (0) : Ajusta el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho. |
| VOLUME OFFSET (Predeterminado: 0) | -8 a +8 (para AUX); -8 a 0 (para otras fuentes): Predefine el nivel de ajuste de volumen para cada fuente. (Antes de realizar el ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.) |
| SOUND RECNSTR (Reconstrucción del sonido) | ON : Crea un sonido real compensando los componentes de alta frecuencia y restableciendo el tiempo de subida de la forma de onda que se pierde en la compresión de los datos de audio.; OFF : Se cancela. |

[SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] solo pueden seleccionarse si [SUBWOOFER SET] está ajustado en [ON].

AJUSTES DE VISUALIZACIÓN



- 1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
- 2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [DISPLAY] y luego púlsela.
- 3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela. Repita el paso 3 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.
- 4 Para salir, pulse y mantenga pulsado .

Para volver al elemento de ajuste o la jerarquía anterior, pulse .

Predeterminado: **XX**

COLOR SELECT **VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER:** Selecciona el color de la iluminación de las teclas y de la pantalla según sus preferencias.

Puede crear su propio color (cuando se selecciona [COLOR 01] — [COLOR 24] o [USER]). El color que haya creado se podrá seleccionar mediante la selección de [USER].

- 1 Pulse y mantenga pulsada la rueda de volumen para ingresar el ajuste detallado de color.
- 2 Pulse  /  para seleccionar el color (R/ G/ B) que desea ajustar.
- 3 Gire la rueda de volumen para ajustar el nivel (0 — 9) y luego pulse la rueda.

DIMMER **ON:** La iluminación de la pantalla y de los botones se oscurece. ; **OFF:** Se ilumina según los ajustes de [BRIGHTNESS].

BRIGHTNESS **0 — 31:** Selecciona su nivel de brillo preferido para la iluminación de la pantalla y de los botones.

TEXT SCROLL **AUTO/ ONCE:** Selecciona entre el desplazamiento automático de la información en pantalla o un desplazamiento único. ; **OFF:** Se cancela.

MÁS INFORMACIÓN

General

- Esta unidad puede reproducir sólo los siguientes CD:



- Encontrará información detallada y notas acerca de los archivos de audio que pueden reproducirse en el manual en línea en el siguiente sitio web: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Archivos reproducibles

- Archivos de audio que pueden reproducirse: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Medio de disco reproducible: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Formato de archivo de disco reproducible: ISO 9660 Nivel 1/2, Joliet, nombre de archivo largo.
- Sistema de archivos del dispositivo USB reproducible: FAT12, FAT16, FAT32

Aunque los archivos de audio cumplan con los criterios mencionados arriba, la reproducción podría no ser posible dependiendo de los tipos o condiciones del medio o dispositivo.

Discos no reproducibles

- Discos que no son redondos.
- Discos con la superficie de grabación pintada o discos sucios.
- Discos grabables/reescribibles que no hayan sido finalizados.
- CD de 8 cm. Si intenta insertarlo con un adaptador podrán causar fallos de funcionamiento.


Acera de los dispositivos USB

- Esta unidad puede reproducir archivos MP3/WMA/WAV guardados en un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB.
- No es posible conectar un dispositivo USB a través de un concentrador USB.
- La conexión con un cable de más de 5 m de largo puede ocasionar una reproducción anormal.
- Esta unidad no puede reconocer ningún dispositivo USB cuyo régimen sea distinto de 5 V y que exceda de 1 A.

Acera de KENWOOD Music Editor Light y KENWOOD Music Control

- Esta unidad es compatible con la aplicación para PC KENWOOD Music Editor Light y la aplicación para Android™ KENWOOD Music Control.
- Cuando reproduce audio con archivos de canciones añadidos mediante KENWOOD Music Editor Light o KENWOOD Music Control, puede buscar archivos de audio por género, artista, álbum, lista de producción o canción.
- KENWOOD Music Editor Light y KENWOOD Music Control están disponibles desde el siguiente sitio web: www.kenwood.com/cs/ce/

Acera de iPod/iPhone

- Made for
- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th y 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th y 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Para obtener información sobre la última lista de compatibilidades y las nuevas versiones de los software de iPhone/iPod, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- El iPod no se puede utilizar si se visualiza "KENWOOD" o  en el iPod.

Acera de Pandora


- Pandora® sólo está disponible en los EE.UU., Australia y Nueva Zelanda.
- Debido a que el servicio de radio por Internet Pandora es de un tercero, las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin previo aviso. Por consiguiente, la compatibilidad podría verse afectada, y alguno o todos los servicios podrían dejar de estar disponibles.
- Algunas funciones de Pandora no están disponibles desde esta unidad.
- Si tiene alguna duda sobre el uso de esta aplicación, póngase en contacto conpandora-support@pandora.com

Acerca de iHeartRadio

- Debido a que iHeartRadio® es un servicio de terceros, las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin previo aviso. Por consiguiente, la compatibilidad podría verse afectada, y alguno o todos los servicios podrían dejar de estar disponibles.
- Algunas funciones de iHeartRadio® no se pueden controlar desde esta unidad.

Acerca de Bluetooth

- Dependiendo de la versión Bluetooth del dispositivo, algunos dispositivos pueden no conectarse a esta unidad.
- Esta unidad puede no funcionar con algunos dispositivos Bluetooth.
- Las condiciones de la señal varían dependiendo del entorno.
- Si desea más información acerca de Bluetooth, visite el siguiente sitio web: www.kenwood.com/cs/ce/

| Síntoma | Solución |
|---|--|
| El sonido no se escucha. | <ul style="list-style-type: none"> • Ajuste el volumen al nivel óptimo. • Inspeccione los cables y las conexiones. |
| Aparece "PROTECT" y no se puede realizar ninguna operación. | Asegúrese de que los terminales de los cables de altavoz estén correctamente aislados y luego reinicie la unidad. Si con esto no se consigue resolver el problema, póngase en contacto con su centro de servicio más cercano. |
| <ul style="list-style-type: none"> • El sonido no se escucha. • La unidad no se enciende. • La información mostrada en la pantalla no es correcta. | Limpie los conectores. (➔ 2) |
| El receptor no funciona en absoluto. | Reinicie la unidad. (➔ 3) |
| Para KMR-D558BT : La función de apagado automático (que desconecta la alimentación después de transcurridos 20 minutos en el modo de espera) no funciona. | Asegúrese de haber seleccionado [OFF] para [DEMO MODE]. (➔ 4) |
| <ul style="list-style-type: none"> • Recepción de radio deficiente. • Ruidos estáticos mientras se escucha la radio. | <ul style="list-style-type: none"> • Conecte firmemente la antena. • Extraiga completamente la antena. |
| Aparece "NA FILE". | Asegúrese de que los archivos de audio contenidos en el disco sean compatibles. (➔ 18) |
| Aparece "NO DISC". | Inserte un disco reproducible en la ranura de carga. |
| Aparece "TOC ERROR". | Asegúrese de que el disco esté limpio e insertado correctamente. |
| Aparece "PLEASE EJECT". | Reinicie la unidad. Si con esto no se consigue resolver el problema, póngase en contacto con su centro de servicio más cercano. |
| El disco no puede ser expulsado. | Pulse y mantenga pulsado  para forzar la expulsión del disco. Tenga cuidado de no dejar caer el disco cuando sea expulsado. Si con esto no se resuelve el problema, reinicie la unidad. (➔ 3) |

LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

| Síntoma | Solución | |
|--|--|--|
| Aparece "READ ERROR". | Vuelva a copiar los archivos y carpetas en el dispositivo USB. Si con esto no se resuelve el problema, reinicie el dispositivo USB o utilice otro dispositivo USB. | |
| Aparece "NO DEVICE". | Conecte un dispositivo USB y cambie de nuevo a la fuente USB. | |
| Aparece "COPY PRO". | Se reprodujo un archivo con protección contra copias. | |
| Aparece "NA DEVICE". | Conecte un dispositivo USB compatible y verifique las conexiones. | |
| Aparece "NO MUSIC". | Conecte un dispositivo USB que contenga archivos de audio reproducibles. | |
| Aparece "iPod ERROR". | <ul style="list-style-type: none"> Vuelva a conectar el iPod. Reinicie el iPod. | |
| Se generan ruidos. | Salte a otra pista o cambie el disco. | |
| Las pistas no se reproducen de la manera intentada por usted. | Se ha determinado el orden de reproducción durante la grabación de los archivos. | |
| El mensaje "READING" sigue destellando. | No utilice demasiados niveles de jerarquías o carpetas. | |
| El tiempo de reproducción transcurrido no es correcto. | Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas. | |
| No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum). | Esta unidad visualiza sólo letras mayúsculas, números, y un número limitado de símbolos. | |
| Pandora | "ADD ERROR" "SEARCH ERROR" | Fracasó la creación de la nueva emisora. |
| | "CHECK DEVICE" | Verifique la aplicación Pandora en su dispositivo. |
| | "NO SKIPS" | Se ha llegado al límite de saltos. |
| | "NO STATIONS" | No se pueden encontrar emisoras. |
| | "STATION LIMIT" | Se alcanzó el número límite de emisoras registradas. Vuelva a intentarlo después de eliminar emisoras que no necesite de su dispositivo. |
| | "UPGRADE APP" | Asegúrese de haber instalado la última versión de la aplicación Pandora en su dispositivo. |

| Síntoma | Solución | |
|-------------|--|---|
| Pandora | "CONNECT ERROR" | La comunicación es inestable. |
| | "RATING ERROR" | El registro con el pulgar arriba/abajo ha fracasado. |
| | "LICENSE ERROR" | Está intentando acceder desde un país donde Pandora no está disponible. |
| | No se pudo seleccionar la emisora. | Si se marca "Explicit Content" en [Account Settings] en la versión web de iHearRADIO, las emisoras personalizadas no estarán disponibles. |
| iHeartRadio | "CANNOT CREATE" | Fracasó la creación del nombre de la emisora personalizada. |
| | "CANNOT SAVE" | Fracasó la adición a la categoría de favoritos. |
| | "DISCONNECTED" | Verifique la conexión con el dispositivo. |
| | "NO SKIPS" | Se ha llegado al límite de saltos. Vuelva a intentar más tarde. |
| | "NO STATIONS" | No se pueden encontrar emisoras. |
| | "NOT CONNECTED" | El enlace con la aplicación es imposible. |
| | "IHEARTLINK UP" | Asegúrese de haber instalado en su dispositivo, la última versión de la aplicación iHeart Link for KENWOOD. |
| | "PLEASE LOGIN" | No se inició sesión. Inicie sesión otra vez. |
| | "STATION NOT AVAILABLE" | Finalizó la difusión de la emisora. |
| | "STATION NOT SELECTED" | No hay ninguna emisora seleccionada. |
| | "STREAM ERROR" | Se ha interrumpido la difusión de datos. |
| | "THUMB FAILED" | El registro con el pulgar arriba/abajo ha fracasado. |
| "TIMED OUT" | Ha expirado el tiempo de la solicitud. | |

| Síntoma | Solución | |
|---|--|--|
| Radio SiriusXM® | "CH LOCKED" | El canal seleccionado está bloqueado. Para desbloquearlo, ingrese el código de bloqueo correcto. (➔ 11) |
| | "CHAN UNSUB" | Se ha seleccionado un canal al que no está suscrito. Para suscribirse, llame al 1-866-635-2349 o 1-877-438-9677. |
| | "CH UNAVAIL" | Se ha seleccionado un canal que no está disponible. |
| | "CHECK ANTENNA" | Verifique que la antena y su conexión estén en condiciones satisfactorias. |
| | "CHECK TUNER" | Asegúrese de que el sintonizador para vehículos SiriusXM esté conectado a la unidad. |
| | "NO SIGNAL" | Asegúrese de que la antena esté montada fuera del vehículo. |
| | "SUBSCRIPTION UPDATED – PRESS ENTER TO CONTINUE." | Su suscripción ha sido actualizada. Para continuar, pulse la rueda de volumen. |
| "WRONG CODE" | Asegúrese de haber ingresado el código de acceso correcto. (➔ 11) | |
| Bluetooth® | No se detecta ningún dispositivo Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> Vuelva a buscar el dispositivo Bluetooth. Reinicie la unidad. (➔ 3) |
| | No se puede realizar el emparejamiento. | <ul style="list-style-type: none"> Asegúrese de haber ingresado el mismo código PIN en la unidad y en el dispositivo Bluetooth. Elimine la información de emparejamiento de la unidad y del dispositivo Bluetooth; a continuación, vuelva a realizar el emparejamiento. (➔ 12) |
| | Aparece "DEVICE FULL". | Se alcanzó la cantidad límite de dispositivos registrados. Vuelva a intentarlo después de eliminar algún dispositivo innecesario. (➔ 15, DEVICE DELETE) |
| | Existe eco o ruido. | <ul style="list-style-type: none"> Ajuste la posición del micrófono. (➔ 12) Verifique el ajuste [ECHO CANCEL]. (➔ 13) |
| La calidad del sonido del teléfono es baja. | <ul style="list-style-type: none"> Reduzca la distancia entre la unidad y el dispositivo Bluetooth. Mueva el automóvil a un lugar donde exista mejor recepción de señal. | |

| Síntoma | Solución | |
|---|---|---|
| Bluetooth® | <ul style="list-style-type: none"> El método de llamada de voz no funciona. Aparece "N/A VOICE TAG". | <ul style="list-style-type: none"> Utilice el método de llamada de voz en un entorno con menos bullicio. Reduzca la distancia al micrófono cuando pronuncia el nombre. Asegúrese de utilizar la misma voz que la etiqueta de voz registrada. |
| | Aparece "NOT SUPPORT". | El teléfono conectado no es compatible con la función de reconocimiento de voz. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Aparece "NO ENTRY". Aparece "NO PAIR". | No hay ningún dispositivo registrado conectado/localizado a través de Bluetooth. |
| | Aparece "ERROR". | Inténtelo nuevamente. Si vuelve a aparecer "ERROR", verifique si el dispositivo es compatible con la función que está intentando utilizar. |
| | Aparece "NO INFO". | El dispositivo Bluetooth no puede obtener la información de contacto. |
| | El sonido se interrumpe o se omite durante la reproducción de un reproductor de audio Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> Reduzca la distancia entre la unidad y el reproductor de audio Bluetooth. Apague la unidad y vuelva a encenderla; intente conectar nuevamente. Otros dispositivos Bluetooth pueden estar intentando conectarse a la unidad. |
| No se puede controlar el reproductor de audio Bluetooth conectado. | <ul style="list-style-type: none"> Verifique si el reproductor de audio Bluetooth conectado es compatible con Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Consulte las instrucciones del reproductor de audio.) Desconecte y vuelva a conectar el reproductor Bluetooth. | |
| <ul style="list-style-type: none"> Aparece "HF ERROR XX". Aparece "BT ERROR". | Reinicie la unidad y vuelva a intentar la operación. Si con esto no se consigue resolver el problema, póngase en contacto con su centro de servicio más cercano. | |

⚠ Advertencia

- La unidad puede utilizarse solamente con una fuente de alimentación de 12 V CC con negativo a masa.
- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de realizar el cableado y el montaje.
- Para evitar un cortocircuito, no conecte el cable de la batería (amarillo) ni el cable de encendido (rojo) al chasis del vehículo o cable de conexión a masa (negro).
- Para evitar un cortocircuito, utilice una cinta de vinilo para aislar los cables no conectados.
- Asegúrese de volver a conectar a masa esta unidad al chasis del automóvil después de la instalación.

⚠ Precaución

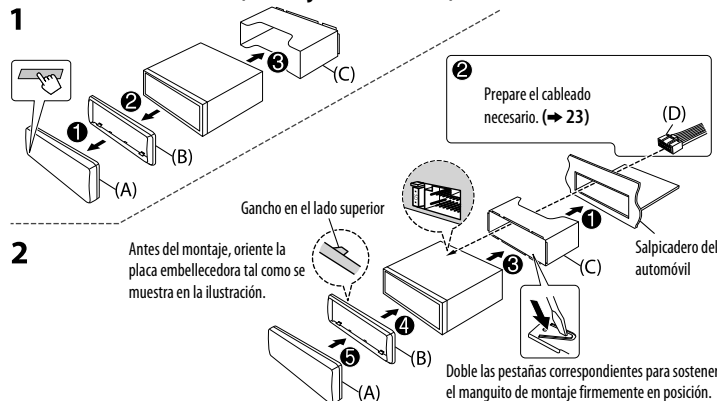
- Para fines de seguridad, deje que un profesional realice el cableado y el montaje. Consulte con un distribuidor de productos de audio para automóviles.
- Instale esta unidad en la consola de su vehículo. No toque las partes metálicas de la unidad durante o un poco después del uso de la unidad. Las partes metálicas, tales como el disipador de calor o la carcasa, pueden estar muy calientes.
- No conecte los cables \ominus de los altavoces al chasis del vehículo, al cable de conexión a masa (negro) o en paralelo.
- Monte la unidad a un ángulo de menos de 30°.
- Si el mazo de conductores de su vehículo no dispone de terminal de encendido, conecte el cable de encendido (rojo) al terminal de la caja de fusibles del vehículo, el cual suministrará una alimentación de 12 V CC y podrá conectarse y desconectarse mediante la llave de encendido.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no estén en contacto con el chasis del vehículo y, a continuación, reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.

Procedimiento básico

- 1 Quite la llave del interruptor de encendido; después, desconecte el terminal \ominus de la batería del automóvil.
- 2 Conecte los cables correctamente.
Consulte Conexión del cableado. (→ 23)
- 3 Instale la unidad en su automóvil.
Consulte Instalación de la unidad (montaje en el tablero).
- 4 Conecte el terminal \ominus de la batería del automóvil.
- 5 Reinicialice la unidad. (→ 3)

Instalación de la unidad (montaje en el tablero)

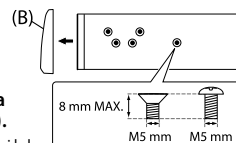
1



Cuando instale sin el manguito de montaje

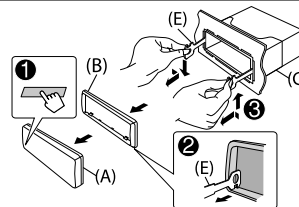
- 1 Retire de la unidad, el manguito de montaje y la placa embellecedora.
- 2 Alinee los orificios de la unidad (en ambos lados) con la ménsula de montaje del vehículo y asegure la unidad con los tornillos (disponibles en el mercado).

⚠ Utilice solo los tornillos especificados. El uso de tornillos incorrectos puede dañar la unidad.

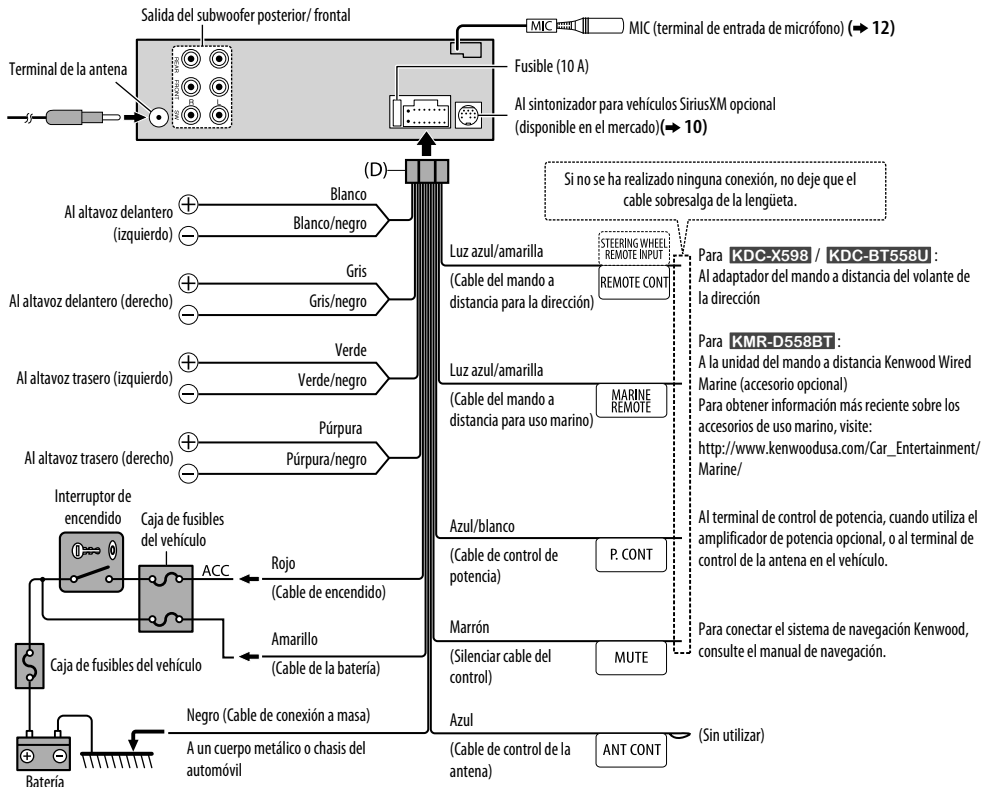


Cómo desmontar la unidad

- 1 Desmonte la placa frontal.
- 2 Enganche las uñas de agarre dispuestas en las herramientas de extracción, en los orificios a ambos lados de la placa embellecedora y, a continuación, extráigala.
- 3 Inserte las herramientas de extracción hasta el fondo de las ranuras a ambos lados y, a continuación, siga la dirección de las flechas, como se muestra a la derecha.

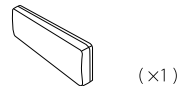


Conexión del cableado

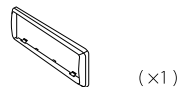


Lista de piezas para la instalación

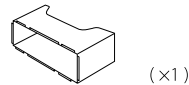
(A) Placa frontal



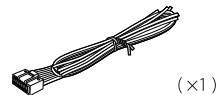
(B) Placa embellecedora



(C) Manguito de montaje



(D) Mazo de conductores



(E) Herramienta de extracción



ESPECIFICACIONES

| | | | |
|--------------|---------------------|---|--|
| SINTONIZADOR | FM | Gama de frecuencias | 87,9 MHz — 107,9 MHz (espacio 200 kHz) |
| | | Sensibilidad útil (Relación señal/ ruido = 26 dB) | 8,2 dBf (0,71 µV/75 Ω) |
| | | Sensibilidad de silenciamiento (DIN S/N = 46 dB) | 17,2 dBf (2,0 µV/75 Ω) |
| | | Respuesta de frecuencia (±3 dB) | 30 Hz — 15 kHz |
| | | Relación señal a ruido (MONO) | 64 dB |
| | | Separación estéreo (1 kHz) | 40 dB |
| AM | Gama de frecuencias | 530 kHz — 1 700 kHz (espacio 10 kHz) | |
| | | Sensibilidad útil (Relación señal/ ruido = 20 dB) | 29 dBµ (28,2 µV) |

| | | |
|-------------------|------------------------------------|---|
| Reproductor de CD | Diodo láser | GaAlAs |
| | Filtro digital (D/A) | 8 veces sobremuestreo |
| | Velocidad de giro | 500 rpm — 200 rpm (CLV) |
| | Fluctuación y trémolo | Por debajo del límite medible |
| | Respuesta de frecuencia (±1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Distorsión armónica total (1 kHz) | 0,01 % |
| | Relación señal a ruido (1 kHz) | KDC-X598 : 110 dB Otros modelos: 105 dB |
| | Gama dinámica | 90 dB |
| | Separación de canales | 85 dB |
| | MP3 decodificado | Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| WMA decodificado | Compatible con Windows Media Audio | |

| | | |
|-----|----------------------------------|---------------------------------------|
| USB | Estándar USB | USB 1.1, USB 2.0 (Alta velocidad) |
| | Sistema de archivos | FAT12/ 16/ 32 |
| | Corriente de alimentación máxima | 5 V CC $\overline{\text{---}}$ 1 A |
| | MP3 decodificado | Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA decodificado | Compatible con Windows Media Audio |
| | WAV decodificado | PCM lineal |

| | | |
|-----------|--------------------------------|---|
| Bluetooth | Versión | Certificado para Bluetooth Ver.2.1+EDR |
| | Gama de frecuencias | 2,402 GHz — 2,480 GHz |
| | Potencia de salida | Clase de potencia 2 +4 dBm (MÁX), 0 dBm (AVE) |
| | Alcance máximo de comunicación | En línea recta, aproximadamente 10 m (32,8 pies) |
| | Perfil | HFP (Perfil manos libres) SPP (Perfil del puerto en serie) PBAP (Perfil de acceso a la guía telefónica) OPP (Perfil de carga de objetos) A2DP (Perfil Avanzado de Distribución de Audio) AVRCP (Perfil de Control Remoto de Audio/Video) |

| | | | |
|---|--|---|----------------|
| Audio | Potencia de salida máxima | 50 W × 4 | |
| | Potencia en todo el ancho de banda | 22 W × 4 (a menos del 1 % THD) | |
| | Impedancia del altavoz | 4 Ω — 8 Ω | |
| | Acción tonal | Graves | 200 Hz ±8 dB |
| | | Registro medio | 2,5 kHz ±8 dB |
| | | Agudos | 12,5 kHz ±8 dB |
| | Nivel de salida de preamplificador/ carga (CD) | KDC-X598 : 4 000 mV/10 kΩ Otros modelos: 2 500 mV/10 kΩ | |
| Impedancia de salida de preamplificador | ≤ 60 Ω | | |

| | | |
|----------|---|---|
| Auxiliar | Respuesta de frecuencia (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Voltaje de entrada máximo | 1 200 mV |
| | Impedancia de entrada | 30 k Ω |
| General | Voltaje de trabajo | 14,4 V (10,5 V — 16 V admisibles) |
| | Consumo de corriente máxima | 10 A |
| | Gama de temperaturas de funcionamiento | 0°C — +40°C |
| | Tamaño de instalación (An \times Al \times F) | 182 mm \times 53 mm \times 159 mm (7-3/16 pulgada \times 2-1/8 pulgada \times 6-1/4 pulgada) |
| | Peso | 1,2 kg (2,65 lbs) |

Sujeto a cambios sin previo aviso.

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure. In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT COMPLIES WITH DHHS RULES 21CFR
SUBCHAPTER J IN EFFECT AT DATE OF MANUFACTURE.

Location : Top Plate

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

FCC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- iHeartRadio® is a registered mark of Clear Channel Broadcasting, Inc. in the United States and other countries. Such marks are used under license.
- Sirius, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. All rights reserved.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

Información acerca de la eliminación de equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil (aplicable a los países que hayan adoptado sistemas independientes de recogida de residuos)



Los productos con el símbolo de un contenedor con ruedas tachado no podrán ser desechados como residuos domésticos. Los equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil, deberán ser reciclados en instalaciones que puedan dar el tratamiento adecuado a estos productos y a sus subproductos residuales correspondientes. Póngase en contacto con su administración local para obtener información sobre el punto de recogida más cercano. Un tratamiento correcto del reciclaje y la eliminación de residuos ayuda a conservar los recursos y evita al mismo tiempo efectos perjudiciales en la salud y el medio ambiente.

CALIFORNIA, USA ONLY

This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Informação sobre a eliminação de pilhas

Este produto não deve ser eliminado como lixo doméstico geral. Devolva a pilha usada ao revendedor ou entidade autorizada para que a mesma seja devolvida ao fabricante ou importador. A reciclagem e a eliminação de lixo de maneira apropriada ajudarão a conservar os recursos naturais ao mesmo tempo que prevenirão os efeitos prejudiciais à nossa saúde e ao meio ambiente.

Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>